

مُكَمَّلٌ وَمُكَدَّلٌ

حَدِيثُ الْمُتَأَوَّلِ

بِجَدِيدِ تَرْتِيبٍ، تَعْلِيقٍ وَتَخْرِيجٍ

جِلْدُ الْأَوَّلِ

كِتَابُ الطَّهَارَةِ كِتَابُ الصَّوَاوَةِ

تَأَلِيفُ

حَبِيبُ الْأَمْتِ عَارِفُ رِأَسِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ زُلْفَنَارُ مَفْتِي حَبِيبِ اللَّهِ صَاحِبِ مَعْنَى دَامَتْ بَرَكَاتُهُمْ

شَيْخُ الْحَدِيثِ وَصَدْرُ مَفْتِي آهَانِي وَهُوَ تَرْجَمَ جَاوِدَ اسْلَامِيَّةَ دَارِ الْعُلُومِ هَنْدِيَّةَ پُورِ سِرِ پُورِ عَظِيمِ كَرِيْمِي پُورِي

خَلِيفَةُ وَمَجَازِ بَيْعَتِ

مُحَمَّدِي مَحْمُودِ صَاحِبِ كُتُبِي وَصَدْرُ مَوْلَانَا عَبْدِ الْحَلِيمِ صَاحِبِ نَوَافِيسِ

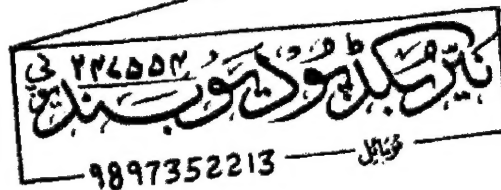
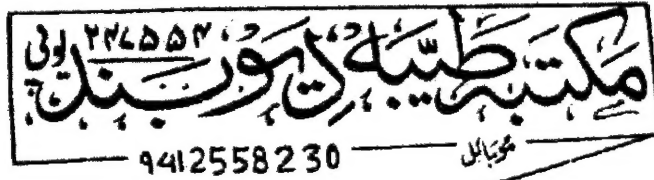
ناشر مکتبہ طیبہ دیوبند، یو پی

تفصیلات

کمپیوٹر کتابت و نظر ثانی کے ساتھ جدید ایڈیشن کے جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	: مکمل و مدلل حبیب الفتاویٰ (جلد اول)
نام مصنف	: حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی دامت برکاتہم
باہتمام	: محمد طیب قاسمی مظفر نگری
کمپوزنگ	: سید عبدالعلیم۔ 7017984091-6396271354
سن اشاعت	: ستمبر 2020
ناشر	: مکتبہ طیبہ دیوبند۔ 9412558230

ملنے کے پتے



whatsapp: 9897352213

Mob: 9557571573

عرض ناشر

دیوبند جو علوم و فنون کا مرکز ہے یہاں کتب خانے ہمیشہ سے دینی کتابوں کی اشاعت میں پیش پیش رہے ہیں۔

انہیں کتب خانوں میں ایک کتب خانہ مکتبہ طیبہ بھی ہے جس نے آغاز سے نہایت اہم موضوعات تفسیر، حدیث فقہ و فتاویٰ پر منتخب کتابیں شائع کرنے کی تاریخ رقم کی ہے۔

مکتبہ طیبہ آج یہ اطلاع دیتے ہوئے اللہ کا شکر ادا کر رہا ہے حبیب الفتاویٰ مکمل مدلل جدید ترتیب تعلیق تخریج کے ساتھ شائع کرنے جا رہا ہے۔ یہ مجموعہ فتاویٰ اس شخصیت کے قلم سے ہے جو نہ صرف دارالعلوم دیوبند کے فارغ، بلکہ حضرت مفتی اعظم مولانا محمود حسن گنگوہی صاحب کے خصوصی شاگرد ہیں بلکہ آپ کے معتمد خاص اور مجاز ہیں۔

ہمیں یقین ہے کہ فقہ و فتاویٰ کی دنیا میں، اس مجموعہ، فتاویٰ سے ایک گراں قدر اضافہ ہوگا۔ اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ جب اس نے اس کی اشاعت کی توفیق دی ہے تو اسے زیادہ سے زیادہ قبولیت سے نوازے، آمین۔

محمد طیب قاسمی مظفرنگری

21 اگست 2020



جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور، پوسٹ منجر پور، ضلع اعظم گڑھ یو۔ پی۔ اٹلیا
JAMIA ISLAMIA DARUL ULOOM MUHAZZABPUR, P.O. SANJARPUR
DISTT. AZAMGARH Pin: 223227 (U.P.) INDIA
Mob: 0091 9450546400 Email: muftihabibullahqasmi@yahoo.com

محترم المقام مولانا محمد طیب حبیب قاسمی زید مجدہم!
مالک مکتبہ طیبہ دیوبند

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

امید کہ مزاج گرامی بخیر دعائیت ہوگا۔

مختلف زمانوں اور اوقات میں دین و شریعت کے مسائل ایک عرصہ سے مجھ سے معلوم کیے جاتے رہے اور ان کے جوابات بھی قرآن و حدیث اور بزرگ فقہاء کرام کی تحقیقات کی روشنی میں دئے جاتے رہے۔

میرے ایک دوست نے انھیں مرتب کیا اور پھر یہ فتاویٰ "حبیب الفتاویٰ" کے عنوان سے شائع بھی ہوئے اور بحمد اللہ مقبول بھی ہوئے۔

یہ معلوم کر کے بے حد مسرت ہوئی کہ آپ اپنے کتب خانہ "مکتبہ طیبہ دیوبند" سے اس کو شائع کرنا چاہتے ہیں، میں آپ کا شکریہ گزار ہوں اور لہجہ خوشی آپ کو اس کی طباعت و اشاعت اور اس کے مالکانہ حقوق کی اجازت دیتا ہوں بلکہ اس کی اشاعت کی قبولیت اور محبوبیت کے لئے دعا گو بھی ہوں۔

والسلام

ارکیم قاسم الامام
۲۲/۱/۱۴



اجمالی فہرست

باب العیدین	المجلد الاول
باب الوتر	كتاب الطهارة
باب المسافر	باب الوضوء
باب سجود السهو	آداب الخلاء
باب سجود التلاوة	باب الحيض
باب التراويح	باب التيمم
كتاب الجنائز	متفرقات
المجلد الثالث	كتاب الصلوة
كتاب الصوم	باب صفة الصلوة
باب الاعتكاف	باب الاذان والاقامة
كتاب الزكوة	باب القراءة وزلة القارى
كتاب الحج	باب المسبوق
كتاب النكاح	باب ادراك الفريضة
باب المحرمات	باب الدعاء
باب الاولياء والاكفاء	المجلد الثانى
المجلد الرابع	باب الامامة
باب الحضانة	باب الجمعة

كتاب الجنایات	كتاب الطلاق
المجلد الثامن	باب التعليق
كتاب الطهارة	باب الخلع
كتاب الصلوة	باب العدة والنفقة
كتاب الصوم	كتاب الذبائح والأضحية
كتاب الحج	المجلد الخامس
كتاب النكاح	كتاب البيوع
كتاب الطلاق	كتاب الهبة
كتاب البيوع	كتاب الاجارة
كتاب الأضحية والعقيقة	كتاب الربو والرشوة والقمار
كتاب المساجد	كتاب النذر والایمان
كتاب الإجارة	كتاب الوقف
كتاب الهبة	كتاب الفرائض والميراث والوصايا
كتاب الدية	المجلد السادس
كتاب الأشتات	كتاب المساجد
كتاب الأيمان والنذور	كتاب المدارس
كتاب الحظر والإباحة	كتاب الحظر والإباحة
كتاب الفرائض	كتاب البدعات والرسومات
☆☆☆	المجلد السابع
	كتاب الأشتات
	كتاب المفقود

فہرست مضامین

۲۱	تعارف حضرت حبیب الامت دامت برکاتہم
۲۳	مُقَدَّمہ: اظہار حقیقت
۳۷	عرض ناشر
۳۸	تقریظات و تأثرات
//	جاء بجا دیکھا جہاں دیکھا صحیح پایا۔
//	تقریظ: حضرت الحاج مولانا مفتی نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ
//	صدر مفتی دارالافتاء دارالعلوم دیوبند
۳۹	مفتی صاحب کافی عرصہ سے افتاء و تدریس کی خدمت انجام دے
//	رہے ہیں۔
//	تقریظ: حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب نور اللہ مرقدہ سابق ناظم
//	مدرسہ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور و خلیفہ و مجاز حضرت مولانا اسعد اللہ
//	صاحب نور اللہ مرقدہ
۴۰	ماشاء اللہ مفتی صاحب نے سارے مسائل کا جواب تحقیقی طور پر لکھا ہے
//	تقریظ: حضرت مولانا مفتی ظفر الدین صاحب نور اللہ مرقدہ مفتی دار
//	العلوم دیوبند (انڈیا)
۴۲	مفتی صاحب موصوف علم و افتاء کا ستھرا ذوق اور نظر عمیق رکھتے
//	ہیں کتاب لائق عمل اور فتاویٰ لائق وثوق ہیں
//	تقریظ: حضرت مولانا مفتی محمد حنیف صاحب مدظلہ صدر مفتی و شیخ

۱۱	الحديث مدرسة بيت العلوم، سرائے میر اعظم گڑھ
۴۴	مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی ہندوستان کے ممتاز اصحاب افتاء
۱۱	میں سے ہیں
۱۱	تقریظ: مجاہد ملت مفکر اسلام حضرت مولانا قاضی مجاہد الاسلام صاحب
۱۱	قاسمی قاضی القضاة امارت شرعیہ پھلواری شریف، پٹنہ و نائب امیر
۱۱	شریعت بہار و اڑیسہ و صدر مسلم پرسنل لاء بورڈ انڈیا و جنرل سکریٹری
۱۱	اسلامک فقہ اکیڈمی انڈیا
۴۵	مفتی حبیب اللہ صاحب کو اللہ نے ہمہ جہت صلاحیت سے نوازا ہے
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا خالد سیف اللہ رحمانی مدظلہ العالی
۴۸	مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی کہنہ مشق مفتی ہیں
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا مفتی عبید اللہ اسعدی صاحب شیخ الحدیث جامعہ
۱۱	عربیہ ہتھورا، باندہ
۵۰	فتاویٰ کا یہ مجموعہ معتمد اور قابل استفادہ اور رہنمائے راہ ہے
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا عبد الرشید صاحب دامت برکاتہم ناظم تعلیمات
۱۱	مدرسہ اسلامیہ عربیہ بیت العلوم، سرائے میر، اعظم گڑھ (یو، پی)
۵۱	حبیب الفتاویٰ کے مسائل مدلل اور صحیح نظر آئے
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا مفتی حبیب الرحمن صاحب خیر آبادی مفتی دار
۱۱	العلوم دیوبند (انڈیا)
۵۲	متعدد فتاویٰ کو بغور دیکھا بحمد اللہ درست و قابل اطمینان پایا
۱۱	تقریظ: حضرات مقتیان دارالافتاء مظاہر علوم، سہارنپور (یو پی)
۵۳	حبیب الفتاویٰ کے مختلف مقامات کو دیکھا اور فائدہ اٹھایا
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا قاضی عبد الجلیل صاحب مدظلہ قاضی امارت

۱۱	شرعیہ پھلواڑی شریف پٹنہ (انڈیا)
۵۴	دو بڑے مسلم بزرگوں کی شاگردی و اجازتی نسبت کی خوشبو فتاویٰ میں ہے
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا عبد العظیم صاحب ندویؒ مظاہری صاحبزادہ
۱۱	وغلیفہ حضرت مولانا شاہ عبد الحکیم صاحب گورینی جو پور
۵۶	مفتی حبیب اللہ صاحب کی فقہی مسائل پر اچھی نظر ہے
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا بدر الحسن صاحب قاسمی مدظلہ سابق اڈیٹر ماہنامہ
۱۱	الداعی دارالعلوم دیوبند (مقیم حال کویت)
۵۷	ایک بتمحضر تجربہ کار مفتی کے فتاویٰ کی جلد ہمارے سامنے ہے
۱۱	تقریظ: جناب مولانا مفتی محمد احسان صاحب مفتی دارالعلوم (وقف)
۱۱	دیوبند (انڈیا)
۵۸	باطل کے مقابلہ میں حق کی صف میں جو خلاء پیدا ہو رہا ہے انشاء اللہ یہ
۱۱	باقی نہ رہے گا
۱۱	تقریظ: جناب مولانا مفتی انوار الحق صاحب استاذ دارالعلوم (وقف)
۱۱	دیوبند (انڈیا)
۵۹	موصوف بحیثیت مفتی اور صاحب علم و فضل ایک بلند مقام رکھتے ہیں
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا مفتی جمیل احمد صاحب ندیری مدظلہ مہتمم جامعہ
۱۱	عربیہ عین الاسلام نواہ مبارکپور، اعظم گڑھ (یو، پی)
۶۱	حضرت مفتی صاحب کے فتاویٰ معتمد ہیں
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا ندیر احمد صاحب دارالعلوم رحیمیہ، بانڈی پورہ کشمیر
۶۲	حبیب الفتاویٰ کے جوابات سے محرر کی قابلیت اور ماہریت کا پتہ چلتا ہے
۱۱	تقریظ: حضرت مولانا شیر علی صاحب سورتی شیخ الحدیث فلاح دارین
۱۱	ترکیسر گجرات

۶۳	علمی و تحقیقی دنیا میں ایک گراں قدر اضافہ
//	تقریظ: مولانا مفتی محمد راشد صاحب اعظمی استاذ دارالعلوم دیوبند (انڈیا)
۶۴	”حبیب الفتاویٰ“ مصنف کی مہارت اور پختگی پر روشن دلیل ہے
//	تقریظ: مولانا خورشید احمد صاحب اعظمی استاذ جامعہ عربیہ تعلیم الدین منو
۶۵	مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی کے محاسن کا اعتراف ضروری ہے
//	تقریظ: مفتی محمد عبدالرحیم صاحب قاسمی ناظم جامعہ خیر العلوم نور محل روڈ
//	بھوپال ایم پی
۶۶	مصنف کے فتاویٰ گہرے تجربات، وسیع خیالات، محققانہ اصول اور
//	مومنانہ فراست کا آئینہ دار ہیں
//	تقریظ: حضرت مولانا مفتی جمال الدین صاحب القاسمی صدر مفتی
//	واستاذ حدیث جامعہ اسلامیہ دارالعلوم حیدرآباد
۶۷	ماشاء اللہ سارے فتاویٰ محقق اور مدلل ہیں
//	تقریظ: مولانا ثار احمد صاحب مظاہری جامعہ عربیہ مطلع العلوم بنارس
۶۸	مفتی صاحب کی یہ کتابیں فقہ و تحقیق کے ذخیرہ میں ایک گراں قدر اضافہ ہے
//	تقریظ: مولانا نعیم اختر صاحب القاسمی مدرسہ عربیہ امداد العلوم کوپانگج منو
۶۹	مصنف ایک بلند پایہ قلم کار، صاحب الرائے اور ٹھوس فقہی صلاحیت
//	کے مالک ہیں
//	تقریظ: مولانا جنید احمد القاسمی صاحب استاذ جامع العلوم کوپانگج منو
۷۰	”حبیب الفتاویٰ“ حوصلہ، جرأت مندی، صاف گوئی، واضح جواب لکھنے
//	کا کمال پیدا کرنے میں مفید و معاون ہے
//	تقریظ: حضرت مولانا مفتی سعید الرحمن صاحب القاسمی دارالعلوم
//	امدادیہ میمن مارگ ممبئی

۷۱	تمام ہی کتابیں بے حد اہم اور مضامین و مقالات بے حد قیمتی اور علمی ہیں	
//	تقریظ: مولانا ذکاء اللہ شبلی صاحب جامعہ ہدایت الاسلام، اندور (ایم، پی)	
۷۲	ابتدائیہ	
۷۸	کتاب الطہارۃ	
//	باب الوضو	
۷۸	وضوء کے فرائض و سنن	۱
۷۹	وضوء کے بعد تولیہ کا استعمال	۲
۸۰	وضو کا پانی تولیہ سے پوچھنا کیسا ہے؟	۳
۸۱	پیتل کے لوٹے سے وضو کرنا درست ہے کہ نہیں؟	۴
۸۲	مسواک کتنی موٹی اور کتنی لمبی ہونی چاہئے؟	۵
۸۳	وضو میں کتنا پانی استعمال کرنا چاہئے؟	۶
۸۴	حضرت گنگوہیؒ کا فتویٰ	۷
۸۵	نماز کی تیاری کے لئے غسل خانہ میں بیٹھ کر وضو بنانا کیسا ہے؟	۸
//	وضو کے وقت لوٹا پکڑنے اور رکھنے کا طریقہ	۹
۸۶	وضو میں پانی کی مقدار	۱۰
۸۷	پیر دھونے کا مسئلہ	۱۱
۸۸	ہاتھ پیر دونوں کٹے ہوئے ہوں تو وضو کس طرح کرے؟	۱۲
۸۹	غیبت کے بعد وضو کا حکم	۱۳
۹۰	شراب کی قنّے ناقض وضو ہے یا نہیں؟	۱۴
//	قہقہہ کی کتنی مقدار ناقض وضو ہے؟	۱۵
۹۱	وضو میں بسم اللہ بھول جانے کا حکم	۱۶
۹۲	لمبی مونچھ والے کے لئے وضو کا حکم	۱۷

۹۳	ہاتھ پیر میں تیل لگایا اس کا وضو ہوا یا نہیں؟	۱۸
//	چہرہ اور ہاتھ سے وضو کے ٹپکنے والے پانی کا حکم	۱۹
۹۶	آداب الخلاء	
//	بیت الخلاء میں ننگے پاؤں ننگے سر جانا کیسا ہے؟	۲۰
۹۷	دھوپ میں گرم کتے ہوئے پانی سے استنجاء کا حکم	۲۱
//	کیا استنجاء میں پانی کے ساتھ ڈھیلے کا استعمال ضروری ہے؟	۲۲
۹۸	قبرستان میں استنجاء کرنے کا حکم	۲۳
۹۹	باب الحيض	
//	دم حیض کا رنگ مٹیالا آ رہا ہے، کیا حکم ہے؟	۲۴
۱۰۰	حائضہ و نفساء کے لئے مسنون دعاء پڑھنے کا حکم	۲۵
۱۰۲	باب التيمم	
//	تیمم کر کے نماز پڑھنے کے بعد پانی مل جانے کا حکم	۲۶
//	تیمم کی اجازت کب ہے؟	۲۷
۱۰۵	متفرقات	
//	طہارت فضلات النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تحقیق	۲۸
۱۰۶	میت کے لئے کلوخ کا استعمال کرنا کیسا ہے؟	۲۹
۱۰۷	مقطوع الیدین کے لئے استنجاء کا طریقہ	۳۰
۱۰۸	ناپاک آدمی قبرستان میں جاسکتا ہے یا نہیں؟	۳۱
۱۰۹	ناپاک آدمی جنازہ کو کندھا دے سکتا ہے؟	۳۲
//	گندے تالاب سے متصل کنوئیں کا حکم	۳۳
۱۱۰	حوض شرعی کا حکم	۳۴
۱۱۱	چٹائی پر لگے ہوئے پاخانہ کو پاک کرنے کا طریقہ	۳۵

۱۱۲	خشک منی کو بدن سے پاک کرنے کا طریقہ	۳۶
//	سونے کی حالت میں منہ سے نکلنے والے پانی کا حکم	۳۷
۱۱۳	بیدار ہونے پر کپڑے پر تری پائے جانے کا حکم	۳۸
۱۱۴	گندگی کا کھڑا پانی میں گر جائے تو کیا حکم ہے؟	۳۹
۱۱۵	غسل فرض کے بعد منی کے قطرہ کے نکلنے کا حکم	۴۰
۱۱۶	زخم سے گوشت کا ٹکڑا از خود گر گیا کیا حکم ہے؟	۴۱
//	تور میں پاؤں لٹکا کر سونے کا حکم	۴۲
۱۱۷	ناپاک شہد کو پاک کرنے کا طریقہ	۴۳
۱۱۸	بکری کی مینگنی کے دودھ میں گر جانے کا حکم	۴۴
۱۱۹	الکل، خمر، اور لفظ جس اور جس کے معنی اور ان دونوں میں باہمی فرق	۴۵
//	کی تحقیق	
۱۳۱	بلا طہارت نماز درست ہونے کی تفصیل	۴۶
۱۳۲	کتاب الصلوٰۃ	
//	باب صفة الصلوٰۃ	
//	نماز میں حضور ﷺ کا خیال آنا	۴۷
۱۳۹	نماز میں ضرورت سے زیادہ آواز بلند کرنا	۴۸
۱۴۰	نماز میں جھومنا یا جھومنے کی کیفیت پیدا ہو جانا	۴۹
۱۴۱	قضا نماز بنیت ادا پڑھ لی	۵۰
۱۴۲	عورتوں کا سفید لباس پہن کر نماز ادا کرنا	۵۱
۱۴۳	عصر کی ایک رکعت بعد غروب ادا کی نماز ہوئی یا نہیں؟	۵۲
۱۴۴	مستورات کے لئے سینے پر ہاتھ باندھنے کا ثبوت	۵۳
۱۴۶	قعدہ اخیرہ میں بھول کر کھڑا ہو گیا لوٹنے پر جدید تشہد ضروری ہے یا نہیں؟	۵۴

۱۴۷	انقطاع سورت کا مسئلہ	۵۵
۱۴۸	اوابین کا وقت کب سے کب تک رہتا ہے؟	۵۶
۱۴۹	نمازی کے آگے کتنے فاصلہ سے گزر سکتے ہیں؟	۵۷
۱۵۰	فجر کی سنت کی قضا کا حکم؟	۵۸
۱۵۲	نماز، روزہ کا فدیہ ادا کرنا افضل ہے یا حج بدل کرنا	۵۹
۱۵۴	تشہد میں اشارہ کے بعد انگلی کی ہیئت کیسی ہو؟	۶۰
۱۵۶	چین والی گھڑی پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟	۶۱
۱۱	نماز میں ریاء کی وجہ سے نماز چھوڑنے کا حکم	۶۲
۱۵۷	شبہ ریاء کی وجہ سے کیا نماز چھوڑنے کی اجازت ہے؟	۶۳
۱۵۸	درمیان نماز اگر ریاء آجائے تو نماز کا حکم	۶۴
۱۵۹	کسی شرط پر نماز پڑھنے کا حکم	۶۵
۱۶۰	قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ کیا ہے؟	۶۶
۱۶۱	سجدہ میں دونوں پاؤں زمین پر رکھنے کی تحقیق	۶۷
۱۶۳	میدان میں اگر دو صفوں میں زیادہ فاصلہ ہو تو کیا حکم ہے؟	۶۸
۱۶۴	جماعت ثانیہ کا حکم	۶۹
۱۶۵	بلا حضورؐ قلب نماز کا حکم	۷۰
۱۶۶	رکوع و سجدہ کی تکبیر کی ابتداء و انتہاء کی تعیین	۷۱
۱۶۷	کہنی کھول کر نماز پڑھنا مکروہ ہے یا نہیں؟	۷۲
۱۶۸	مخنث مسجد میں مردوں کے ساتھ نماز پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟	۷۳
۱۶۹	قنوت نازلہ کب تک پڑھ سکتے ہیں	۷۴
۱۷۰	نمازی کے کتنے آگے سے گزر سکتے ہیں	۷۵
۱۷۱	جماعت ثانیہ کا حکم	۷۶

۱۷۲	کھلی کتاب کا نمازی کے سامنے ہونا	۷۷
۱۷۳	انسانوں کا فرشتہ کی اقتداء میں نماز کا حکم	۷۸
۱۷۴	نماز میں انسان کے ساتھ جنوں کی شرکت کا حکم	۷۹
۱۷۵	عشاء کے پہلے سونے کا حکم	۸۰
۱۷۶	تخت پر نماز پڑھنے والے کے آگے سے گزرنے کا حکم	۸۱
۱۷۷	میدان میں امام کے آگے کتنے فاصلے سے گزر سکتے ہیں	۸۲
۱۷۸	بیہوشی کی حالت میں فوت شدہ نماز کا حکم	۸۳
۱۷۹	کھلے ہوئے بٹن کے ساتھ نماز کا حکم	۸۴
۱۸۰	مسلر ریاخ خارج ہونے والے کی نماز کا حکم	۸۵
۱۸۲	پلاسٹک کی چٹائی پر نماز کا حکم	۸۶
//	مصلیٰ پر کعبہ کی تصویر کا حکم	۸۷
۱۸۴	ایک سورہ کو دو رکعت میں تقسیم کر کے پڑھنے کا حکم	۸۸
۱۸۵	تحمید کے افضل کلمات	۸۹
۱۸۶	قعدہ اولیٰ میں شریک ہونے والا تشہد پڑھے یا نہیں؟	۹۰
۱۸۷	عشاء کی نماز سے پہلے سونے کا حکم	۹۱
۱۸۸	مکروہ وقت میں نفل کی تکمیل کا حکم	۹۲
۱۸۹	نماز کی حالت میں ستر نظر آنے کا حکم	۹۳
//	قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ	۹۴
۱۹۰	جیب میں تصویر رکھ کر نماز پڑھنے کا حکم	۹۵
۱۹۱	برطانیہ میں عشاء اور صبح صادق کی ابتداء کب سے مانی جائے	۹۶
۱۹۴	عشاء و فجر کی ابتداء میں درجات کے اعتبار سے اختلافات	۹۷
۱۹۹	سنت فجر کی قضا کا حکم	۹۸

۲۰۰	فجر کی سنت کب تک اور کہاں ادا کرے؟	۹۹
۲۰۱	جماعت میں تاخیر سے شریک ہونے والا ثناء پڑھے یا نہیں؟	۱۰۰
۲۰۲	نماز ہاتھ باندھ کر پڑھی جائے یا چھوڑ کر؟	۱۰۱
۲۰۳	نماز میں دوسرے امام کے مذہب پر عمل کا حکم	۱۰۲
۲۰۵	نماز میں قیام کے وقت نگاہ کہاں رکھے	۱۰۳
۲۰۷	نماز فجر میں دعائے قنوت جہر اوسر اپڑھنے کا حکم	۱۰۴
۲۰۸	”قنوت نازلہ“ مسلسل پڑھنے کی مخصوص مدت	۱۰۵
۲۰۹	فجر و ظہر کی سنت کے بعد نفل کا حکم	۱۰۶
۲۱۰	صاحب ترتیب کا حکم	۱۰۷
۲۱۱	عقد اصابع عند التشہد کا آخر تک بقا افضل ہے یا بسط؟	۱۰۸
۲۱۲	قیام کی حالت میں دونوں پاؤں کے درمیان کتنا فاصلہ ہو؟	۱۰۹
۲۱۳	رفع یدین وعدم رفع کی تفصیلی بحث اور بیس رکعت تراویح کا مسئلہ	۱۱۰
۲۱۸	بے نمازی کی دعاء قبول نہ ہونے کا مطلب	۱۱۱
۲۱۹	حالت حیض میں قضاء نماز و قضاء روزہ کے فرق کی تحقیق	۱۱۲
۲۲۰	نفل نماز کا ایک مسئلہ	۱۱۳
۲۲۱	قرآنہ خلف الامام اور آئین بالجہر کا مسئلہ	۱۱۴
۲۲۲	گھڑی پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟	۱۱۵
۲۲۳	نماز میں لقمہ کے لئے تین تسبیح کے بقدر خاموش رہا، کیا حکم ہے؟	۱۱۶
۲۲۴	میت کی متروکہ نماز کے فدیہ کا حکم	۱۱۷
۲۲۶	باب الاذان والاقامة	
//	اذان کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا	۱۱۸
۲۲۷	اقامت (تکبیر) میں جیعلتین پردائیں بائیں گھومنے کا مسئلہ	۱۱۹

۲۲۸	تکبیر مقتدی کھڑے ہو کر سنیں یا بیٹھ کر؟	۱۲۰
۲۳۰	تلاوت کے وقت اگر اذان شروع ہو جائے تو کیا کرے؟	۱۲۱
۲۳۲	فاسق کی اذان کا حکم	۱۲۲
//	کیا اذان کھڑے ہو کر سننا چاہئے؟	۱۲۳
۲۳۳	کیا اذان کے وقت تلاوت بند کر دے؟	۱۲۴
۲۳۴	کیا اذان و اقامت کی ولایت بانی مسجد کو حاصل ہے؟	۱۲۵
۲۳۵	کیا اقامت میں بھی جیعلتین پر تحویل مسنون ہے؟	۱۲۶
۲۳۶	کیا نسبندی کرانے والے کی اذان درست ہے؟	۱۲۷
۲۳۸	اقامت کے وقت مقتدی کب کھڑے ہوں؟	۱۲۸
۲۴۴	دو مسجدوں میں اذان دینے والا نماز کہاں ادا کرے	۱۲۹
۲۴۵	جی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کی تحقیق	۱۳۰
۲۴۸	اذان کے لئے یاد دوران نماز اطلاعی گھنٹی بجانے کا حکم	۱۳۱
۲۵۰	اذان کے وقت تلاوت کا حکم	۱۳۲
۲۵۱	موذن کی آذان کی عدم درستی پر ترک جماعت کا حکم	۱۳۳
//	آذان کی عدم درستی پر امام کی اقتداء کا حکم	۱۳۴
۲۵۲	کلمات آذان کی عدم درستی پر اذان کا حکم	۱۳۵
۲۵۳	مسجد میں اذان دینے کی تفصیل	۱۳۶
۲۵۵	اذان و مؤذن سے متعلق چند مسائل	۱۳۷
۲۵۷	باب القراءة وزلة القاری	
۲۵۷	سبعہ کی قرأت سے نماز صحیح ہوگی یا نہیں؟	۱۳۸
//	الیس لهذا بالحق کے بعد نعم کہہ دیا نماز ہوئی یا نہیں؟	۱۳۹
۲۵۸	قرأت کی ایک غلطی اور اس کا حکم	۱۴۰

۲۶۰	نماز میں موسیٰ بن لقمان پڑھنے کا حکم	۱۴۱
//	لا یسجدون کے بجائے یسجدون پڑھنے کا حکم	۱۴۲
۲۶۱	مدوحروف کی ادائیگی میں غلطی مفسد نماز ہے یا نہیں؟	۱۴۳
۲۶۳	کل شی ہالک وجہ پڑھنے پر نماز کا حکم	۱۴۴
۲۶۴	سری نماز میں جہر اقرآت کرنے کا حکم	۱۴۵
۲۶۵	نماز میں قرآت سبعہ کا حکم	۱۴۶
۲۶۶	سفر کی نمازوں میں مسنون قراءت کا حکم	۱۴۷
//	سری اور جہری نمازوں میں مسنون قراءت	۱۴۸
۲۶۷	نماز میں الٹی ترتیب سے قرآت کرنے کا حکم	۱۴۹
۲۶۸	پہلی رکعت میں مختصر اور دوسری رکعت میں طویل قرآت کرنے کا حکم	۱۵۰
۲۶۹	تین آیت کے بعد لقمہ کا حکم	۱۵۱
۲۷۰	قرآت کی ایک غلطی اور اس کا حکم	۱۵۲
۲۷۲	مغرب میں قرآت لمبی کرنے کا حکم	۱۵۳
۲۷۳	قراءت میں زبر کی جگہ الف؟ پیش کی جگہ واو پڑھنے کا حکم	۱۵۴
۲۷۴	نماز میں مجہول قرآن پڑھنے کا حکم	۱۵۵
۲۷۵	غراب کی جگہ غبار پڑھ دیا کیا حکم ہے	۱۵۶
۲۷۷	باب المسبوق	
//	ماسبوق اگر سلام پھیر دے تو کیا حکم ہے؟	۱۵۷
//	ماسبوق کھڑا ہوتے وقت تکبیر کہے گا یا نہیں؟	۱۵۸
۲۷۸	مغرب کی نماز میں صرف ایک رکعت ملنے پر نماز کس طرح مکمل کرے؟	۱۵۹
۲۷۹	حرم مکی میں جماعت ہو جانے کے بعد تنہا حرم میں نماز پڑھنا افضل	۱۶۰
//	ہے یا گھر میں جماعت سے؟	

۲۸۰	مَسْبُوق اپنی چھوٹی ہوئی رکعات کیسے پوری کرے؟	۱۶۱
۲۸۱	دوسرے مَسْبُوق کو دیکھ کر اپنی نماز پوری کرنے کا حکم	۱۶۲
۲۸۲	مَسْبُوق امام کے سلام پھیرنے سے پہلے کھڑا ہو گیا کیا حکم ہے؟	۱۶۳
۲۸۳	مَسْبُوق ثنا پڑھے گا یا نہیں؟	۱۶۴
۲۸۴	باب ادراک الفریضہ	
//	مَسْبُوق کے تکبیر تحریمہ سے پہلے امام سلام پھیر دے تو کیا حکم ہے؟	۱۶۵
۲۸۵	رکوع کی حالت میں تکبیر تحریمہ کا حکم	۱۶۶
۲۸۶	قومہ چھوٹ جانے پر نماز کا حکم	۱۶۷
۲۸۷	مَسْبُوق کے قعدہ اخیرہ میں شریک ہونے سے پہلے امام نے سلام	۱۶۸
//	پھیر دیا شرکت فی الجماعت کا حکم ہو گا یا نہیں؟	
۲۸۹	باب الدعاء	
//	نماز کے بعد دعا بھرا مانگے یا سراً	۱۶۹
۲۹۰	دعاء میں ہاتھ اٹھانے کا سنت طریقہ کیا ہے؟	۱۷۰
۲۹۱	تدفین کے بعد دعا میں ہاتھ اٹھانے کا حکم	۱۷۱
۲۹۲	دعاء میں ہاتھ اٹھانے کا مسنون طریقہ	۱۷۲
۲۹۶	دعاء میں امام کی اقتداء کا حکم	۱۷۳
۲۹۷	دعا کی ابتداء و انتہاء کے لئے زور سے کوئی کلمہ کہنا کیسا ہے؟	۱۷۴
۲۹۸	فرائض کے بعد دعا بھرا افضل ہے یا سراً؟	۱۷۵

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مختلف زمانوں اور اوقات میں دین و شریعت کے مسائل ایک عرصہ سے مجھ سے معلوم کئے جاتے رہے اور ان کے جوابات بھی قرآن و حدیث اور بزرگ فقہاء کرام کی تحقیقات کی روشنی میں دیئے جاتے رہے، میرے ایک دوست نے انہیں مرتب کیا اور پھر یہ فتاویٰ ”حبیب الفتاویٰ“ کے عنوان سے شائع بھی ہوئے اور بحمد اللہ مقبول بھی ہوئے۔

اب دیوبند کے ایک باوقار کتب خانہ کے مالک جناب مولانا محمد طیب صاحب، اپنے کتب خانہ ”مکتبہ طیبہ“ سے شائع کر رہے ہیں۔ مجھے مسرت ہے، میں بصد خوشی آپ کو اس کی طباعت و اشاعت اور اس کے مالکانہ حقوق کی نہ صرف اجازت دیتا ہوں، بلکہ اس اشاعت کی مقبولیت اور محبوبیت کے لئے دعا گو ہوں۔

اللہ رب العزت ہر طرح کی سہولت سے نوازے، آمین۔

مفتی حبیب اللہ قاسمی

۱۶ ذی قعدہ ۱۴۲۰ھ

تعارف حضرت حبیب الامت دامت برکاتہم

حبیب الامت، عارف باللہ، حضرت، مولانا، الحاج، حافظ قاری، مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی دامت برکاتہم چشتی، قادری، نقشبندی سہروردی، دارالعلوم دیوبند کے اکابر فضلاء میں سے ہیں۔ جنہوں نے پوری زندگی خدمت دین، تبلیغ دین، اشاعت دین کے لئے وقف کر دی ہے۔ آپ کی شخصیت اہل علم، اہل افتاء، اہل تدریس، اہل خطابت، اہل قلم میں معروف و مشہور ہے۔ آپ نے میزان سے دورۂ حدیث بلکہ افتاء تک کی تعلیم ایک زمانہ تک دی ہے اور دے رہے ہیں۔ تمام علوم و فنون پر آپ کی نگاہ ہے آج آپ کے ہزاروں فیض یافتہ تلامذہ ہندو بیرون ہند ہمہ جہت دینی علمی خدمات میں مصروف ہیں۔

آپ کے رشحات قلم کی تعداد درجنوں ہے جن سے دنیا استفادہ کر رہی ہے۔ بالخصوص التوسل بسید الرجل، نیل الفرقہ فی المصافحہ بالیدین المساعی المشکورة فی الدعاء بعد المکتوبۃ، احب الکلام فی مسئلۃ السلام، جذب القلوب، مبادیات حدیث، علماء وقائدین کے لئے اعتدال کی ضرورت، والدین کا پیغام زوجین کے نام، احکام یوم الشک، مسلم معاشرہ کی تباہ کاریاں، تحفۃ السالکین، حضرات صوفیاء اور ان کے نظام باطن، تصوف و صوفیاء اور ان کا نظام تعلیم و تربیت، قدوة السالکین، التوضیح الضروری شرح القدوری، حبیب العلوم شرح سلم العلوم، صدائے بلبل، حبیب الفتاویٰ، رسائل حبیب جلد اول و دم تحقیقات فقہیہ جیسی اہم تصنیفات ہزاروں علماء سے خراج تحسین حاصل کر چکی ہیں۔ ان میں خاص طور سے حبیب الفتاویٰ کی چھ جلدیں اہل افتاء و دارالافتاء کے لئے سند کی حیثیت حاصل کر چکی ہیں۔

اسلامک فقہ اکیڈمی انڈیا کے آپ اساسی ارکان میں سے ہیں، اور مسلم پرسنل لا بورڈ کے مدعی خصوصی ہیں، الحبیب ایجوکیشنل اینڈ ویلفیئر ٹرسٹ کے صدر ہیں، جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور، بنجر پور، اعظم گڑھ یوپی، انڈیا کے موسس و مہتمم اور شیخ الحدیث ہیں۔ جامعہ کے دارالافتاء والقضاء کے آپ رئیس و صدر ہیں، اور ہندوستان کے دیگر بہت سے اداروں کو

آپ کی سرپرستی کا شرف حاصل ہے، دینی، علمی، ملی خدمت آپ کا طرہ امتیاز ہے۔
روحانی اعتبار سے آپ کا تعلق حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب نور اللہ مرقدہ سے
ہے اور ایک طویل زمانہ تک ان کی صحبت میں رہنے اور اکتساب فیض کا موقع آپ کو دستیاب
ہوا ہے، بعد کے اکابرین میں حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ و حضرت مولانا صدیق احمد
صاحب باندویؒ و حضرت مولانا عبد الحکیم صاحب جوپوریؒ کی خدمت میں رہنے اور فیوض و
برکات کے حاصل کرنے کا ایک طویل زمانہ تک شرف حاصل رہا ہے۔ اور الحمد للہ حضرت مفتی
محمود حسن صاحب گنگوہیؒ اور حضرت مولانا عبد الحکیم صاحب جوپوریؒ سے اجازت بیعت بھی
حاصل ہے۔ اور الحمد للہ حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ اور حضرت مولانا عبد الحکیم صاحب
جوپوریؒ سے اجازت بیعت بھی حاصل ہے۔ روحانی اعتبار سے آپ کے فیض یافتہ ہزاروں
ہزار افراد ہندو بیرون ہند میں پھلے ہوئے ہیں۔

میدان خطابت میں اللہ پاک نے آپ کو خصوصی ملکہ عطا فرمایا ہے، آپ کا خطاب ”از دل
خیز و بردل ریز“ کا مصداق ہوتا ہے، آپ کے خطابات کی مستقل سی ڈی ہندو بیرون ہند میں
پائی جاتی ہے۔ اور انٹرنیٹ پر بھی آپ کے خطابات موجود ہیں، جن سے ایک عالم مستفید ہو رہا
ہے۔

(Go YouTube Print Mufti Habibullah Qasmi)

الغرض آپ بہت سے خصوصیات کے حامل ہیں، اللہ پاک نے بے پناہ خوبیوں کا
مالک بنایا ہے اللہ پاک ہم سب کو حضرت والا کی قدردانی کی توفیق عطا فرمائے اور آپ
کے علوم و فیوض سے مستفید ہونے کی سعادت نصیب فرمائے۔ آمین۔

از خادم دارالافتاء
مفتی عبدالنور قاسمی جیبی

مُقَدِّمَہ

اظہارِ حقیقت

دارالعلوم سے دارالعلوم تک

جب دارالعلوم دیوبند سے دورۂ حدیث سے فارغ ہوا تو فراغت کے بعد رجحان درس و تدریس کا تھا۔ لیکن رمضان کا پورا مہینہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں تھا۔ مدرسہ مظاہر العلوم دارجدید سہارنپور جب پہونچا تو رمضان کے آخری عشرہ میں میرے بعض بڑوں نے مجھ کو یہ فیصلہ سنایا کہ تم کو عید کے بعد دارالعلوم دیوبند میں افتاء پڑھنا ہے، اور حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ کی خدمت میں سال بھر رہنا ہے۔ میں ذہنی طور پر افتاء کے لئے تیار نہیں تھا، چونکہ افتاء کی ذمہ داریوں سے اور اس کی اہمیت و تقدس سے بخوبی واقف تھا۔ لیکن بڑوں کے مسلسل اصرار و فیصلے کی وجہ سے بادل ناخواستہ تیار ہونا پڑا، میرے ان بڑوں نے حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں موجود حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری سابق شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند سے ملاقات کرائی۔ اور ان حضرات نے اپنی خواہش کا میرے لئے اظہار کیا۔

ان کے مشورے سے خانقاہ ہی میں موجود ایک بزرگ حضرت مولانا شاہ عبدالحکیم صاحب جو نپوری سے ملاقات کروائی۔

اور ان سے بھی میرے لئے اپنی خواہش کا اظہار کیا، انہوں نے ایک مکتوب حضرت قاری طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند کے نام لکھ کر عنایت فرمایا۔

رمضان مکمل ہونے کے بعد راقم السطور دیوبند گیا، اور حضرت مولانا شاہ عبدالحکیم صاحب جو نپوری کا مکتوب گرامی حضرت قاری طیب صاحب کے ساتھ ملاقات کر کے ان کے سپرد

کیا۔ اس کے بعد وطن مالوف کے لئے روانہ ہو گیا چند ہفتوں کے بعد پھر دارالعلوم دیوبند میں واپسی ہوئی، اور حسب ضابطہ داخلہ فارم بھر کر دفتر تعلیمات کے سپرد کر دیا، اور اس کے بعد دعاء میں مصروف ہو گیا کہ اللہ کرے میرا داخلہ نہ ہوتا کہ ان بڑوں کو جواب دینے کے لئے مجھے موقع مل جائے، اور میں اپنی خواہش کے مطابق درس و تدریس میں مصروف ہو جاؤں۔

مجھے اس وقت بہت خوشی ہوئی اور اپنی دعاء کی قبولیت کی امید بڑھ گئی، جب میں نے اپنے ہم وطن کئی ساتھیوں کے داخلہ فارم کے ساتھ منسلک درجنوں اکابرین وقت کی ان کے افتاء کے لئے داخلہ کی سفارش دیکھا، لیکن جب افتاء کے طلبہ کی نشست دارالعلوم دیوبند کے دفتر اہتمام میں منعقد ہوئی اور اس کے اختتام کے بعد ناظم دارالافتاء حضرت مفتی نظام الدین صاحب اعظمی رحمۃ اللہ علیہ کے مکان پر پہنچ کر ملاقات کی تو راقم کو دیکھتے ہی فوراً مسکرائے اور فرمایا کہ انتخاب میں تمہارا نام آگیا ہے۔

میں نے فوراً زور سے انا اللہ وانا الیہ راجعون پڑھا۔ اور حضرت سے میں نے پوچھا کہ ایسا کیسے ہو گیا؟ جبکہ میرے بہت سے ہم وطن اور رفقاء درس لمبی لمبی سفارشات لئے ہوئے تھے، اس کے جواب میں حضرت مفتی نظام الدین صاحب نے فرمایا کہ نشست شروع ہوئی تو حضرت قاری طیب صاحب نے فرمایا کہ آج انتخاب کا معیار یہ رکھا جائے کہ جس ضلع کی جتنی درخواستیں ہیں ان طلبہ کے دورہ حدیث کے سالانہ امتحان کے نمبرات دیکھے جائیں۔ اور جس کا نمبر زیادہ ہو اس کا انتخاب کر لیا جائے۔ یہ سلسلہ جب شروع ہوا تو ہم وطنوں میں سب سے زیادہ نمبر تمہارا نکلا اس لئے تمہارا انتخاب ہو گیا، اور سفارش والی درخواستیں مسترد ہو گئیں، اس طرح دارالافتاء کی شمولیت کی راہ ہموار ہو گئی، اور ہمارے بڑوں کی خواہش پوری ہو گئی۔

اس وقت دارالافتاء میں تیس طلبہ تھے، دس دس کی جماعت بنا کر تین مفتیان کرام کے درمیان سب کی تقسیم عمل میں آئی، ایک جماعت حضرت مفتی نظام الدین صاحب کے سپرد ہوئی، اور دوسری جماعت حضرت مفتی احمد علی سعید صاحب کے سپرد ہوئی اور تیسری جماعت حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ کے سپرد ہوئی۔

چونکہ اس وقت حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی دنوں آنکھوں کی بینائی ختم ہو گئی تھی، جس کی وجہ سے ان کے فتاویٰ نویسی کے لئے راقم کا انتخاب عمل میں آیا۔

اس طرح پورے سال حضرت مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے فتاویٰ کے املاء کے ساتھ درس گاہ اور قیام گاہ پر ساتھ رہنے اور خدمت کرنے اور فتاویٰ نویسی کا خوب موقع ملا، دسیوں ہزار سے زیادہ پورے سال میں فتاویٰ نویسی کی سعادت نصیب ہوئی، جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ فتاویٰ نویسی کے نوک و پلک اور مسائل کے استنباط و استخراج اور تطبیق کے ساتھ حوادث الفتاویٰ کی تطبیق اور مسائل کی تفہیم و تشریح اور انداز تعبیر اور تطویل و اختصار کا خوب تجربہ حاصل ہو گیا، جس سے ہمارے دوسرے رفقاء محروم رہے۔

جب سالانہ امتحان مکمل ہو گیا تو حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو رمضان میں اعتکاف کے لئے حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کی رفاقت میں فیصل آباد، پاکستان جانا تھا، حضرت نے راقم سے فرمایا میں تو فیصل آباد میں رمضان گزارنے جا رہا ہوں، تمہارا ارادہ کیا ہے؟

راقم نے عرض کیا کہ حضرت میری خواہش ہے کہ کچھ دنوں اور رہ کر آپ کے فتاویٰ کی ترتیب و تبویب کر کے اس کی اشاعت کراؤں، حضرت مفتی صاحب نے فرمایا میرے فتاویٰ اس کے لائق کہاں ہیں کہ انہیں شائع کیا جائے۔

میری رائے یہ ہے کہ آئندہ سال تم کہیں درس و تدریس میں لگ جاؤ میں نے کہا آپ کی جیسی رائے ہو، آپ نے فرمایا میری عدم موجودگی میں اس سال کا رمضان حضرت قاری صدیق احمد صاحب باندوی کے یہاں گزار لو، اور عید کے بعد کلکتہ چلے جاؤ، وہاں ایک مدرسہ ہے، جہاں صدر مدرس کی ضرورت ہے، وہاں سات سو روپیہ ماہانہ تنخواہ ہے، اور وہ مدرسہ حاجی جمیل صاحب کی آفس کے بغل میں ہے، ان سے تم کو مدد ملتی رہے گی، اور میں بھی کلکتہ آتا جاتا رہتا ہوں، اور مجھ سے بھی ملاقات ہوتی رہے گی۔

لیکن کل ہو کر تہجد کے وقت مجھ کو بلایا اور فرمایا کہ حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب جو پٹواری

دارالعلوم دیوبند کی شوریٰ میں تشریف لائے تھے، اور انہوں نے مجھے سے حکماً فرمایا تھا، کہ آپکا یہ شاگرد جب فارغ ہو جائے تو مجھ کو دے دیں، اس لئے کہ ان کی مجھ کو ضرورت ہے، میرے مدرسہ میں دارالافتاء نہیں ہے، ان کے ذریعہ دارالافتاء قائم کرنا ہے، اس لئے میری رائے یہ ہے کہ عید کے بعد تدریس و افتاء کے کام کے لئے ریاض العلوم گورنمنٹی جو پور چلے جاؤ، میں نے اس کے جواب میں کہا حضرت آپ کی جیسی رائے ہو۔

اس کے بعد حضرت مفتی صاحب فیصل آباد کے لئے روانہ ہو گئے اور حضرت مولانا صدیق احمد صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ کے نام مجھ کو ایک خط لکھ کر دے کر چلے گئے، وہ خط لے کر میں باندہ ہتھورہ پہنچا، حضرت مولانا صدیق احمد صاحب باندوی کے ادارے میں راقم السطور کی پہلی بار حاضری ہوئی، حضرت سے ملاقات کر کے حضرت مفتی صاحب کا مکتوب گرامی پیش کیا حضرت قاری صاحب دیکھ کر بہت مسرور ہوئے اور بہت ہی اہتمام کے ساتھ مکتوب گرامی کو بار بار پڑھا، چونکہ یہ خط پہلی بار حضرت مفتی صاحب نے حضرت قاری صاحب کو کسی کے لئے لکھا تھا اس لئے بہت عزت و احترام کے ساتھ جامعہ عربیہ ہتھورہ کے مہمان خانہ میں میرا قیام تجویز فرمایا، اور جب تک میرا قیام رہا حضرت مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوب گرامی کی برکت سے بہت زیادہ محبت کرتے رہے اور بہت زیادہ عنایت سے سرفراز کرتے رہے۔ تقریباً چار مہینہ حضرت مولانا صدیق احمد صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ کی صحبت میں رہا۔

جب رمضان قریب آیا تو پہلے عشرہ کا اعتکاف حضرت قاری صاحب نے جامع مسجد باندہ میں چند رفقاء کے ساتھ کیا جس میں یہ راقم بھی شریک رہا، اور وہاں کے معمولات سے ہٹ کر راقم السطور کا معمول ظہر کے بعد ذکر جہری کا تھا ذکر سننے کے لئے سارے حاضرین میرے ارد گرد جمع ہو جاتے تھے، اس کے ساتھ میری تراویح حضرت نے ایک مسجد میں طے کر دی تھی اس لئے تراویح بھی میں پڑھاتا تھا، اور باقی اوقات میں میرا قیام جامع مسجد ہی میں رہا کرتا تھا۔

دوسرے عشرہ میں حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مختلف مقامات کا سفر ہوا کرتا تھا

اس سے فارغ ہو کر اہتمام کے ساتھ جس دن میرے قرآن کا ختم تھا، اس دن تشریف لائے اور ختم میں شرکت فرمائی، اور ختم پر دعاء فرمایا۔

آخری عشرہ کا اعتکاف جامعہ عربیہ ہتھورہ میں حضرت نے کیا، اس اعتکاف میں راقم السطور بھی شریک رہا۔

پہلے ہی دن حضرت نے اعلان فرمایا ہمارے یہاں ذکر کی مجلس آج تک نہیں ہوئی لیکن اس سال کل سے ظہر کے بعد اجتماعی ذکر کی مجلس ہوا کریگی، لہذا سبھی حضرات ذکر کی مجلس میں شرکت کریں اور جن حضرات کو ذکر کا طریقہ معلوم کرنا ہو وہ ہمارے مفتی حبیب اللہ صاحب سے معلوم کر لیں، اس طرح دیگر معمولات کے ساتھ ذکر کی مجلس کا بھی آغاز ہو گیا، اور معتکفین بہت شوق کے ساتھ ذکر میں شریک ہوتے رہے۔

آخری عشرہ کا اعتکاف بہت عافیت کے ساتھ پورا ہوا اور عید کی نماز پڑھنے کے لئے حضرت کے ساتھ باندہ جانا ہوا۔ باندہ شہر کی ایک مسجد میں عید کی نماز ادا کی، حضرت قاری صاحب کے حکم پر راقم السطور نے عید کی نماز پڑھائی۔

تقریباً چار مہینہ کے قیام کے درمیان حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ بہت محبت و شفقت سے پیش آتے رہے، قیام و طعام کا بہت اہتمام کرتے رہے، بار بار خود بھی کھانے، پینے کے متعلق دریافت کرتے تھے، اور خرچ و اخراجات کے لئے بھی کچھ پیسہ دیتے رہتے تھے، چونکہ میں پان کا عادی تھا، میرا پان دان بھی میرے ساتھ رہتا تھا، اس لئے جب باندہ شہر جاتے تو مہوبہ کا پان جو اس علاقہ کا بہت مشہور تھا سو، پچاس لے کر آتے اور مہمان خانے خود تشریف لا کر اپنے دست مبارک سے مجھ کو دیتے، اور یہ فرماتے مفتی صاحب میں باندہ گیا تھا، وہاں سے میں آپ کے لئے یہ پان کا پتہ لایا ہوں جو اس علاقہ کا بہت مشہور پتہ ہے، اس طرح جب رمضان قریب آیا تو مہمان خانے میں تشریف لائے اور مجھ کو کچھ نقد پیسے دیئے، اور فرمایا مفتی صاحب رمضان میں اپنے لئے دودھ کا انتظام کر لیجئے گا، الغرض ہر طرح کی توجہ اور عنایت مسلسل دوران قیام حضرت کی طرف سے حاصل رہی۔

کئی سالوں سے راقم السطور کے ذہن میں ایک بات یہ بھی تھی کہ میں مدینہ یونیورسٹی میں جا کر تعلیم حاصل کروں، لیکن اس کے لئے جن ضروری کاغذات کی فراہمی کا مرحلہ تھا وہ بہت مشکل تھا، لیکن عید کے چند روز کے بعد راقم نے ہمت کر کے، حضرت قاری صدیق احمد صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ سے درخواست کی کہ حضرت میرا ارادہ مدینہ یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنے کا ہے، اور اس کے لئے حضرت مولانا علی میاں صاحب کا توصیہ ضروری ہے لہذا آپ اگر کوئی سفارشی خط لکھ دیں تو میں حضرت مولانا علی میاں صاحب کو دیکر ان سے توصیہ حاصل کر لوں، چونکہ یہ مجھے معلوم تھا کہ حضرت مولانا صدیق احمد صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ کا بہت گہرا تعلق حضرت مولانا علی میاں صاحب سے ہے، حضرت تیار ہو گئے اور انہوں نے خط لکھ کر اور باضابطہ پورے راستے کی نشان دہی کی، اور یہ فرمایا کہ رائے بریلی چلے جائیں وہاں حضرت کا قیام ہے اور حضرت کو یہ خط دیکر ملاقات کر لیں جب میں ہتھورہ باندہ سے حضرت کا خط لے کر نکلا تو دوران سفر ویسے ہی خیال پیدا ہوا کہ میں دیکھوں حضرت نے کیا لکھا ہے؟ تو حضرت نے حضرت مولانا علی میاں صاحب سے جو کچھ فرمایا اس میں اہم جزء یہ تھا کہ حضرت میرا اور آپ کا تعلق صرف اللہ کے لئے اور آخرت کے لئے ہے، اللہ جانتا ہے کہ دنیا کی کوئی بھی غرض اس میں شامل نہیں ہے، لیکن حامل عریضہ عزیز مفتی حبیب اللہ صاحب سے اور ان کے خاندان سے میرا اتنا گہرا تعلق ہے کہ میں مجبور ہو کر آپ کی خدمت میں یہ عریضہ لکھ رہا ہوں اس کے بعد حضرت نے توصیہ سے متعلق جو بات لکھنی تھی وہ لکھی۔

اس تحریر کو پڑھنے کے بعد میرے دل پر اتنا اثر ہوا کہ میں نے ارادہ بدل دیا اور حضرت مولانا علی میاں صاحب کے یہاں پہونچ کر ملاقات کر کے وہ خط پیش کرنے کے بجائے میں رائے بریلی سے الہ بادل چلا گیا اور الہ بادل سے پھول پور چلا گیا جہاں ہمارے استاذ محترم حضرت مولانا فیاض احمد صاحب دامت برکاتہم قیام پذیر تھے اور ایک بڑا ادارہ چلا رہے تھے ان کے یہاں میں نے پوری بات پہونچ کر رکھی، اور اس کے بعد حضرت مولانا مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کا جو حکم تھا ریاض العلوم گورنمنٹی جوینپور کے متعلق وہ بھی

بتا دیا تو حضرت مولانا نے فرمایا کہ جو پور تو یہاں سے بہت قریب ہے اگر جانا ہو تو بس کے ذریعے وہاں تک پہنچنا مشکل نہیں۔

چنانچہ کل ہو کر بس کے ذریعے جو پور اور جون پور سے گورینی پہنچا، عشاء کے وقت وہاں حاضری ہوئی تو حضرت مولانا سے ملاقات ہوئی معلوم ہوا کہ کل ہو کر حضرت کالج کا سفر ہے، ہمارے طالب علمی کے زمانہ کے ایک بزرگ حضرت، مولانا منیر احمد صاحب بستیوی جو کالینہ ممبئی کی جامع مسجد میں ایک زمانہ تک امام و خطیب رہے، وہ بھی وہاں موجود تھے، چونکہ ان سے آشنائی مظاہر العلوم سے تھی، ان کو دیکھ کر بہت خوشی ہوئی میں نے حضرت مفتی صاحب کی پوری بات ان سے ذکر کیا، وہ فوراً مجھ کو لے کر حضرت کے پاس گئے اور حضرت کو پوری بات بتائی حضرت مولانا عبد الحکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ سننے کے بعد بہت خوش ہوئے اور اس کے ساتھ یہ فرمایا کہ حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ کے جد و حزر میں آج تک میں فرق نہیں کر پایا فیصل آباد کے قیام کے دوران انہوں نے کئی مرتبہ مجھ سے فرمایا کہ حضرت آپ کی امانت رکھی ہوئی ہے اس کو وصول کر کے استعمال شروع کر دیں کہیں ضائع نہ ہو جائے، لیکن میں نہیں سمجھ سکا کہ ان کا اشارہ کس بات کی طرف ہے، آج سمجھ میں آیا کہ آپ کے بارے میں ہی وہ جملہ فرما رہے تھے، بہر حال میں ملاقات کر کے چلا آیا، تھوڑی دیر کے بعد مدرسہ کے اہم ذمہ داران کی میٹنگ ہوئی اس کے بعد مجھ کو بلا کر کے حضرت نے یہ فرمایا کہ آپ دفتر میں جا کر کے مولانا وکیل صاحب سے مل لیں پھر دفتر پہنچا، مولانا وکیل صاحب سے ملا انہوں نے مجھ سے کہا کہ آپ کی تقرری بحیثیت مفتی اور مدرس یہاں کر لی گئی ہے، ۲۴۵ روپیہ آپ کی تنخواہ طے پائی ہے، آپکے ذمہ کتابیں ہونگی اور افتاء کا کام ہوگا، ۴۵ روپے خوراک کی کٹنگی، اور باقی دو سو روپے آپ کو ملینگے میں نے کوئی اعتراض نہیں کیا، حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے الوداعی ملاقات کر کے یہاں سے باندہ کے لئے روانہ ہو گیا۔

باندہ پہنچ کر پوری تفصیل میں نے حضرت مولانا صدیق احمد صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ سے بتائی، اور اس کے ساتھ یہ بھی بتایا کہ میں گورینی جا کر آیا ہوں اور گورینی کی پوری بات

سنائی حضرت قاری صاحب یہ سن کر بہت خوش ہوئے، اور فرمایا کہ چلتے میں بھی آپ کے ساتھ دیوبند چلتا ہوں حضرت مفتی صاحب دیوبند تشریف لا چکے ہیں ملاقات بھی ہو جائے گی اور آپ کے سلسلہ میں بات بھی ہو جائے گی، چنانچہ مجھ کو لے کر حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ دیوبند تشریف لائے، اور حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی سے آدھے گھنٹے تک تخلیہ میں کچھ بات کی پھر باہر آ کر مجھ سے فرمایا کہ حضرت کے ساتھ آپ کے بارے میں بات ہو گئی ہے آپ کا گورینی جانا طے ہو گیا ہے لہذا آپ اطمینان کے ساتھ حضرت کے ساتھ رہیں میں جا رہا ہوں، چند گھنٹوں میں حضرت قاری صدیق احمد صاحب باندوی مجھے دیوبند پہنچا کر دیوبند سے واپس آ گئے۔

اس کے بعد میں حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ کے پاس رہا کل ہو کر حضرت نے فرمایا کہ بہت خوشی کی بات ہے کہ آپ مدرسہ بھی دیکھ کر آ گئے، اور حضرت قاری صاحب باندوی تشریف لائے تھے، انہوں نے بھی اس بات کی تصدیق کی کہ آپ کا جانا وہاں مناسب ہے، اب آپ اس کے لئے تیاری کر لیں۔

رات کے وقت میں نے پوری بات گورینی کے سفر کی حضرت کو سنائی، اور اس کے ساتھ یہ جملہ بھی کہا کہ حضرت وہاں مدرسہ کے ذمہ داروں نے مجھ کو یہ بتایا کہ دو سو پینتالیس روپیہ تنخواہ ہوگی پینتالیس روپیہ ماہانہ خوراک کی کھنگی، مطبخ سے جو کھانا ملے گا اس کے عوض اور دو سو روپیہ تنخواہ ملے گی میں نے عرض کیا حضرت میں بیوی بال بچے والا ہوں، شادی شدہ ہوں ایک بچی بھی ہے اور اس کے ساتھ میرے والدین بھی ہیں، بھائی بہن بھی ہیں، تو حضرت یہ سننے کے بعد بیٹھ گئے، اور مجھ کو مخاطب کر کے فرمایا جس زمانے میں میں کانپور میں تھا، اس وقت میرے ایک دوست آئے اور انہوں نے کہا کہ مفتی صاحب میں کئی روز سے آپ کے یہاں مقیم ہوں، اور آپ کی ڈاک بھی دیکھ رہا ہوں، اور منی آرڈر بھی دیکھ رہا ہوں، اور آپ کا خرچ بھی دیکھ رہا ہوں، اور آپ کے اخراجات پر بھی نظر ہے آپ کی تنخواہ کتنی ہے؟ حضرت مفتی صاحب نے کہا میں نے بہت اصرار کیا کہ مت پوچھو یہ آپ کی سمجھ سے باہر ہے، لیکن انہوں نے جب بہت

اصرار کیا تو میں نے بتایا میری تنخواہ ساٹھ روپیہ ہے پچاس روپیہ مہینہ بیوی بچوں کے خرچ کے لئے گھر بھیج دیتا ہوں اور دس روپیہ ایک صاحب کو دیتا ہوں، تو وہ ایک وقت کے کھانے کا انتظام کر دیتے ہیں، ایک وقت کا کھانا آتا ہے اس کو کھالیتا ہوں، اور باقی کچھ بچتا ہے تو میں ناشتے کا انتظام کر لیتا ہوں، اور کچھ بچتا ہے تو کچھ کتابیں خرید لیتا ہوں، اور کچھ بچتا ہے تو کپڑا بنوا لیتا ہوں، اور کچھ بچتا ہے تو کچھ غریب بچوں کی مدد کر دیتا ہوں اور کچھ بچتا ہے تو حج عمرہ کر لیتا ہوں، یہ جواب سننے کے بعد وہ شخص حیران ہو گیا اور کہنے لگا آمد و خرچ میں تو کوئی جوڑ نظر نہیں آ رہا ہے یہ تو بہت بے جوڑ بات ہے، تو حضرت مفتی صاحب نے فرمایا کہ میں نے تو پہلے ہی کہا تھا یہ آپ کی سمجھ سے باہر ہے آپ مت پوچھیں لیکن آپ مانے نہیں پھر سوچا کہ آپ کو بتا دیتا ہوں، پھر حضرت مفتی صاحب نے فرمایا کہ پیارے جاؤ اللہ کی رضا سامنے رکھ کر کام کرنا، اور اس کے بعد شعبان میں آ کر مجھ کو بتانا کہ تنخواہ کتنی تھی اور خرچ کتنا تھا، آگے پھر میں نے کچھ نہیں کہا۔

اس کے بعد کل ہو کر حضرت نے فرمایا کہ ایسا ہے کہ میرے یہاں تو آنا جانا لگا رہے گا، حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب مدینہ سے فیصل آباد میں اعتکاف کر کے تشریف لائے ہوئے ہیں، اور چند روز کا قیام ہے، اس کے بعد پھر وہیں چلے جائیں گے، چونکہ ہجرت کر چکے ہیں لمبا قیام یہاں کا نہیں ہے، اس لئے میری رائے ہے کہ تم جا کر وہاں ایک چلہ یعنی چالیس دن ٹھہر جاؤ اس کے بعد وہاں سے ریاض العلوم گورنری چلے جانا چنانچہ حضرت کے حکم پر میں وہاں سے سہارنپور کے لئے روانہ ہو گیا اور حضرت نے باضابطہ یعنی اہتمام کے ساتھ ایک رقعہ یعنی ایک خط حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے نام لکھ کر دیا، میں جب سہارنپور پہنچا تو کتب خانہ بیکوی کے پاس بھائی طلحہ موجود تھے، میں نے ان کو خط دیا کہ حضرت مفتی صاحب نے یہ خط دیا ہے وہ دوڑتے ہوئے ننگے پاؤں لے جا کر حضرت شیخ کو پیش کیا اور کہنے لگے کہ مفتی جی تو کبھی خط لکھتے نہیں ہیں کیا بات ہے؟ کوئی خاص بات ہے حضرت مفتی صاحب نے اس میں مجھ سے متعلق کچھ باتیں لکھی تھیں۔

بہر حال جب حضرت کے یہاں پہنچ گیا تو اس کے بعد حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ کو بلایا، اور بلانے کے بعد حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے فرمایا کہ پیارے یہ اپنی جگہ ہے تم یہاں رہ چکے ہو، کوئی دقت نہیں ہے، مہمان خانے میں قیام کرلو پھر مجھ سے حضرت شیخ نے معمولات پوچھے میں نے اپنے معمولات بتائے، اس کے بعد فرمایا ٹھیک ہے صبح کے ساتھ شام کو بھی ذکر کی مجلس ہوتی ہے اس میں آجایا کرو چنانچہ چالیس دن میرا قیام حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس رہا بہت قریب سے حضرت کی مجلسوں کو، اور حضرت کی ذکر کی محفلوں میں شرکت کرنے کا موقع ملا اور حضرت کے یہاں جو اکابرین آتے تھے، ان سے ملاقات اور ان کو دیکھنے کا موقع ملا۔

چالیس دن جب مکمل ہو گئے تو وہاں سے بقرہ عید کے بعد میں ریاض العلوم گورینی کے لئے روانہ ہوا۔ شاہ گنج جب میں پہنچا تو وہاں ایک طالب علم مجھ کو ملا میں نے اس سے پوچھا کہ آپ کا کیا نام ہے؟ انہوں نے کہا میرا نام مظفر ہے، میں نے کہا کہاں سے آرہے ہیں، کہا تھا نہ بھون سے کہاں جانا ہے کہا ریاض العلوم گورینی بہر حال وہ ساتھ ہوئے اور میرا سامان لیا، اس طرح میں ریاض العلوم گورینی پہنچ گیا، ریاض العلوم گورینی پہنچنے کے بعد، میں نے بہت اہتمام کے ساتھ امور مفوضہ کی انجام دہی شروع کی، اور اللہ نے جو موقع دیا، اس کو غنیمت سمجھا، پہلا کام تو یہ کیا کہ پہنچنے کے بعد میں نے تین بزرگوں کو خط لکھا ایک تو حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کو، اور ایک حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی کو، اور ایک حضرت مولانا قاری صدیق احمد صاحب باندوی کو، اور تینوں حضرات سے دعا کی درخواست کی، تینوں حضرات نے جو جواب لکھا، اس جواب کا حاصل یہ تھا کہ عزیزم (۱) مدرسہ کے کام کو اپنا کام سمجھ کر کرنا۔ (۲) مدرسہ کے انتظامی امور میں کوئی دخل اندازی نہ کرنا۔ (۳) ڈیوٹی سمجھ کر کام مت کرنا بلکہ ہر کام کو اپنا کام سمجھ کر کرنا۔

چنانچہ الحمد للہ اپنے اکابرین کی نصیحت کے مطابق میں نے کام شروع کیا، اور ایک لمبے وقفہ تک کام کرتا رہا، حضرت مولانا عبدالحلیم صاحب جو پوری جب حج سے تشریف لائے تو

انہوں نے اپنے برخوردار نائب ناظم کو بلا کر پوچھا کہ بھائی ہمارے مفتی صاحب کیسے ملے؟ اور کیسے رہے؟ تو انہوں نے تبجملہ کہا جس کو حضرت نے بلا کر مجھ سے خود ہی نقل فرمایا، حضرت نے فرمایا کہ میں نے اس سے جب پوچھا تو اس نے کہا کہ حضرت اس کے اندر سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ ان میں تسویف نہیں ہے یعنی کسی کام کے لئے ٹال مٹول نہیں ہے۔ بلکہ کل کے کام کو وہ آج کرتے ہیں۔ بہر حال جانے کے بعد افتاء کی ذمہ داری میرے سپرد ہوئی، اس کے ساتھ تدریس کے لئے۔ قطبی، میبذی اور شرح تہذیب، گلستاں وغیرہ اور اس کے ساتھ دوسری فنی کتابیں مجھے دی گئیں، الحمد للہ میں نے پوری صلاحیت اس پر صرف کی، اور پوری محنت اور کد و کاوش کے ساتھ، پورے اخلاص کے ساتھ کام شروع کیا، حضرت مولانا عبدالحکیم صاحبؒ نے درجنوں مرتبہ وہاں کے صدر المدرسین کو مخاطب کر کے فرمایا بھائی آپ اتنے دنوں سے افتاء کا کام کرتے رہے۔ لیکن کوئی سوال نہیں آتا تھا۔ لیکن جب سے ہمارے مفتی صاحب آئے ہیں۔ جب سے ماشاء اللہ سوالات کی بھرمار رہتی ہے۔

جب تک میں ریاض العلوم گورنری میں رہا میں نے اس کا پابند اپنے کو بنا کر رکھا، کہ ہر استفتاء کا جواب حضرت مولانا عبدالحکیم صاحبؒ کو دکھاتا تھا اور ان سے تائیدی دستخط کے بعد ہی مستفتی کے حوالہ کرتا تھا۔

الحمد للہ چند ہی سال میں پھر وہاں دورۂ حدیث اور اس کے ساتھ افتاء کا باضابطہ نظام بنا کر حضرت مولانا کے مشورے سے دورۂ حدیث اور افتاء کی تعلیم بھی شروع کرایا۔ اور الحمد للہ بتدریج اس میں اضافہ ہوا دارالعلوم دیوبند تک اس وقت یہ شور تھا کہ دارالعلوم دیوبند سے اچھی ترین افتاء کی ریاض العلوم گورنری میں ہو رہی ہے، اور الحمد للہ بڑی محنت کے ساتھ طلبہ بھی کتابوں کے ساتھ تمرین پر محنت کرتے تھے، اللہ کا شکر ہے تقریباً پندرہ سال کا وقت حضرت مولانا عبدالحکیم صاحبؒ کی سرپرستی میں گزرا اور حضرت مولانا شفقت کا معاملہ فرماتے رہے۔ بالآخر اللہ کی تقدیر اور اللہ کے فیصلہ کے تحت ۱۹۹۳ میں مجھے مستعفی ہونا پڑا۔ اور وہ استعفاء بھی حضرت مولانا عبدالحکیم صاحبؒ کی اجازت کے بعد میں نے دفتر اہتمام کے سپرد کیا۔ پہلے حضرت

کے برخوردار حضرت مولانا عبد العظیم صاحب ندوی نے حضرت سے میری ترک ملازمت کے اسباب کے سلسلے میں بات کی اور اس کے بعد حضرت کی اجازت کے بعد پھر مدرسہ سے حساب کتاب ہوا، اور وہاں سے میں پھر روانہ ہو کر دارالعلوم مہذب پور پہونچا، یہاں آنے کے بعد میں نے جو کام شروع کیا۔ انشاء اللہ اس کو بعد میں عرض کرونگا۔

جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور بنجر پور ضلع اعظم گڑھ یوپی میں جب راقم السطور یہاں کے احباب کے اصرار پر حاضر ہوا تو یہاں آنے کے بعد سوائے ناہموار زمین کے اور کوئی چیز نہیں تھی، ساتھ، آٹھ، بیگھہ کا ایک پرانا باغ تھا جس میں اس علاقے کے دیندار حضرات بالخصوص ہمارے محسن و کرم فرما حاجی اقبال احمد صاحب قاصد مہذب پوری کی دیرینہ خواہش کی بنا پر یہاں دارالعلوم کے قیام کی ضرورت جو اس علاقے کے لوگ محسوس کر رہے تھے، اس کے لئے راقم کو روکا گیا، اور خواہش کا اظہار کیا گیا۔

چنانچہ ۱۹۹۳ء کے اخیر سے بلکہ یوں کہا جائے ۱۹۹۴ء کے شروع سے جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور کی راقم نے بنیاد ڈالی۔ اور کام شروع کیا ۱۹۹۴ء سے لے کر ۲۰۰۰ء تک بہت مشکل حالات رہے، معاونین کا تعاون بھی بہت کم تھا لیکن ۲۰۰۰ء سے اللہ نے اس طویل مجاہدہ کو قبول فرما کر غیبی مدد فرمائی، اور نصرت خداوندی کے تحت غیبی دروازے کھلے اور غیبی مدد شامل حال ہوئی۔ اور اس کے بعد تعمیری کام بھی سلیقے سے شروع ہوا جو دو ہزار سے لے کر ۲۰۰۰ء تک مکمل ہو گیا۔

اب تو الحمد للہ چھوٹے بڑے پچاسی کمرے ہیں اور طویل و عریض کشادہ ایک بڑی مسجد ہے، اور اس کے ساتھ کتب خانہ دار الحدیث، دار الافتاء، دار التصنیف و التالیف، دار المعلومات، دار التحفیظ، یہ ساری چیزیں تعمیر ہو چکی ہیں، مطبخ اور اس کے ساتھ متصل طویل و عریض دارالطعام یعنی ڈاننگ ہال اور اس کے علاوہ، بہت سے غسل خانے استنجاء خانے ۳۲ بیت الخلاء حوض اور بنیادی ضرورت کی ساری چیزیں مہیا ہو چکی ہیں، چھ کمپیوٹر پر مشتمل کمپیوٹر ہاؤس بھی موجود ہے۔

کئی سالوں سے جامعہ میں دارالافتاء کا قیام عمل میں آنے کے بعد افتاء کی تعلیم مستقل ہوتی رہی، فقہی اجتماع اور اسلامی فقہ اکیڈمی انڈیا کے رکن کی حیثیت سے وہاں سے آنے والے سوالات کے جوابات بشکل مقالہ یہ راقم بھیجتا رہا، اور ان سیمیناروں اور اجتماعات میں بھی شرکت کرتا رہا، تعلیم الحمد للہ پرائمیری شعبہ حفظ اور عربی فارسی دورہ حدیث تک ہوئی، اور باضابطہ دورہ حدیث کی تعلیم بھی ہوئی اور اس راقم نے بخاری شریف، ترمذی شریف پڑھایا، افتاء باضابطہ منظم انداز میں شروع ہوا اور مسلسل کئی سال تک افتاء کی تعلیم ہوتی رہی ماضی میں ایسا بھی وقت آیا کہ پچاس طلبہ یہاں کے شعبہ افتاء میں موجود رہے، جو ریکارڈ ہے اتنی بڑی تعداد ہندوستان کے کسی ادارہ میں کبھی نہیں ہوئی لیکن طلبہ کی خواہش اور چاہت اور اصرار کی بنیاد پر یہ تعلیمی نظام بھی شروع رہا، ماضی میں کئی سال تخصص فی الحدیث کی بھی تعلیم ہوتی رہی، اور ماشاء اللہ بیس طلبہ تخصص فی الحدیث میں موجود رہے اور فیض یاب ہوئے۔

کئی سال کی بات ہے، یہاں کے اساتذہ میں ایک استاذ تھے جو نئے فاضل تھے دارالعلوم دیوبند سے یہاں آئے تھے، ان کی یہ خواہش ہوئی کہ میرے مکتوب فتاویٰ کی اشاعت ہو میں نے بہت معذرت کی لیکن ان کے بہت اصرار کے بعد میں نے اجازت دے دی، اور تقریباً بیس سال پہلے انہوں نے اس کی پہلی جلد مرتب کر کے مجھے دکھایا اور دلی سے حبیب الفتاویٰ کی پہلی جلد شائع ہوئی، یکے بعد دیگرے اس طرح سے تصنیف کا کام چلتا رہا۔ بعض میرے مخلص تلامذہ اور رفقاء کی کاوش کا نتیجہ ہے کہ چھ جلدیں حبیب الفتاویٰ کی وجود میں آ گئیں، اور چھپنے کے بعد اکابرین امت کے ہاتھ میں پہنچ گئیں جن اکابرین نے دیکھا پسند کیا ان کے تاثرات بھی آپ حبیب الفتاویٰ مبوب مرتب محقق اور جدید ترتیب میں پڑھینگے، ہمارے اکابرین نے بھی ان فتاویٰ کو پسند کیا، اور ان کی تحریرات بھی یہاں موجود ہیں۔

لیکن بہت دنوں سے یہ خواہش تھی کہ اس کی ترتیب جدید عمل میں آئے، اور اس کے ساتھ اس پر تحقیق و تعلیق کا کام بھی ہو اللہ پاک جزاء خیر دے، میں بے حد ممنون ہوں اپنے ان تمام تلامذہ کا جو ۱۴۴۰ھ ۱۴۴۱ھ میں افتاء میں یہاں زبردس رہے ان میں سے بالخصوص

عزیزم ”مفتی عبدالنور قاسمی جیبی سلمہ“ اور ان کے تمام رفقاء مفتی شہادت حسین قاسمی، مفتی کبیر الاسلام قاسمی، اور دوسرے ان کے تمام وہ رفقاء جنہوں نے بہت محنت و کد و کاوش کے بعد اس کو نئی شکل دی، اور اس کی تحقیق و تعلیق کا کام کیا، اللہ تعالیٰ ان تمام عزیزوں کی محنت کو قبول فرمائیں، ان کو جزا خیر عطا فرمائے۔

اور پھر اس کے بعد مکتبہ طیبہ کے مالک مولانا طیب صاحب قاسمی جن کا مکتبہ طیبہ کے نام سے دیوبند میں ایک کتب خانہ بھی ہے ان کا بھی ممنون ہوں کہ انہوں نے اس کی خواہش ظاہر کی کہ ترتیب جدید اور تعلیق و تحقیق کے ساتھ حبیب الفتاویٰ کی میں اشاعت کروں، چنانچہ میں نے ان کو اس بات کی اجازت دے دی۔

الحمد للہ نئی تحقیق و تعلیق کے ساتھ حبیب الفتاویٰ، اب آپ کے ہاتھ میں موجود ہے، دعاء ہے اللہ تعالیٰ اس سلسلے کو قائم و دائم رکھے، اور باقی جلدیں پایہ تکمیل کو پہنچ جائیں اور ہم سب کے لئے نجات اخروی کا ذریعہ بنائے آمین۔

فقط والسلام

مفتی حبیب اللہ قاسمی

رئیس دارالافتاء والارشاد

جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور بنجر پور اعظم گڑھ یوپی انڈیا

۱۴۴۱/۱۱/۲۲ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرض ناشر

حضرت اقدس مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ، حضرات فقہاء کرام کو حکماء اسلام کہا کرتے تھے۔ علم فقہ، قرآن و حدیث ہی سے مستنبط ہے۔ یہ فقہاء اسلام اور ان کی شبانہ روز کی انتھک جدوجہد کا یہ عظیم سلسلہ نہ ہوتا اور قرآن و حدیث سے استخراج کردہ مسائل و احکام، فقہ و فتاویٰ کی کتابوں میں مدون نہ ہوتے تو دین و شریعت حقہ پر صحیح عمل غیر ممکن ہوتا، بلاشبہ یہ احسان ہے ان فقہاء کرام کا۔ چنانچہ ہر دور اور دائرے میں اسلام کے اس اہم ترین موضوع سے متعلق معتبر مجموعہ فتاویٰ کی اشاعت کا زین اور عظیم سلسلہ رہا ہے۔

دیوبند جو علوم و فنون کا مرکز ہے، یہاں کتب خانے ہمیشہ سے ایسی کتابوں کی اشاعت میں پیش پیش رہے ہیں۔ انہیں کتب خانوں میں ایک کتب خانہ ”مکتبہ طیبہ“ بھی ہے جس نے آغاز سے نہایت اہم موضوعات، تفسیر، حدیث اور فقہاء و فتاویٰ پر منتخب کتابیں شائع کرنے کی تاریخ بنائی ہے، ایک زرین ریکارڈ قائم کیا ہے۔

مکتبہ طیبہ، آج یہ اطلاع دیتے ہوئے اللہ کا شکر ادا کر رہا ہے، کہ وہ وقت کا نہایت عمدہ ایک مجموعہ فتاویٰ، بنام ”حبیب الفتاویٰ“ شائع کرنے جا رہا ہے۔ یہ مجموعہ فتاویٰ اس شخصیت کے قلم سے ہے جو نہ صرف دارالعلوم دیوبند کے فارغ، بلکہ حضرت مفتی اعظم مولانا محمود حسن صاحب کے شاگرد ہیں اور آپ کے معتمد بھی ہیں۔

ہمیں یقین ہے کہ فقہ و فتاویٰ کی دنیا میں، اس مجموعہ فتاویٰ سے ایک گرا ندر اضافہ ہوگا، اللہ رب العزت سے دعاء ہے کہ اس کی اشاعت کی توفیق دی ہے تو اسے بیش از بیش قبولیت سے نوازے، آمین۔

محمد طیب قاسمی مظفرنگری

جا بجا دیکھا جہاں دیکھا صحیح پایا

تقریظ: حضرت الحاج مولانا مفتی نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ

صدر مفتی دارالافتاء دارالعلوم دیوبند

خلیفہ و مجاز بیعت حضرت مصلح الامت شاہ وحی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

عزیز محترم زادت مکارمکم و معالیکم..... وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
آنحضرتؐ کی ستمہ تو ثقہ ہیں اور صاحب عقل سلیم و صاحب فہم صحیح ہیں ”حبیب الفتاویٰ“ جا بجا
دیکھا جہاں دیکھا صحیح پایا، اس لئے امید ہے کہ جوابات صحیح ہی ہوں گے۔ جماعت اسلامی کے
امام کی اقتداء میں نماز پڑھنے کے حکم سے آنحضرتؐ کے فہم و نباہ پر بیحد مسرت ہوئی۔ دعا کرتا
ہوں کہ اللہ تعالیٰ اپنی مرضیات میں مشغول رکھیں اور فلاح دارین کی اعلیٰ دولت سے نوازیں،
آمین۔

والسلام

(مفتی) نظام الدین

مفتی دارالعلوم دیوبند

مفتی صاحب کافی عرصہ سے افتاء و تدریس کی خدمت انجام دے رہے ہیں

تقریظ: حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب نور اللہ مرقدہ

سابق ناظم مدرسہ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور و خلیفہ و مجاز حضرت مولانا اسعد اللہ صاحب نور اللہ مرقدہ

باسمہ تعالیٰ

عزیز مکرم مفتی حبیب اللہ صاحب فاضل دارالعلوم دیوبند ماشاء اللہ جید الاستعداد عالم ہیں، کافی عرصہ سے افتاء و تدریس کی خدمات انجام دے رہے ہیں، موصوف نے مدرسہ ریاض العلوم گورینی ضلع جوینپور میں حضرت مولانا الحاج عبد الحکیم صاحبؒ کی زیر نگرانی کافی عرصہ تک افتاء کی خدمت انجام دی ہے اسی زمانہ میں جو فتاویٰ آپ نے لکھے ہیں بغرض نفع حبیب الفتاویٰ کے نام سے مجموعہ مرتب کیا ہے جو انشاء اللہ اشاعت کے مراحل سے گزر کر جلد ہی منظر عام پر آ رہا ہے، عزیز مکرم نے اپنے حسن ظن کی بنا پر یہ مجموعہ احقر کے پاس بھی تقریظ بھیجا مگر اپنی علالت اور مصروفیت کی بنا پر صرف سرسری طور پر دیکھ سکا، اس لئے بھی ضرورت نہ سمجھی کہ حضرت اقدس مولانا عبد الحکیم صاحبؒ کی نگرانی صحت کے لئے بڑی ضمانت ہے، امید قوی ہے کہ انشاء اللہ یہ مجموعہ عام و خاص کے لئے مفید ہوگا، دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ موصوف کی اس خدمت کو قبول فرمائے اور ان کے علم و عمل و اخلاص میں مزید برکت عطا فرمائے اور ظاہری و باطنی ترقیات سے نوازے۔ آمین!

(حضرت مولانا مفتی مظفر حسین صاحب)

ناظم مدرسہ مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

ماشاء اللہ مفتی صاحب نے سارے مسائل کا جواب تحقیقی طور پر لکھا ہے

تقریظ: حضرت مولانا مفتی ظفر الدین صاحب نور اللہ مرقدہ

مفتی دارالعلوم دیوبند (انڈیا)

وغلیفہ حضرت حکیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب ساین مہتمم دارالعلوم دیوبند (انڈیا)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى

اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اس دور میں مسلمانوں میں مذہبی بیداری نے نئی کروٹ لی ہے کہ وہ مسائل شرعیہ معلوم کئے بغیر کوئی کام نہیں کرتے، اسی طرح علمائے اسلام میں بھی بیداری آئی ہے کہ ان کی انگی ملت کی نبض پر ہے اور وہ برابر مسلمانوں کے لئے احکام شرعیہ فراہم کر رہے ہیں تاکہ عوام و خواص بغیر کسی محنت کے احکام دینی کو باضابطہ معلوم کر لیں اور ان پر عمل پیرا رہیں۔

ابھی یہ معلوم ہو کر دلی مسرت ہوئی کہ ملک کے مشہور و مقبول مفتی حضرت مولانا حبیب اللہ صاحب قاسمی زید مجدہ نے اپنے فتاویٰ کی پہلی جلد مرتب کر لی ہے۔ بلکہ اس کی کتابت بھی ہو چکی ہے خاکسار نے جسے اسے دیکھا بھی، ماشاء اللہ مفتی صاحب موصوف نے سارے مسائل کا جواب تحقیقی طور پر لکھا ہے، زبان سلیس اور عام فہم ہے، تقریباً تمام جواب کا حوالہ بھی درج ہے جس پر اعتماد ہر موافق و مخالف کے لئے آسان ہو گیا ہے۔

مفتی صاحب موصوف شروع جوانی سے درس و تدریس کے ساتھ یہ خدمت بھی انجام دیتے آرہے ہیں۔ ماشاء اللہ وہ اس باب میں کسی تحریر کے محتاج نہیں ہیں، ان کو کار افتاء پر پورا عبور حاصل ہے اور جو کچھ لکھتے ہیں پورے یقین کے ساتھ لکھتے ہیں کہیں تذبذب نہیں پایا جاتا ہے۔ بلاشبہ موصوف کے فتاویٰ کی یہ جلد ملت کے ذخیرہ کتب میں ایک قیمتی اضافہ ہے

اللہ تعالیٰ موصوف کی اس گراں قدر خدمت کو قبول فرمائے اور خواص و عوام کو اس سے استفادہ کا موقع عنایت فرمائے۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ۖ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝

طالب دعا

مفتی ظفیر الدین

مفتی دارالعلوم دیوبند (انڈیا)

۲۵ رجب ۱۴۲۰ھ

مفتی صاحب موصوف علم و افتاء کا ستھرا ذوق اور نظر عمیق رکھتے

ہیں کتاب لائق عمل اور فتاویٰ لائق وثوق ہیں

تقریظ: حضرت مولانا مفتی محمد حنیف صاحب مدظلہ

صدر مفتی و شیخ الحدیث مدرسہ بیت العلوم، سرائے میرا عظیم گڑھ

الحمد لله رب العلمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وعلیٰ آلہ واصحابہ الطیبین الطاہرین

یہ ناکارہ محمد حنیف غفرلہ عرض پرداز ہے کہ جناب مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی زاد مجدہ اور یہ ناکارہ دونوں ہی عرصہ دراز تک مدرسہ ریاض العلوم گورینی ”جونپور“ میں خدمت افتاء کے لئے مامور اور مقرر تھے اس ناکارہ کی مدت اقامت مکمل ۲۸ سال ہے الا قلیل اور مفتی صاحب موصوف بھی کم و بیش دس بارہ سال اس خدمت کا حق ادا فرماتے رہے۔ میں یہ بات بصمیم قلب عرض کرتا ہوں کہ مفتی صاحب موصوف علم و افتاء کا ستھرا ذوق اور نظر عمیق رکھتے ہیں تحریر و تقریر پر یکساں قدرت رکھتے ہیں چنانچہ ریاض العلوم میں قیام کے زمانہ میں اس ناکارہ نے خود اور مفتی صاحب زاد مجدہ نے کتنے فتاویٰ لکھے اس کا صحیح عدد تو بس خدا ہی کو معلوم ہے اس ناکارہ نے جو کچھ لکھا تھا اس پر اکثر پر حضرت الاستاذ مولانا عبدالحکیم صاحب نور اللہ مرقدہ کے توثیقات و تصدیقات ثبت ہیں اسی طرح مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب مدظلہ نے بھی اپنے زمانہ قیام میں نوازا ہے و علیٰ ہذا ان کے فتاویٰ جس طرح مرشد امت کی تصدیقات سے مصدق ہیں اس ناکارہ کی نظر سے بھی گزرے ہیں اور خون لگا کر شہیدوں میں نام میرا بھی ہے یعنی امضاءات اس ناکارہ کے بھی ہیں ”خدا کرے کہ میرا قلم اور اس کا نقش دھبہ نہ بنے“ باقی چونکہ یہ سارے فتاویٰ الاما شذ اس ناکارہ کی نظر سے بھی گزرے ہیں اور مرشد امت نور اللہ

مرقدہ کے بھی نظر نواز ہیں۔ اس لئے میں بے بضاعتی کے باوجود یہ کہنے کی جرأت کر رہا ہوں کہ کتاب لائق عمل اور فتاویٰ لائق وثوق ہیں یہ اور بات ہے کہ کتاب اللہ کے سوا کسی کتاب کے لئے صدق و صواب کا سو فی صدی دعویٰ بے جا جسارت ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کی سعی کو قبول فرمائے اور ذخیرہ آخرت بنائے، آمین ثم آمین۔

مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی ہندوستان کے ممتاز اصحاب افتاء میں سے ہیں

تقریظ: مجاہد ملت مفکر اسلام حضرت مولانا قاضی مجاہد الاسلام صاحب قاسمی
قاضی القضاۃ امارت شرعیہ پھلواری شریف، پٹنہ و نائب امیر شریعت بہار و اڈیسہ
و صدر مسلم پرسنل لاء بورڈ انڈیا و جنرل سکریٹری اسلامک فکھ اکیڈمی انڈیا

قاضی مجاہد الاسلام قاسمی
رئیس هیئۃ القضاۃ للامارۃ الشرعیۃ
QAZI MUJAHIDUL ISLAM QASMI
الأمیر العام لمجمع الفقه الاسلامی (الہند)
Chief Qazi Imarat-e-Shariah, patna
الأمیر العام للمجلس العلمی الاسلامی الہند
Secretary General IEA (India)
Secretary General AIMC

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی ہندوستان کے ممتاز اصحاب افتاء میں سے ہیں، مجھے یہ جان
کر خوشی ہوئی کہ حضرت موصوف کے فتاویٰ کا مجموعہ مرتب ہو کر شائع ہونے جا رہا ہے، جسے جسے
بعض فتاویٰ میں نے دیکھے، خواہش تھی کہ حرفاً حرفاً پڑھ کر ان فتاویٰ سے استفادہ کروں لیکن
خرابی صحت کی وجہ سے محروم رہا۔

تحقیقات علمیہ میں دورائے ہونا اور حق کو اپنی رائے میں محدود نہیں ماننا، علماء حق کا شیوہ
رہا ہے۔ اس طرح افادہ اور استفادہ کی راہ کھلتی رہتی ہے اور شریعت کی وسعت اور رحمت بھی
ظاہر ہوتی ہے۔

مجھے یقین ہے کہ حضرت مفتی حبیب اللہ صاحب کے اس مجموعہ فتاویٰ سے عوام و خواص کو
فائدہ ہوگا۔ اور دعا ہے کہ مفتی صاحب کے اس عمل کو اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔ آمین! فقط

دعا گو

قاضی مجاہد

(قاضی) مجاہد الاسلام قاسمی

مفتی حبیب اللہ صاحب کو اللہ نے ہمہ جہت صلاحیت سے نوازا ہے

تقریظ: حضرت مولانا خالد سیف اللہ رحمانی مدظلہ العالی

اللہ تعالیٰ نے انسان کی ضرورت اور اس کی راحت و سکون کے لئے یہ خوبصورت اور وسیع کائنات سجائی ہے، لیکن انسان کو اس بات کی اجازت نہیں دی گئی کہ وہ ہر چیز کو اپنی خواہش اور چاہت کے مطابق استعمال کرے، بلکہ اللہ تعالیٰ نے کچھ چیزوں کو حلال قرار دیا اور کچھ چیزوں کو حرام فرمایا، حلال و حرام کے اس قانون میں بھی حکمتیں اور مصلحتیں ہیں، جن چیزوں کو حرام قرار دیا یا ہے، ان میں انسان کے لئے مادی یا اخلاقی مضرت ہے، گو انسان اپنی کوتاہ علمی اور قصور فہمی کی وجہ سے اس کو سمجھنے سے عاجز ہے، لیکن بہر حال اس میں انسان ہی کا مفاد ہے، اللہ تعالیٰ نے اس سلسلے میں ایک اصولی بات فرمائی ہے کہ ”طیبات“ یعنی پاکیزہ و مفید چیزیں انسان کے لئے حلال کی گئی ہیں، اور ”خبائث“ یعنی ناپاک و نقصان دہ چیزیں حرام کی گئی ہیں۔ **يُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ** (اعراف: ۵)

طیبات اور خبائث میں بہت سی ایسی اشیاء اور افعال ہیں جن کا ادراک محض عقل سے نہیں کیا جاسکتا اور فطرت کی آواز پر انہیں سمجھا جاسکتا ہے، اسی لئے اللہ تعالیٰ نے نبیوں اور رسولوں کو مبعوث فرمایا اور انہیں ایسی شریعت عطا فرمائی گئی جس میں زندگی کے تمام گوشوں سے متعلق احکام موجود ہیں، اور یہ سلسلہ جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر پایہ تکمیل کو پہنچ گیا، نیز آپ کو یہ فریضہ سونپا گیا، کہ انسانیت کو احکام خداوندی کی تعلیم دیں اور شریعت الہی کے سانچے میں ان کی زندگی کو ڈھالیں۔ **هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ** (سورہ جمعہ: ۲)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر سلسلہ نبوت کے ختم ہو جانے کا لازمی تقاضا یہ ہے کہ آپ کے

بعد وہ لوگ احکام شریعت کی رہنمائی کریں جو اہل علم ہوں، اس لئے آپؐ نے علماء کو انبیاء کا وارث قرار دیا: **إِنَّمَا الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ** اور عام مسلمانوں کو حکم دیا گیا کہ وہ احکام شرعیہ میں علماء سے استفادہ کریں: **فَسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ** ○ اسی لئے عہد صحابہ سے آج تک ہر دور میں علماء فتاویٰ کے ذریعہ امت کی رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے رہے ہیں۔

اللہ کا شکر ہے کہ برصغیر ہند میں فتاویٰ کا ایک مؤثر نظام سو سال سے بھی زیادہ عرصہ سے قائم ہے، اور دینی مدارس نے جہاں مسلمان بچوں کی تعلیم و تربیت کا انتظام کیا ہے اور اسلام کی حفاظت گاہیں بنا کر امت کو فکری و تہذیبی ارتداد سے بچایا ہے، وہیں ان کے لئے دینی رہنمائی کی بھی مختلف صورتیں پیدا کی ہیں، جن میں سب سے اہم فتاویٰ کا نظام ہے، ہندوستان میں فقہ اسلامی کی خدمات کے سلسلے میں جو بھی تاریخ لکھی جائے گی، فتاویٰ کی یہ خدمات اس تاریخ کا ایک جلی عنوان ہوگا، اردو زبان میں فتاویٰ کے کئی مفید مجموعے مرتب ہو چکے ہیں، اور وہ احکام شریعت کے سلسلہ میں امت کی رہنمائی کا بہترین ذریعہ ہیں، اس سلسلے کی ایک کڑی محب گرامی حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی زیدت حناتہ، کے فتاویٰ کا مجموعہ ”حبیب الفتاویٰ“ ہے، جس کی دو جلدیں پہلے طبع ہو چکی ہیں اور تیسری جلد میرے سامنے ہے۔

مولانا موصوف کو اللہ تعالیٰ نے ہمہ جہت صلاحیتوں سے نوازا ہے، وہ دارالعلوم دیوبند کے ممتاز فضلا میں ہیں، طویل عرصہ تک ”مدرسہ ریاض العلوم گورینی“ میں حدیث اور دوسری فقہی کتابوں کا درس دے چکے ہیں، اور ایک مقبول مدرس کی حیثیت سے ان کی شناخت رہی ہے، تدریس کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی اعلیٰ ذوق رکھتے ہیں، اور بیس سے زیادہ آپ کی مطبوعہ اور غیر مطبوعہ تالیفات ہیں، عرصہ تک ماہنامہ ”ریاض الجنۃ“ کی ادارت سے منسلک رہے ہیں، اور تقریر و خطابت کے میدان کے گویا شہسوار ہیں، اور گھنٹوں لوگ ان کے مواعظ نہایت دل چسپی اور عبرت پذیری کے ساتھ سنتے ہیں، فقہ و فتاویٰ میں استاذ گرامی حضرت مولانا

مفتی محمود حسن گنگوہیؒ جیسے فقیہہ النفس عالم سے فیضیاب ہونے کا موقع ملا ہے اور عرصہ تک ان کی خدمت کی سعادت حاصل کی ہے، انہیں طویل عرصہ تک فتاویٰ نویسی کا بھی موقع ملا ہے، چنانچہ ان کے مجموعہ فتاویٰ میں فہم سلیم، اور کتابوں سے مسائل کے استخراج کی بھرپور صلاحیت کی شہادت موجود ہے۔

تدریس و تصنیف اور افتاء و خطابت کے ساتھ ساتھ کوچہ عشق و معرفت کا بھی سفر کیا ہے، اور حضرت مولانا مفتی محمود حسن گنگوہیؒ اور حضرت مولانا عبدالحلیم جوہوریؒ جیسے بزرگوں کی صحبت سے فیض اٹھایا ہے، اور ان کی اجازت و اعتماد سے بہرہ ور ہوئے ہیں۔

اس حقیر کو ”حبیب الفتاویٰ“ کی تینوں جلدوں سے جستہ استفادہ کا شرف حاصل ہوا، ماشاء اللہ جوابات واضح، اور عام فہم ہیں، اور ہر مسئلہ میں حوالہ لکھنے اور حوالہ کی عبارت درج کرنے کا اہتمام ہے، اس طرح یہ مجموعہ عوام کے لئے تو مفید ہے ہی، خواص کے لئے بھی قابل استفادہ ہے، دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو قبولیت عطا فرمائے اور لوگوں کو اس سے نفع پہنچائے ”وبالله التوفیق، وهو المستعان“۔

خالد سیف اللہ رحمانی

خادم المعهد العالی الاسلامی حیدرآباد، اسلامک فقہ اکیڈمی انڈیا

نزیل دارالعلوم مہذب پور

۵ / صفر ۱۴۲۸ھ مطابق ۲۳ / فروری ۲۰۰۷ء

مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی کہنہ مشق مفتی ہیں

تقریظ: حضرت مولانا مفتی عبید اللہ اسعدی صاحب شیخ الحدیث جامعہ عربیہ ہتھورا، باندہ

باسمہ تعالیٰ

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم، اما بعد!

یہ دین، دین محمد، آخری وابدی دین ہے، جو ہر اعتبار سے کامل و مکمل ہے (الْیَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ اَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيتُ لَكُمُ الْاِسْلَامَ دِينًا) ”انا خاتم النبیین لا نبی بعدی ولا رسل“ اور قیامت تک ساری انسانیت کا رہبر و رہنما و مشکل کشا ہے۔ اور اس کے مشکل کشائی کی ذمہ داری علماء دین کی ہے۔ اس واسطے کہ وہ نبی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کے جانشین و وارث ہیں (علماء امتی کا نبیاء بنی اسرائیل) اور (علماء امتی مصابیح هذه الامة) اور ان کے کار نبوت کی حفاظت و بقاء اور نشر و اشاعت کے ذمہ دار ہیں، اور تاریخ شاہد ہے کہ ملت کا کسی قسم کا پر پیچ مسئلہ، عقیدہ کا ہو یا عمل کا، ایسا نہیں رہا کہ جس کو علماء امت نے کتاب و سنت کی روشنی میں حل اور واضح نہ کیا ہو۔

اور یہ سلسلہ الحمد للہ ماضی سے تاحال جاری ہے اور انشاء اللہ تا قیامت جاری رہے گا۔ ان آخری صدیوں کی پر پیچ گھاٹیوں اور دقت طلب نت نئے مسائل میں بھی علماء امت اور فقہاء ملت اس کام کو برابر انجام دے رہے ہیں، سو سال سے زائد عرصے سے برصغیر میں یہ قیادت علماء دیوبند کو حاصل ہے اور اس سلسلہ کے اکابر اور ان کی تربیت کی برکت سے اصاغر اس کام کو محسن و خوبی انجام دے رہے ہیں۔

چنانچہ اس کی برکت سے آج ہمارے پاس جہاں ماضی کے فقہاء کے فتاویٰ اور کاوشوں کا ایک ذخیرہ ہے اس عہد کے ممتاز اہل افتاء کے فتاویٰ کا بھی قیمتی مجموعہ دستیاب ہے فتاویٰ رشیدیہ، امداد الفتاویٰ، کفایت المفتی وغیرہ اس سلسلہ کے شاہکار ہیں۔

اور اب عہد در عہد تلامذہ در تلامذہ کی کاوشیں نئے حالات اور نئے مسائل پر مشتمل سامنے آرہی ہیں اور امت کو بصیرت و ہدایت فراہم کر رہی ہیں۔

ہم لوگوں کے احباب میں جن حضرات کو اس کام کی سعادت حاصل ہے اور ان کی فقہی کاوشیں بھی منظر عام پر آ کر ہدایت کا کام کر رہی ہیں، ان میں ہمارے رفیق و صدیق حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی زید مجدہ، بانی و مہتمم جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور، بنجر پور، ضلع اعظم گڑھ یوپی، انڈیا کا بھی اسم گرامی کافی روشن ہے جو ایک کہنہ مشق مفتی کے ساتھ بے بدل خطیب بھی ہیں اور کامیاب و تجربہ کار مدرس کے ساتھ صاحب قلم بھی ہیں، جن کو فقیہ الامت حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کا شرف تلمذ حاصل ہے اور حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب و حضرت مولانا صدیق احمد صاحب باندویؒ کی دعاؤں اور شفقنوں کے ساتھ حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب جو پوریؒ کی نگرانی و تربیت ایک زمانہ دراز تک حاصل رہی ہے، ان حضرات کی حیات ہی میں ان کے قلم کی بہت سی نگارشات نظر نواز ہو کر قبولیت عامہ حاصل کر چکی ہیں۔ مختلف عناوین کے ساتھ فقہ و فتاویٰ خصوصیت کے ساتھ موصوف کا محور قلم رہا ہے، اور دقیق النظری کے ساتھ ہر فتوے کا جواب لکھنا طرہ امتیاز رہا ہے۔ موصوف کے اکثر فتاویٰ اکثر اکابر فقہاء و مفتیان کرام کی نظروں سے گزرے ہیں اور ان کی تصدیق و تائید سے وہ مؤید ہیں، درجنوں کتابوں کے ساتھ ان کے فقہی رسائل کا مجموعہ بھی ”تحقیقات فقہیہ“ کے نام سے منظر عام پر آچکا ہے اور ان کے قلم سے لکھے ہوئے فتاویٰ کا سلسلہ اب بفضلہ تعالیٰ چوتھی اور پانچویں جلد تک پہنچ رہا ہے۔

احقر حضرت مفتی صاحب کو ان کے اس عظیم کارنامے پر ہدیہ تبریک پیش کرتا ہے۔ اور دعاء گو ہے کہ اللہ پاک ان کی علمی کاوشوں کو قبول فرمائے اور اس کی برکت سے صاحب فتاویٰ کا فیض عام و تمام فرمائے۔

راقم! عبید اللہ الاسعدی

فتاویٰ کا یہ مجموعہ معتمد اور قابل استفادہ اور رہنمائے راہ ہے

تقریظ: حضرت مولانا عبد الرشید صاحب دامت برکاتہم

ناظم تعلیمات مدرسہ اسلامیہ عربیہ بیت العلوم، سرائے میر، اعظم گڑھ (یو، پی)

حامد او مصلیٰ او مسلما اما بعد

حبیب مکرم جناب مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب القاسمی زاد فضلہ بانی و مہتمم جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور، بنجر پور، اعظم گڑھ کے فتاویٰ کی کاپیاں نظر نواز ہوئیں مفتی صاحب موصوف الموقر کے فتاویٰ کے سلسلہ میں یہ نسبت کافی ہے کہ آنحضرت نے ایک مدت تک حضرت مرشد امت مولانا شاہ عبد الحکیم صاحب نور اللہ مرقدہ بانی مدرسہ عربیہ ریاض العلوم گورینہ ضلع جوہنپور یو پی کی نگرانی اور فقیہ وقت حضرت مولانا مفتی محمد حنیف صاحب دامت برکاتہم حال شیخ الحدیث مدرسہ اسلامیہ عربیہ بیت العلوم سرائے میر اعظم گڑھ کی نگرانی اور معیت و رفاقت میں مشرقی یو پی کی مشہور دینی درسگاہ جامعہ ریاض العلوم گورینہ جوہنپور میں فتویٰ نویسی کا قابل اعتماد کارنامہ انجام دیا ہے۔

مفتی صاحب کے فتاویٰ کے تعارف کے لئے میرا تعارف نامہ سورج کو چراغ دکھانے کے مرادف ہے تاہم تعمیل ارشاد میں یہ چند سطور لکھنے کی سعادت حاصل ہو رہی ہے۔ فتاویٰ کا یہ مجموعہ معتمد اور قابل استفادہ اور رہنمائے راہ ہے۔ اللہ پاک قبولیت سے نوازیں اور افادہ و استفادہ عام فرمائیں البتہ عوام الناس کے لئے یہ ضروری سمجھتا ہوں کہ پیش آمدہ حالات میں کتاب سے مسئلہ دیکھ کر ہر باب میں عمل درآمد نہ شروع کر دیں بلکہ کسی ماہر فن سے مراجعت کر لیں کیونکہ شکلوں کی تبدیلی سے احکام بدل جاتے ہیں فتویٰ نویسی نہایت مشکل امر ہے ہر شخص میں اس کی صلاحیت نہیں کہ خود مسائل کو حالات پر منطبق کر سکے۔ انما شفاء العی السوال۔

حبیب الفتاویٰ کے مسائل مدلل اور صحیح نظر آئے

تقریظ: حضرت مولانا مفتی حبیب الرحمن صاحب خیر آبادی مفتی دارالعلوم دیوبند (انڈیا)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حامدًا ومصلیًا فتاویٰ نویسی انتہائی مشکل اور اہم ترین کام ہے، جزئیات کے فرق سے حالات اور عرف کے بدلنے سے مسائل اور احکام بھی بدل جاتے ہیں جو لوگ کتب فتاویٰ پر گہری نظر رکھتے ہیں اور فقہ کے اصول و فروع سے پوری واقفیت رکھتے ہیں، اور مستند تجربہ کار مفتی کے پاس رہ کر فتاویٰ نویسی سیکھ چکے ہیں، وہی اس خدمت کو کما حقہ انجام دے سکتے ہیں۔

حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی جوان صفات کے حامل ہیں اور کافی دنوں تک مدرسہ ریاض العلوم گورینی میں فتاویٰ نویسی کی خدمت انجام دے چکے ہیں، موصوف کے فتاویٰ کو حضرت مولانا عبد الحکیم صاحب جوپوری اور حضرت مولانا محمد حنیف صاحب کی تصدیقات بھی حاصل ہیں، یہ ان ہی کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے، اپنی عدیم الفرستی کی وجہ سے میں نے بالاستیعاب تو نہیں دیکھا، البتہ کہیں کہیں سے دیکھا مسائل صحیح اور مدلل نظر آئے۔ میری دلی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس مجموعہ کو قبولیت سے نوازے اور مفتی صاحب کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے اور اس کے مرتب کو بھی جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین!

حبیب الرحمن عفا اللہ عنہ

خادم دارالافتاء دارالعلوم دیوبند (انڈیا)

متعدد فتاویٰ کو بغور دیکھا بحمد اللہ درست و قابل اطمینان پایا

تقریظ: حضرات مفتیان دارالافتاء مظاہر علوم، سہارنپور (یوپی)

باسمہ سبحانہ و تعالیٰ

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم۔ اما بعد

علم الفتاویٰ کی اہمیت اور از حد ضرورت اور ہر امتی کی اس کی طرف احتیاج محتاج بیان نہیں ہے۔ قرآن و حدیث اور دین اسلام سے دور کر دینے والے بے شمار اسباب کے پائے جانے کے باوجود آج بھی ملت اسلامیہ کا ہر فرد علماء دین و مفتیان عظام کی طرف رجوع کرنے کی ضرورت محسوس کرتا ہے اور بوقت ضرورت رجوع کرتا بھی ہے اسی ضرورت اور طلب کا احساس ہر زمانہ کے علماء نے کیا اور اس کو پورا کرنے کی سعی بلیغ اور جدوجہد بھی کی ہے۔ اسی کو پورا کرنے کے لئے عربی و اردو وغیرہ زبانوں میں فتاویٰ شائع کئے جاتے رہے ہیں اور بڑی حد تک ان کا فائدہ بھی امت کو پہنچتا رہا ہے اسی سلسلہ کی ایک کڑی حبیب الفتاویٰ بھی ہے جو ملک کے مشہور اور لائق مفتی محترمی جناب مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی زید احترامہ کے لکھے ہوئے فتاویٰ کا مجموعہ ہے۔ بندہ نے فتاویٰ کی فہرست اور متعدد فتاویٰ کو بغور دیکھا بحمد اللہ تعالیٰ درست اور قابل اطمینان پایا۔ زبان انتہائی سلیس اور عام فہم استعمال کی گئی ہے۔ انداز بیان بھی جاذب اور مؤثر ہے۔ بعض فتاویٰ طویل بھی ہو گئے ہیں مگر اس کے باوجود رطب و یابس سے پاک ہیں اور بہت سے فوائد پر مشتمل ہیں۔ اللہ پاک مفتی صاحب موصوف کی عمر میں برکت فرمائے اور ان سے ان کے فتاویٰ سے امت کو دیر تک مستفید ہونے کی توفیق دے، (آمین)۔

مفتی محمد طاہر صاحب

مفتی مظاہر علوم سہارنپور

مفتی محمد اسرار صاحب

مفتی مظاہر علوم سہارنپور

مفتی محمد مقصود احمد صاحب

مفتی مظاہر علوم سہارنپور

حبیب الفتاویٰ کے مختلف مقامات کو دیکھا اور فائدہ اٹھایا

تقریظ: حضرت مولانا قاضی عبد الجلیل صاحب مدظلہ

قاضی امارت شرعیہ پھلوری شریف پٹنہ (انڈیا)

مکرمی حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ علیہ وبرکاتہ

خدا کرے مزاج گرامی بعافیت ہو

سب سے پہلے آپ کا شکریہ ادا کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں کہ آپ نے مجھے اس لائق سمجھا کہ
آپ کی کتاب دیکھوں اور اس پر اپنی رائے دوں۔

سچ ہے الموء یقین علی نفسہ۔ آپ چونکہ خود صاحب علم و فضل ہیں اس لئے
مجھے بھی آپ نے ایسا ہی سمجھا۔

مجھے آپ کی کتاب ”حبیب الفتاویٰ“ جلد اول عصر سے کچھ پہلے ملی اور عصر کے بعد سے
عشاء کے وقت تک مختلف مقامات کو دیکھا، اور فائدہ اٹھایا۔

جیسا کہ حضرت قاضی صاحب نے لکھا ہے علمی تحقیقات میں اختلاف رائے ناگزیر ہے اس
لئے آپ کے بعض فتاویٰ سے اختلاف کیا جاسکتا ہے، مگر اس میں کوئی شبہ نہیں کہ آپ نے جو
بھی رخ اختیار کیا ہے اس کو دلائل سے مزین کیا ہے، جس ذات پر ہمارے اکابر نے اعتماد
وبھروسہ کیا ہے ان کے بارے میں مجھے کچھ کہنا سوج کو چراغ دکھانا ہے۔

بس دعاء ہے کہ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ ہو۔

اللہ تعالیٰ کتاب کو قبول فرمائے، پڑھنے والوں کے لئے مفید اور خود کے لئے نجات کا

ذریعہ بنائے۔

ایں دعاء از من و از جملہ جہاں آمین باد

عبد الجلیل

خادم دارالقضاء امارت شرعیہ پھلوری شریف پٹنہ

دو بڑے مسلم بزرگوں کی شاگردی و اجازتی نسبت کی خوشبو

فتاویٰ میں ہے

تقریظ: حضرت مولانا عبد العظیم صاحب ندوی مظلہ

صاحبزادہ و خلیفہ حضرت مولانا شاہ عبد الحکیم صاحب گورینی جو پور

قرآن و حدیث کے بعد فقہ و فتاویٰ کی بات سب سے زیادہ وسیع اور وسیع ہے، قرن اول سے لے کر آج تک ہر دور میں جادہ حق کی رہنمائی اور روشنی اسی فقہ و فتاویٰ کی مرہونِ منت رہی، نیز انسانی ضروریات و حوادث کے موقع پر علمی گرہ کشائی اسی سے وابستہ رہی۔ فقہاء کا ملین و علماء را سخن جن کو اس بات میں درک اور توفیق ایزدی شامل حال رہی محض رضاء الہی اور امت کی اصلاح و سہولت کی خاطر اپنی خداداد علمی صلاحیت کے ذریعہ امت کو فائدہ پہنچاتے رہے۔

اسی سلسلۃ الذہب کی ایک محبوب کڑی ”حبیب الفتاویٰ“ کے نام سے آپ کے سامنے جلوہ افروز ہے، جس کے مرتب مشہور عالم دین و محقق جناب مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی مدظلہ بانی و مہتمم و صدر مفتی جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پورا اعظم گڑھ ہیں جو حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی نور اللہ مرقدہ، مفتی اعظم ہند کے تلمیذ رشید و محبوب نظر تھے، دارالعلوم دیوبند سے فراغت اور حضرت گنگوہیؒ کی زیر نگرانی فقہ و فتاویٰ کی تمرین کے بعد مرتب موصوف مدرسہ ریاض العلوم گورینی ضلع جو پور میں درس حدیث و فتویٰ نویسی کی خدمات کے لئے منتخب ہوئے، اور الحمد للہ موصوف نے اس شعبہ کا حق ادا کیا حقیقت یہ ہے کہ یہاں کے شعبہ افتاء کے باقاعدہ وجود اور ظہور کا سہرا مرتب موصوف ہی کے سر ہے۔

ماشاء اللہ آپ کے فتاویٰ کی دھوم مچی، ہر ایک نے تعریف کی اور سب سے بڑھ کر

آپ کے شیخ مخدوم زمانہ حضرت مولانا شاہ عبدالحکیم صاحب نور اللہ مرقدہ نے آپ کے فتاویٰ اور علمی درک کی پر زور انداز میں تائید فرمائی، مفتی صاحب موصوف کے بیشتر فتاویٰ والد ماجد نور اللہ مرقدہ کی غائرانہ تجویس و دستخط کے بعد ہی مستفتی کے حوالہ ہوتے تھے، اس لئے اہل علم حضرات سے توقع ہے کہ دو بڑے مسلم بزرگوں کی شاگردی و اجازتی نسبت کی خوشبو اس مرقع میں ضرور محسوس کریں گے، نیز حضرت مفتی صاحب موصوف کو اس دقیق خدمت پر مبارکباد پیش کرتا ہوں اور دل سے دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس مجموعہ کو شرف قبول عطا فرمائے۔ اور دونوں بزرگوں کی روح کے لئے سامان تسکین و فرحت بنائے۔

فقط والسلام
عبدالعظیم ندوی مظاہری

مفتی حبیب اللہ صاحب کی فقہی مسائل پر اچھی نظر ہے

تقریظ: حضرت مولانا بدر الحسن صاحب قاسمی مدظلہ
سابق اڈیٹر ماہنامہ الداعی دارالعلوم دیوبند (مقیم حال کویت)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

”فتویٰ نویسی“ بڑی ذمہ داری کا کام ہے، خاص طور پر موجودہ زمانہ میں زندگی کے مسائل نے جتنی وسعت اختیار کر لی ہے اور حضرت عمر ابن عبد العزیزؓ کے بقول ”دنیا میں فحور میں جتنا اضافہ ہوگا مسائل بھی اتنے ہی زیادہ پیدا ہوتے رہیں گے“ مفتی کے لئے فقہی مسائل میں بصیرت کے ساتھ زمانہ کے حالات سے باخبر بھی ہونا ضروری ہے اور حضرت امام ابو یوسفؒ کے بقول: ”مَنْ لَمْ يَعْرِفْ اَحْوالَ زَمَانِهِ لَمْ يَجْزِلْهُ الْفَتْوَا“ اس وقت جب کہ عرب اور عجم ہر جگہ خود رو مفتیوں کی ایک کھیپ تیار ہو گئی ہے، جسے ہر شرعی مسئلہ میں رائے زنی کا شوق ہے اس کے پاس نہ تو شرعی علم ہے اور نہ پہلے جیسے ارباب افتاء کا احتیاط اور تقویٰ، جس سے طرح طرح کے فتنے جنم لے رہے ہیں، ایسے وقت میں یہ بات خوشی کی ہے کہ حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی جو بیک وقت عالم بھی ہیں صاحب نسبت بھی اور ضلع اعظم گڑھ کے موضع مہذب پور میں ایک دینی مدرسہ کے بانی و مہتمم بھی، انہوں نے اپنے فتاویٰ کی دو جلدیں شائع کی ہیں، جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ مفتی صاحب کی فقہی مسائل پر نظر بھی ہے اور فتویٰ نویسی میں ان کے یہاں احتیاط کا پہلو بھی ملحوظ ہے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی کوششوں کو بار آور کرے اور ان کے فتاویٰ اور دوسری تحریروں کو قبولیت سے نوازے۔ آمین

بدر الحسن القاسمی (مقیم حال کویت) ۷ صفر ۱۴۲۲ھ

ایک بتحر تجربہ کار مفتی کے فتاویٰ کی جلد ہمارے سامنے ہے

تقریظ: جناب مولانا مفتی محمد احسان صاحب مفتی دارالعلوم (وقف) دیوبند (انڈیا)

حامدًا و مصلیًا و مسلماً

فتاویٰ کے باب کو اسلامی اور عملی تاریخ و تشکیل میں ابتداء اسلام ہی سے ایک انتہائی اہم درجہ حاصل رہا ہے اور فتاویٰ کا رول مسلمانوں کی زندگی میں بہت بلند رہا ہے، فتویٰ ایک ایسا ہمہ گیر لفظ ہے جس کے معانی انسان کی پوری زندگی پر محیط ہیں، اور اس پندرہویں صدی میں بھی محمد اللہ اس میدان میں بہت بلکہ نسبتاً پہلے سے زیادہ کام ہو رہا ہے۔

بڑی مسرت کا موقع ہے کہ ایک بتحر و تجربہ کار مفتی جناب محترم مفتی حبیب اللہ قاسمی صاحب کے فتاویٰ کی ایک اہم جلد طبع ہو کر ہمارے لئے اکتساب فیض کی راہوں کو مزید سہل بنانے کے لئے ہمارے سامنے ہے، امید ہے کہ اس کے ذریعہ امت کو بڑا فائدہ ہوگا۔ اللہ تعالیٰ سے دعاء ہے کہ اس کی باقی جلدوں کے منظر عام پر آنے کے اسباب پیدا فرمائیں۔

وما توفیقنا الا باللہ هو الولی المستعان

مفتی محمد احسان

مفتی دارالعلوم (وقف) دیوبند (انڈیا)

باطل کے مقابلہ میں حق کی صف میں جو خلاء پیدا ہو رہا ہے

انشاء اللہ یہ باقی نہ رہے گا

تقریظ: جناب مولانا مفتی انوار الحق صاحب استاذ دارالعلوم (وقف) دیوبند (انڈیا)

محترمی قبلہ مفتی حبیب اللہ صاحب زیدت معالیکم سلام مسنون!

آپ کی امانت اور غیر معمولی محنت و مشقت کا ثمرہ اس ظلم و جہول کی آنکھوں سے گذرا، اس کو دیکھ کر افسردہ دل میں امید کی لہر اٹھنے لگی، حق تعالیٰ کا شکر بجالایا کہ مسلمانوں اور اسلام کی خدمت کے لئے انشاء اللہ آپ جیسے باصلاحیت ارباب فتاویٰ کو قدرت کھڑا کرتی رہے گی، جیسا کہ ارشاد نبوی ہے۔

يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مَنْ كُلِّ خَلْفٍ عَدُوْلُهُ يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَافِلِيْنَ
وانت حال المنتحلين وتاويل الجاهلین، اس علم کو ہر سابق حامل علم سے بعد کے ثقہ افراد لیتے رہیں گے، وہ اس سے غلو کرنے والوں کی تحریف اور غلط گوئی کے ساتھ بے اصل باتوں اور جاہلوں کی تاویلات کو مٹاتے رہیں گے، کا بحمد اللہ مصداق ہر دور میں بنے رہے اور آج تک بنے ہوئے ہیں، بڑی مسرت اس کی ہوئی کہ جانے والوں کے بعد حق سبحانہ تعالیٰ سے امید ہے کہ کام کرنے والے انشاء اللہ ان کی جگہ پر آجائیں گے باطل کے مقابلہ میں حق کی صف میں جو خلاء پیدا ہو رہا ہے یہ خلا انشاء اللہ باقی نہ رہے گا۔

”حبیب الفتاویٰ“ کی حسن ترتیب کو دیکھ کر خوشی حاصل ہوئی، ممکن ہے کہ آپ کی نظر میں ابھی اس کی چند اہم قیمت نہ ہو لیکن جو لوگ علم کا تجربہ رکھتے ہیں وہی اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس آغاز کے پیچھے کتنا شاندار انجام جھانک رہا ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعاء ہے کہ اس کو مقبولیت عامہ عطا فرمائے امید ہے کہ آپ بخیر ہوں گے۔

انوار الحق

والسلام بالاحترام

استاذ دارالعلوم (وقف) دیوبند (انڈیا)

موصوف بحیثیت مفتی اور صاحب علم و فضل

ایک بلند مقام رکھتے ہیں

تقریظ: حضرت مولانا مفتی جمیل احمد صاحب ندیری مدظلہ
مہتمم جامعہ عربیہ عین الاسلام نواہ مبارکپور، اعظم گڑھ (یو، پی)

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم اما بعد

فقہ و فتاویٰ مسلمانوں کا عظیم اثاثہ ہے، اس نے اسلام کی ابدیت اور آفاقیت کو پورے طور پر اجاگر کر دیا ہے اس سے اسلام کے ہر دور کا مذہب ہونے کا بین ثبوت ملتا ہے۔
فقہائے عظام اور علماء امت کی ایک قابل قدر اور بڑی تعداد نے ہمیشہ اس سے ممارست رکھی اور جو بیان علم و حکمت و متلاشیان حق و صواب کے لئے آب حیات فراہم کرتے رہے۔

فقہ و فتاویٰ کی بہت سی تحریریں کتابی شکل میں مرتب ہوئیں تاکہ مستفتی حضرات کے علاوہ دوسرے لوگ بھی استفادہ کر سکیں۔ چنانچہ عربی و فارسی کے علاوہ اردو زبان میں بھی مختلف مجموعہ ہائے فتاویٰ مرتب ہو کر شائع ہو چکے ہیں فتاویٰ کی افادیت عام کرنے کی یہ بہترین شکل ہے۔

میرے پیش نظر اس وقت اسی قسم کا ایک مجموعہ فتاویٰ ”حبیب الفتاویٰ“ کے نام سے موجود ہے جو حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی بانی و مہتمم جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور (ضلع اعظم گڑھ) کے بیش قیمت فتاویٰ پر مشتمل ہے۔

موصوف بحیثیت مفتی اور صاحب علم و فضل ایک بلند مقام رکھتے ہیں افتاء سے ان کا فطری لگاؤ اور ذہنی ہم آہنگی و تعلق اس مجموعہ فتاویٰ سے صاف ظاہر ہے زندگی کے مختلف مراحل اور

مختلف حالات سے متعلق فتاویٰ موجود ہیں۔ موصوف چونکہ مختلف فقہی اجتماعات و سمیناروں میں بھی شریک ہوتے رہتے ہیں اس لئے موصوف کا یہ علم مزید پختگی اختیار کر چکا ہے۔ خوشی کی بات ہے کہ یہ فتاویٰ منظر عام پر آرہے ہیں اللہ تبارک تعالیٰ انہیں عوام و خواص سب کے لئے نافع بنائے، حضرت مفتی صاحب زید مجدہ کے سرمایہ علم سے مزید استفادہ کی توفیق بخشے اور اپنے خزانہ عامرہ سے حضرت مفتی صاحب کو ان کی اس دینی و علمی خدمت کا اجر جزیل عنایت فرمائے، آمین۔

حضرت مفتی صاحب کے فتاویٰ مغتنم ہیں

تقریظ: حضرت مولاناذیر احمد صاحب

دارالعلوم رحیمیہ، بانڈی پورہ کشمیر

بگرامی خدمت فیض و حرمت حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب القاسمی دامت برکاتہم بندہ نے آنجناب کی کتب قیمہ سے استفادہ کیا، ماشاء اللہ بندہ کو ترمذی شریف سے درسی تعلق ہے اس لئے آنجناب کے ترمذی سے متعلق تفصیلی تعارف سے اور اس کے متعلقہ ابحاث جو بطور مقدمہ کے بیان ہوئی ہیں، خوب استفادہ کیا۔ اسی طرح مصافحہ بالیدین کے متعلق آنجناب کی تحقیق خوب اور ایک صالح مزاج و سلیم الطبع شخص کے لئے باعث اطمینان کلی ہے۔ بندہ نے اس سے علمی فائدہ اٹھایا۔

فتاویٰ میں اپنے اکابر کی رائے اور مسلک حنفی کی کتب معتبرہ کے حوالوں کے اہتمام اور اس سے سرمو انحراف نہ کرنے کی روش بھی قدم قدم پر محسوس ہوئی، اور اس لئے یہ فتاویٰ مغتنم ہیں، زبان سادہ اور اخلاص و محبت کی چاشنی سے شیریں ہے۔
اللہ تعالیٰ قبولیت، نافعیت اور مرجعیت عطا فرمائے۔

والسلام

العبد نذیر احمد کشمیری عنہ

حبیب الفتاویٰ کے جوابات سے محرر کی قابلیت اور ماہریت کا

پتہ چلتا ہے

تقریظ: حضرت مولانا شیر علی صاحب سورتی شیخ الحدیث فلاح دارین ترکیسر گجرات

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

بندہ نے حبیب الفتاویٰ کے متعدد جوابات استفتاء کا مطالعہ کیا، مختصر جوابات بھی اور طویل جوابات بھی جو اپنے خیال میں بہت ہی عمدہ جوابات تھے اور بندہ کو بہت ہی زیادہ پسند آئے، ”خصوصاً الجمعۃ فی القری“ کا جواب جو بہت ہی عمدہ اور بہت ہی مفصل ہے، مجھے بے حد پسند آیا جو محرر کی قابلیت اور ماہریت پر دلیل قوی ہے۔

اللہ سے دعاء ہے کہ حضرت مفتی صاحب دامت برکاتہم کا سایہ امت پر قائم و دائم رکھے تاکہ امت مسلمہ ان سے ہمیشہ مستفید ہوتی رہے۔

فقط والسلام

العبد شیر علی غفرلہ گجرات

علمی و تحقیقی دنیا میں ایک گراں قدر اضافہ

تقریظ: مولانا مفتی محمد راشد صاحب اعظمی استاذ دارالعلوم دیوبند (انڈیا)

باسمہ تعالیٰ

محترم المقام حضرت اقدس مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب زید مجدکم
عافیت خواہ بعافیت ہے، حبیب الفتاویٰ جلد اول موصول ہوئی جزاکم اللہ احسن
الجزاء، آپ کے جامع اور قیمتی فتاویٰ مرتب ہو کر اہل علم کے سامنے آ گئے، جو علمی اور تحقیقی
دنیا میں ایک گراں قدر اضافہ ہے، اللہ تعالیٰ ان فتاویٰ کے ذریعہ اپنے بندوں کو زیادہ سے
زیادہ مستفید و محفوظ فرمائیں، آمین۔ یہاں جن بزرگوں نے آپ کے فتاوے کو دیکھا تحسین
و تائید فرمائی۔

والسلام
محمد راشد اعظمی
دارالعلوم دیوبند

”حبیب الفتاویٰ“ مصنف کی مہارت اور پختگی پر روشن دلیل ہے

تقریظ: مولانا خورشید احمد صاحب اعظمی

استاذ جامعہ عربیہ تعلیم الدین ممبو

گرامی قدر حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب القاسمی زید مجدکم

الحمد للہ کتابوں کے مطالعہ سے علمی فائدہ ہوا۔ مصافحہ، اور انشورس پر جو تحریر آئی بہت مدلل
ہیں اور فتاویٰ میں آپ کی مہارت اور پختگی پر روشن دلیل ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر
دے اور زور قلم اور زیادہ کر دے۔

والسلام
خورشید احمد اعظمی

مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی کے محاسن کا اعتراف ضروری ہے

تقریظ: مفتی محمد عبدالرحیم صاحب قاسمی ناظم جامعہ خیر العلوم نور محل روڈ بھوپال ایم پی جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پورا عظیم گڈھ یو پی کے بانی و مہتمم حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی مدظلہ کی کتابیں حبیب الفتاویٰ، تحقیقات فقہیہ، رسائل حبیب، اشرف التنقار پر نظر نواز ہوئیں۔ ان کی زبان آسان اور عام فہم ہے اور علمی بھی، ایجاز و اختصار ہے اور تفصیل و توضیح بھی، رائج کی ترجیح ہے اور رخصت کی رعایت بھی، حالات حاضرہ پر احکام کی تطبیق ہے اور عرف و عادات کا لحاظ بھی، فقہی نقطہ نظر سے اختلاف کی گنجائش ہے، لیکن ان کے محاسن کا ضروری ہے اعتراف بھی، عوام و خواص سبھی کے لئے یہ مفید ہیں۔ احقر دست بہ دعاء ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کو قبولیت و مقبولیت عطا فرمائے، اور افادہ عام و تمام فرمائے۔ آمین۔

مفتی عبدالرحیم قاسمی امیر مرکز دعوت و ارشاد و افتاء، و ناظم جامعہ خیر العلوم بھوپال

مصنف کے فتاویٰ گہرے تجربات، وسیع خیالات، محققانہ اصول

اور مومنانہ فراست کا آئینہ دار ہیں

تقریظ: حضرت مولانا مفتی جمال الدین صاحب القاسمی

صدر مفتی و استاذ حدیث جامعہ اسلامیہ دارالعلوم حیدرآباد

مکرمی و محترمی جناب مفتی حبیب اللہ صاحب القاسمی! زید فضلہ

آپ کے فتاویٰ کی تینوں جلدیں اور تحقیقات فقہیہ کے مطالعہ سے وسعت مطالعہ، مصادر و ماخذ سے آگہی مسائل کا تجزیہ، حالات سے واقفیت مستفتی کے مزاج و مذاق کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش، موثر طرز تحریر، حوالات کا اہتمام، تفصیل طلب مسائل میں دراز نفسی سے عدم گریز، سائل کو مطمئن کرنے کی ہر ممکن کوشش، ہر ہر سطر سے تجربی کا ثبوت اور ان سب سے بڑھ کر خدائی نصرت و مدد نمایاں طور سے محسوس ہوئیں۔

فکر و نظر کی دنیا میں ممکن ہے کہ آپ کی بعض تحقیقات سے بعض علماء کو اختلاف ہو، لیکن آپ کی محنت و خلوص اور نئے مسائل پر غور و خوض کی راہ جو آپ نے کھولی ہے اس کی افادیت کا انکار نہیں کیا جاسکتا ہے۔ آپ کے سارے فتاویٰ گہرے تجربات، وسیع خیالات، محققانہ اصول اور مومنانہ فراست کا آئینہ دار ہیں۔ اس کے ساتھ انتہائی سہل اور ششٹہ الفاظ نے اس کی قدر و قیمت میں اور اضافہ کر دیا ہے۔

اللہ تعالیٰ فقہ و فتاویٰ کے میدان میں آپ کے قلم کو ہمیشہ رواں دواں رکھے۔ آمین

مفتی جمال الدین قاسمی

ماشاء اللہ سارے فتاویٰ محقق اور مدلل ہیں

تقریظ: مولانا ثار احمد صاحب مظاہری جامعہ عربیہ مطلع العلوم بنارس

مکرم و محترم حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب القاسمی دامت برکاتہم
ماشاء اللہ آپ کے مدلل و محقق فتاویٰ کے مطالعے سے روح باغ باغ ہو گئی۔ آپ نے
بہت سے مختلف فیہ مسائل میں متفق علیہ شکل کو ترجیح دی ہے اور بہت سے مسائل میں احوط
طریقے پر فتویٰ دیا ہے۔ قدم قدم پر محتاط طریقے پر چلے ہیں۔ یہ ساری چیزیں ہمارے لئے
مشعل راہ کی حیثیت رکھتی ہیں۔

تعریف و توصیف کے کلمات جتنے بھی لکھے جائیں وہ آپ کی ذات و صفات اور فقید المثال
کارہائے نمایاں انجام دہی کی کما حقہ عکاسی نہیں کر سکتے۔

ثار احمد مظاہری بنارس

مفتی صاحب کی یہ کتابیں فقہ و تحقیق کے ذخیرہ میں ایک گراں

قدر اضافہ ہے

تقریظ: مولانا نعیم اختر صاحب القاسمی مدرسہ عربیہ امداد العلوم کوپانچ منو یہ دیکھ کر بڑی مسرت ہوئی کہ تقریباً سارے مسائل کے جوابات مستند فقہی حوالوں کے ساتھ لکھے گئے ہیں اور رسائل میں تحقیق کا حق ادا کرنے کی پوری کوشش کی گئی ہے۔ اس لحاظ سے موصوف کی یہ کتابیں فقہ و تحقیق کے ذخیرہ کتب میں ایک گراں قدر اضافہ ہے۔ خدا کرے مولانا کا یہ تحقیقی سفر ہر طرح کے تعب و مشقت سے نا آئندہ کر اپنی منزل کی جانب جاری و ساری رہے۔

فقط والسلام

نعیم اختر قاسمی مؤ

مصنف ایک بلند پایہ قلم کار، صاحب الرائے اور ٹھوس فقہی

صلاحیت کے مالک ہیں

تقریظ: مولانا جنید احمد القاسمی صاحب
استاذ جامع العلوم کوپانگنچ منو

مکرم محترم جناب حضرت مولانا مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی دامت برکاتہم
آنجناب کا والا نامہ ملا، پڑھ کر فرحت و مسرت ہوئی کہ مجھ ہیچ مدال کو آنحضور والا نے
اپنی مطبوعات و مؤلفات و مصنفات پر تاثر ارقام فرمانے کا اہل سمجھا۔ درحقیقت بندہ کو خط
میں مذکور کتب میں سے صرف ایک کتاب ”رسائل حبیب اول“ دستیاب ہوئی تھی، اور محترم کی
تذکاری ضیافت سے لطف اندوز ہونے کا شرف نصیب ہوا۔

رسائل حبیب کے مطالعہ سے یہ انکشاف ہوا کہ مصنف ایک بلند پایہ قلم کار، صاحب
الرائے، ٹھوس فقہی صلاحیت کے مالک اور فقہ اکیڈمی کے زبردست حامی ہیں۔

والسلام
جنید احمد القاسمی کوپانگنچ منو

”حبیب الفتاویٰ“ حوصلہ، جرأت مندی، صاف گوئی، واضح

جواب لکھنے کا کمال پیدا کرنے میں مفید و معاون ہے

تقریظ: حضرت مولانا مفتی سعید الرحمن صاحب القاسمی

دارالعلوم امدادیہ میمن مارگ، ممبئی

رسائل حبیب، فتاویٰ، خطبات، رسائل وغیرہ جو مہذب پور حاضری کے موقع پر ہمارے لئے باعث شرف و عزت ہوئے تھے، بلاشبہ ایک یادگار علمی تحفہ ہے۔ اللہم زد فزدد۔ کما حقہ اس سے تو علمی استفادہ نہیں کیا جاسکا، تاہم جس قدر اور جس عنوان پر کچھ دیکھنے کی سعادت ملی وہ قابل تعریف اور لائق تحسین ہے۔

حبیب الفتاویٰ حوصلہ، جرأت مندی، صاف گوئی، واضح جواب لکھنے کا کمال پیدا کرنے میں مفید و معاون ہے۔ تو خطبات سے بیباکی فصاحت، طرز بیان طرز تفہیم، حسن استدلال کا سبق ملتا ہے، اسی طرح دیگر تالیفات و تحقیقات کا حال ہے۔

والسلام

سعید الرحمن بمبئی فاروقی، قاسمی

تمام ہی کتابیں بے حد اہم اور مضامین و مقالات بے حد قیمتی اور علمی ہیں

تقریظ: مولانا ذکاء اللہ شبلی صاحب

جامعہ ہدایت الاسلام، اندور (ایم، پی)

حضرت مفتی صاحب قبلہ! دامت برکاتہم

حضرت والا کے گراں قدر علمی تحائف کا سمینار سے روانگی کے وقت ہی احباب میں چرچہ تھا کہ دارالعلوم کے اہتمام کے ساتھ اس قدر تصانیف یہ تو حضرت والا کی کرامت ہے کہ اللہ نے اسے قبول فرمایا۔ الحمد للہ تمام ہی کتابیں بے حد اہم اور مضامین و مقالات بے حد قیمتی اور علمی ذخیرہ ہیں۔

اللہ تعالیٰ امت کو ان تصانیف سے نفع اٹھانے کی توفیق دے اور آپ کی خدمات عظیمہ کو شرف قبولیت بخشے۔

فقط السلام

محمد ذکاء اللہ شبلی اندور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ابتدائیہ

بقلم: مفتی حبیب اللہ القاسمی

جامعہ اسلامیہ دارالعلوم مہذب پور بنجر پور

اعظم گڑھ یوپی

اس میں کوئی شک نہیں کہ امت محمدیہ اگلی تمام امتوں سے افضل اور برتر ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نبیوں کا سلسلہ ختم فرما کر ان کی امر بالمعروف اور نہی عن المنکر والی ذمہ داری اس امت کے کاندھے پر ڈالی ہے۔ ارشاد ہے **كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ** (آل عمران: ۱۱۰)

(تم بہترین امت ہو جو لوگوں کے لئے پیدا کی گئی ہو کہ معروف کا حکم کرو اور منکر سے روکو)۔

امر بالمعروف سے مراد بھلائی کا حکم دینا اور نہی عن المنکر سے مراد برائی سے روکنا ہے۔ ہر وہ بات جس کا قرآن حدیث میں مطالبہ کیا گیا ہو یا جائز ٹھہرایا گیا ہو یا کتاب و سنت میں اس کا ذکر نہ آیا ہو لیکن طبیعت سلیمہ اس کو قبول کرتی ہو وہ معروف ہے، اسی طرح شریعت نے جن باتوں سے صراحتہً منع کیا ہو یا شریعت نے جو اصول و قواعد مقرر کئے ہیں ان کی روشنی میں وہ ممنوع قرار پاتا ہو وہ منکر ہے۔ بھلائی کا حکم دینا اور برائی سے روکنا امت کا بنیادی فریضہ ہے، جو ہر شخص کو اپنی صلاحیت و لیاقت کے اعتبار سے انجام دینا ہے۔

”افتاء“ بھی امر بالمعروف کی ایک صورت ہے، کیوں کہ فتویٰ کی حقیقت یہی ہے کہ کسی واقعہ کے بارے میں حکم شرعی سے آگاہ کیا جائے کہ وہ حلال ہے یا حرام؟ جائز ہے یا ناجائز؟ مکروہ ہے یا مستحب؟ علامہ ابن القیم کے الفاظ ہیں ”المفتی هو المخبر بحکم اللہ تعالیٰ غیر منفذ“ (اعلام الموقعین ج ۲ ص ۲۲۲)

افتاء کی اہمیت و عظمت

افتاء کا کام علمی سلسلوں میں انتہائی نازک، سب سے زیادہ مشکل، دقیق اور اہم ترین سمجھا گیا ہے، فقہ کی لاکھوں متمائل جزئیات اور ان کے متعلقہ احکام میں تھوڑے تھوڑے فرق کے ساتھ تفاوت محسوس کرنا اور غیر منصوص علیہ واقعہ کے بارے میں شریعت کے متعین کردہ اصول و قواعد کی روشنی میں حکم لگانا وسیع و عمیق علم کا تقاضہ کرتا ہے جو ہر عالم کے بس کی بات نہیں ہے۔ جب تک دیگر علوم و فنون میں مہارت تامہ کے ساتھ فقہ سے کامل مناسبت، صحیح سوچ و فکر، اجتہاد و استنباط کی قوت، ذہن و ذکاؤ میں خاص قسم کی صلاحیت اور مادہ تفقہ نہ ہو، امام نووی نے لکھا ہے کہ ”مفتی کے لئے ضروری ہے کہ وہ عاقل، بالغ، مسلمان، معتمد، اسباب فسق اور خلاف مروت باتوں سے دور، متورع، فقیہ النفس، سلیم الفکر، قوت استنباط کا حامل اور بیدار مغز ہو۔“ (شرح مہذب ج ۱ ص ۴۱)

اسی لئے حضرات سلف فتویٰ دینے سے گھبراتے تھے اور جب تک کوئی شدید ضرورت متقاضی نہ ہو خاموش رہنے کو ترجیح دیتے تھے۔ قاسم بن محمد (جو فقہاء سبعہ میں ہیں) سے ایک صاحب نے ایک سوال کیا، انہوں نے جواب دینے سے معذرت کی، جب مستفتی نے جواب کے لئے اصرار کیا تو فرمایا کہ ”میری زبان تراش لی جائے مجھے اس سے زیادہ پسند ہے کہ میں بغیر علم کے کسی مسئلہ میں اظہار خیال کروں۔“ (اعلام الموقعین ج ۴ ص ۲۱۹)

قاضی عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ سے منقول ہے کہ میں نے بیس صحابہ کو پایا ہے ان میں سے ہر ایک کو دیکھتا تھا کہ جب کوئی مسئلہ پیش آتا تو وہ چاہتے کہ ان کا کوئی بھائی جواب دے۔
ما منہم رجل یسئل عن شیء الا و دان اخا کفاه (اعلام الموقعین ج ۱ ص ۳۴)

افتاء کے لئے علم و فہم

کوئی مسئلہ بتانے کے لئے اس کا اچھی طرح جاننا ضروری ہے، کیونکہ بغیر علم کے

احکامات شرعیہ میں رائے زنی کرنے سے سوائے گمراہی اور بربادی کے اور کچھ حاصل نہ ہوگا، اسی لئے احادیث میں بلا سوچے سمجھے اور کامل علم و تحقیق کے بغیر فتویٰ دینے والوں کے متعلق سخت وعید آئی ہے، ابن القیم نے ابوالفرج کے حوالہ سے ایک اثر مرفوع نقل کیا ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا من افتری الناس بغیر علم فلعنتہ ملائکۃ السماء وملائکۃ الارض (اعلام الموقعین ج ۲ ص ۲۵۶) جو شخص بغیر علمی بصیرت کے کار افتاء انجام دیتا ہے اس پر آسمان وزمین کے فرشتے لعنت برساتے ہیں۔

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ جو شخص پوچھنے والے کے ہر سوال کا جواب بے سمجھے بوجھے دینے لگے وہ پاگل ہے، الفاظ یہ ہیں ”أمن افتری الناس فی کل ما یسألون عنه المجنون“ (اعلام الموقعین ج ۱ ص ۱۲) جو شخص لوگوں کے ہر سوال کا جواب دینے کے لئے تیار بیٹھا ہے وہ پاگل ہے۔

امام احمد بن حنبل نے منصب افتاء پر بیٹھنے والوں کے لئے لزوم علم وفہم پر گفتگو کرتے ہوئے لکھا ہے ”مسند افتاء پر وہی بیٹھنے کی جرأت کرے جو جوہ قرآن، اسانید صحیحہ اور سنن نبوی سے پورے طور پر واقف ہو“۔ ایک دفعہ آپ نے فرمایا ”لا یجوز الفتی الا لرجل عالم بالکتاب والسنة“ فتویٰ دینا جائز نہیں مگر اس شخص کے لئے جو کتاب و سنت کا عالم ہو۔ (اعلام الموقعین ج ۲ ص ۲۵۲)

افتاء کے لئے اجتہاد کی شرط:

افتاء کی اہمیت وعظمت کے پیش نظر متقدمین مفتی کے لئے بھی اجتہاد کو ضروری قرار دیتے تھے، علامہ صنعانی افتاء کی اہلیت کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”هو من استكمل فیہ ثلثة شروط، الاجتہاد والعدالة والكف عن الترفیض والتساهل“ (تہذیب الفروق ج ۲ ص ۱۶) مفتی وہ ہے جو تین شرطوں کا جامع ہو، اجتہاد، عدالت، تساہل اور سہولت پسندی سے اجتناب۔ بعد میں چل کر علمی انحطاط پیدا ہوا، نہ ایسے لوگ

رہے جو اجتہاد کے اہل ہوں اور نہ اتنی دیانت باقی رہی کہ لوگوں کی شخصی رائے پر اعتماد کیا جاسکے تو اہل علم نے یہ فیصلہ کیا کہ ان حالات میں نقل فتاویٰ ہی کافی ہے؛ البتہ یہ ضروری ہے کہ اپنے امام کی آراء، ان کے قواعد اور اسالیب اجتہاد پر نظر رکھتا ہو۔ علامہ طحاویؒ فرماتے ہیں:

”ویشترط ان يحفظ مسائل امامه ويعرف قواعد واساليبه“ مفتی کے لئے ضروری ہے کہ اپنے امام کے مسائل یاد رکھے اور اس کے قواعد و اسالیب سے واقف ہو۔ (طحاوی علی الدر: ج ۳ ص ۱۷۵)

زمانہ کے عرف و عادت سے واقفیت

زمانہ کے حالات یکساں نہیں رہتے، ہر دور میں نئے مسائل پیدا ہوتے رہتے ہیں، عرف و عادت میں تبدیلیاں آتی رہتی ہیں، اسی لئے مفتی کے لئے ضروری ہے کہ عرف و عادت پر گہری نظر رکھتا ہو، علامہ شامیؒ نے اس پر تفصیلی گفتگو فرمائی ہے اور عرف و عادت سے آگہی مفتی کے لئے ضروری قرار دیا ہے ”و كذا لا بد له من معرفة عرف زمانه واحوال اهله“ اور ایسا ہی مفتی کے لئے زمانہ کے عرف اور اپنے دور کے احوال سے واقفیت ضروری ہے۔

دور اندیشی اور بیدار مغزی

فطری طور پر جس کا ذہن و دماغ مضحل اور پڑمردہ ہوتا ہے عموماً واقعات و حوادث کے تمام گوشوں تک اس کی نظر نہیں پہنچ پاتی ہے اور نہ ہی وہ مسائل کی تہ کو پاسکتا ہے، اس لئے کہ تھوڑے تھوڑے فرق کی وجہ سے احکام بدل جاتے ہیں، اسی بنا پر مفتی کے لئے ضروری ہے کہ وہ معاملہ فہم، دور اندیش، اور روشن دماغ ہو۔ علامہ شامیؒ فرماتے ہیں: ”قلت و هذا الشرط لازم في زماننا والحاصل ان من غفلة المفتي يلزم ضرر عظيم“ (شامی ج ۲ ص ۴۱۸) میں کہتا ہوں کہ بیدار مغز ہونے کی شرط ہمارے اس

زمانہ میں لازم ہے، کیونکہ مفتی کی غفلت اور لاپرواہی سے اس دور میں بڑا نقصان لازم آئے گا۔

افتاء کی ضرورت ہر دور میں

ایک طرف افتاء کی ذمہ داری بہت نازک ہے، دوسری طرف امت مسلمہ کی یہ ایسی ضرورت ہے جسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ اسی لئے علماء نے افتاء کو فرض کفایہ قرار دیا ہے، اور اگر کسی علاقہ میں ایک ہی شخص مسائل شرعیہ سے واقفیت رکھتا ہو، اس کے علاوہ کوئی دوسرا فتویٰ دینے کا اہل نہ ہو تو اس وقت فتویٰ دینا فرض عین ہے؛ چنانچہ علامہ ابن نجیم مصری لکھتے ہیں: فان لم یکن غیرہ تعین علیہ وان کان غیرہ فهو فرض کفایہ (البحر الرائق ج ۳ ص ۲۹۰) اگر اس کے علاوہ کوئی اور فتویٰ دینے کا اہل نہ ہو تو فریضہ اس پر متعین ہو جائے گا اور اگر اس کے علاوہ کوئی دوسرا موجود ہو تو افتاء فرض کفایہ ہے۔ اور امام نووی کا بیان ہے ”الافتاء فرض کفایہ فاذا استفتی ولیس فی الناحیۃ غیرہ تعین علیہ الجواب“ (مقدمہ شرح مہذب ج ۱ ص ۴۵)

افتاء فرض کفایہ ہے اگر کسی نے کوئی فتویٰ پوچھا اور اس علاقہ میں اور کوئی جواب دینے کی اہلیت نہیں رکھتا ہے تو مفتی پر فتویٰ دینا لازم ہوگا۔

یہی وجہ ہے کہ عربی فارسی اردو ہر زبان میں عہد قدیم سے فتاویٰ کی خدمت انجام دی جا رہی ہے اور ہر دور میں مفتیوں کی ایسی جماعت پائی گئی جن کو فقہ و فتاویٰ سے کامل مناسبت تھی، عوام و خواص ہر طبقہ کا اس جماعت کی طرف رجوع عام رہا، ان کے فتاویٰ کتب و رسائل کی شکل میں آج بھی موجود ہیں جن سے آنے والی نسلیں استفادہ کر رہی ہیں: جیسے فتاویٰ خانہ، فتاویٰ بزازیہ، رسائل ابن نجیم، رسائل ابن عابدین، اردو زبان میں فتاویٰ عبدالحی، فتاویٰ رشیدیہ، امداد الفتاویٰ، کفایت المفتی، فتاویٰ محمودیہ، احسن الفتاویٰ وغیرہ۔

عرض حبیب

اس خادم کے لئے یہ بے پناہ سعادت کی بات ہے کہ اپنے اسلاف اور بزرگوں کے با فیض صحبت کا یہ ثمرہ ہے کہ ”حبیب الفتاویٰ“ کے نام سے تیس سالہ قلمی و تحریری فتاویٰ کا مجموعہ حضرات قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔

دعاء ہے اللہ پاک اس قلمی کاوش کو قبول فرمائے، اور اپنے عظیم رضاء کا ذریعہ بنائے۔

فقط

مفتی حبیب اللہ القاسمی

صدر شعبہ افتاء جامعہ اسلامیہ دارالعلوم

مہذب پور سنجر پور اعظم گڑھ یوپی

کتاب الطہارۃ

باب الوضو

وضوء کے فرائض و سنن

سوال (۱): کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ وضو میں کتنے فرائض اور کتنی سنتیں ہیں تشریح فرمائیں۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

وضو کے فرائض چار ہیں: (۱) چہرہ کا دھونا۔ (۲) دونوں ہاتھ کہنیوں سمیت دھونا۔ (۳) چوتھائی سر کا مسح کرنا۔ (۴) دونوں پاؤں ٹخنوں سمیت دھونا کذا فی نور الایضاح ص ۳۲ (مکتبہ بلال دیوبند) **وفی القرآن المجید:** يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ۖ (سورة المائدة: الآية ۶) (۱) اور وضو کی سنتیں اٹھارہ ہیں جیسا کہ علامہ شرنبلالی نے بیان فرمایا ہے:

(۱) دونوں ہاتھوں کا گٹھوں تک دھونا۔ (۲) شروع میں بسم اللہ پڑھنا۔ (۳) مسواک کرنا۔ (۴) تین مرتبہ کلی کرنا۔ (۵) تین مرتبہ ناک میں پانی ڈالنا۔ (۶) مضمضہ اور استنشاق میں مبالغہ کرنا۔ (۷) گھنی داڑھی میں خلال کرنا۔ (۸) انگلیوں میں خلال کرنا۔ (۹) ہر عضو کو تین تین مرتبہ دھونا۔ (۱۰) ایک مرتبہ پورے سر کا مسح کرنا۔ (۱۱) دونوں کانوں کا مسح کرنا۔ (۱۲) ہر عضو کو رگڑ کر دھونا۔ (۱۳) ہر دوسرے عضو کو پہلے عضو کے خشک ہونے سے پہلے

دھونا۔ (۱۴) نیت کرنا۔ (۱۵) ہر عضو کی جو ترتیب قرآن مجید میں بیان کی گئی ہے اسی ترتیب سے دھونا۔ (۱۶) جس عضو کی تعداد دو ہے اس میں داہنے کو پہلے دھونا۔ (۱۷) ہاتھ اور پیر کی انگلیوں کی جانب سے دھونا۔ (۱۸) گردن کا مسح کرنا۔ (۱) کذا فی نور الایضاح ص ۳۴۔ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) سورة المائدة رقم الآية: ۶۔

(۲) نور الایضاح صفحہ: ۳۲ مکتبہ بلال۔

وبکذا فی: الفتاویٰ التاتارخانیہ، صفحہ: ۵۵۔ ۵۳ رج: ۱، ذکر کیا۔

بدائع الصنائع: ص: ۷۲۔ ۶۶ رج: ۱، ذکر کیا۔

حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص: ۵۶۔ دار الکتب۔

الفتاویٰ الہندیہ ص: ۵۳ رج: ۱، ذکر کیا۔

وضوء کے بعد تولیہ کا استعمال

سوال (۲): کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین کہ وضوء کے بعد ہاتھ منہ کے پانی کو کپڑے سے پوچھنا کیسا ہے بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وضوء کے بعد پانی نہ پوچھنا سنت ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

وضوء کے بعد اعضاء وضوء کو کسی تولیہ یا رومال سے پوچھنا مستحب اور آداب میں سے ہے جیسا کہ صاحب درمختار نے تصریح کی ہے مگر علامہ شامی نے اس کے ساتھ یہ بھی فرمایا ہے کہ تولیہ سے اعضاء وضوء کو اس طرح پوچھئے کہ اعضاء پر وضوء کا کچھ اثر باقی رہے بالکل خشک نہ کرے ومن الآداب تعاہد موقیہ وکعبیہ وغرقوبیہ وانخصیہ إلی ان قال

والتمسح بمندیل قوله والتمسح بمندیل ذکرہ صاحب المنیۃ فی الغسل وقال فی الحلیۃ ولم أر من ذکرہ غیرہ وانما وقع الخلاف فی الکراہیۃ ففی الخانیۃ ولا بأس به للمتوضی والمغتسل روى عن رسول الله ﷺ أنه كان يفعله ومنهم من كرهه ذلك ومنهم من كرهه للمتوضی دون المغتسل والصحيح ما قلنا إلا انه ينبغي أن لا يبالغ ولا يستقصي فيبقى أثر الوضوء على أعضائه الخ شامی ج ۱ ص ۱۲۱۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) شامی ص: ۱۳۱ ج: ۱، أشرفیۃ دیوبند۔

بکذا فی الفتاویٰ التاتارغانیۃ ص: ۲۲۹ ج: ۱، ذکر یا۔

فتاویٰ قاضی خان ص: ۱۲ ج: ۷، ذکر یا۔

حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص: ۷۹ دارالکتب۔

أحسن الفتاویٰ ص: ۲۵ ج: ۲، ذکر یا۔

وضو کا پانی تولیہ سے پوچھنا کیسا ہے؟

سوال (۳): بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ وضو کرنے کے بعد پانی نہیں پوچھنا چاہئے

ایسا کرنا سنت ہے براہ کرم بتائیں کہ ایسا کرنا کیسا ہے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

(۱) وضوء کے بعد تولیہ سے پانی صاف کرنا ادب و مستحب ہے کذا فی الشامی و فی

الطحاوی علی المراقی فی آثار محمد أخبرنا أبو حنیفۃ عن حماد عن

إبراهیم فی الرجل يتوضأ فيمسح وجهه بالثوب قال لا بأس به قال

محمد و نأخذ ولا نرى بذلك بأساً وهو قول أبي حنيفة وفي الخانية لا بأس
للمتوضي والمغتسل أن يمسح بالمنديل روى عن رسول الله ﷺ
انه كان يفعل ذلك وهو الصحيح ص ۴۴- (۱)

فقط: واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) حاشیہ الطحاوی علی المراقی ص: ۷۹ دارالکتاب۔

ہذا فی: ولا بأس للمتوضي والمغتسل أنه يمسح بالمنديل۔

(فتاویٰ قاضی خان، ص: ۱۲/ج: ۷، ذکر کیا)۔

ثامی ص: ۱۳۱/ج: ۱، اشرفیۃ۔

الفتاویٰ التاتاریخانیۃ ص: ۲۲۹/ج: ۱، ذکر کیا۔

وفي حاشية الطحاوي على المراقی فی آثار محمد أخبرنا أبو حنيفة عن حماد عن
إبراهيم في الرجل يتوضأ فيمسح وجهه بالثوب (طحاوی علی المراقی ص: ۷۹ دارالکتاب)۔

پیتل کے لوٹے سے وضو کرنا درست ہے کہ نہیں؟

سوال (۴): پیتل کے لوٹے سے وضو کرنا درست ہے کہ نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

پیتل کے لوٹے سے وضو کرنا درست ہے۔ ویجوز الاستعمال الاوانی من
الصفر لما روى عن عبد الله بن يزيد قال أتان رسول الله ﷺ فأخرجنا له

ماء تور من صفر فتوضأ (رواة البخاری) البحر الرائق ج ۱ ص ۲۱۱- (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (البحر الرائق، ص: ۱۸۶/ج: ۸، سعید)

الحديث المذكور، رواه الإمام البخاري في باب: الغسل والوضوء في المنغضب والقدح والخشب والحجارة. (ص: ۳۲/ج: ۱، رقم الحديث: ۱۹۵)۔

رواه الإمام أبو داود في سننه: في باب الوضوء في آئمة الصفر: (ص: ۱۳/ج: ۱، رقم الحديث: ۱۰۰) وأما الأئمة من غير الذهب والفضة فلا بأس بالأكل والشرب فيها والانتفاع بها كالحديد، والصفر، والنحاس، والرصاص، والخشب والطين. (الدر المختار مع الشامي ص: ۲۴۳/ج: ۶، كراچی)

تبين الحقائق ص: ۱۱/ج: ۶، امدادية۔ (ملتان)۔

فتح القدير ص: ۴۴۴/ج: ۸، دار إحياء التراث۔ (العربي)۔

مجمع الأنهر ص: ۱۸۴/ج: ۴۔ فقيه الامت۔

مسواک کتنی موٹی اور کتنی لمبی ہونی چاہئے؟

سوال (۵): مسواک کتنی موٹی اور کتنی لمبی ہونی چاہئے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مسواک ہاتھ کی چھوٹی انگلی کے بقدر موٹی ہونی چاہئے اور ایک بالشت لمبی ہونی چاہئے۔ وأن يكون طول شبر في غلظ الخنصر. (۱) کہیری ص ۳۲ وینبغی ان يكون السواك من أشجار مرة لانه يطيب نكهة الفم ويشد الأسنان ويقوى المعدة وليكن رطباً في غلظ الخنصر وطول الشبر ولا يقوم الاصاباع مقام الخشبة. عالمگیری ج ۱ ص ۷ (۲) هکذا فی البحر الرائق ج ۱ ص ۲۱ (۳) وهکذا فی الطحطاوی علی المراقی ص ۴۴۔ (۴)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) علمی کبیری ص: ۳۳، دارالکتاب۔

(۲) الفتاویٰ الہندیہ ص: ۷، ج: ۱، ارشیدیہ۔

(۳) البحر الرائق ص: ۲۱، ج: ۱، سعید۔

(۴) حاشیہ الطحاوی علی المراقی ص: ۶۷، دارالکتاب۔

الفتاویٰ التاتاریغانیہ ص: ۲۲۱، ج: ۱، زکریا۔

الدر المختار مع الشامی ص: ۲۵۱، ج: ۱، اشرفیہ۔

وضو میں کتنا پانی استعمال کرنا چاہئے؟

سوال (۶): وضو کے اندر کتنا پانی اسراف کے اندر داخل ہوگا؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

حضور اکرم ﷺ ایک مد پانی سے وضو کیا کرتے تھے۔ کذا فی مشکوٰۃ (۱) باب الغسل

ص ۴۸ اور ایک مد ۶۸ تولہ تین ماشہ کا ہوتا ہے کذا فی جواہر الفقہ ج ۱ ص ۴۲۸

ضرورت شرعیہ سے زیادہ پانی کا استعمال اسراف میں داخل ہے (قولہ الاسراف

أی بأن يستعمل منه فوق الحاجة الشرعية الخ شامی ج ۱ ص ۱۳۴۔ (۲)

اور ایک عضو کو تین مرتبہ سے زائد دھونا بھی اسراف میں داخل ہے۔ ومن

الاسراف ومن زیادة علی الثلاث۔ الدر المختار ص ۱۳۴۔ (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن أنس رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ بالمد و

يغتسل بالفتاع والصاع أبي خمسة أمدادٍ۔ (مشکوٰۃ المصابيح ص: ۴۸)

- (۲) الإسراف أى: بأن يستعمل منه فوق الحاجة الشرعية۔ (شامی: ۱/۲۸۲، زکریا)
- (۳) الدر المختار للإسراف أى ومنه: الزيادة على الثلاث۔ (الدر المختار: ۲۴/رج: ۱، أشرافیت) متن۔
- بكذا فی: التاتارخانیة ومن الأدب أن لا یسرف ولا یقصر۔ (الفتاوی التاتارخانیة: ص: ۲۲/رج: ۱، زکریا)
- البحر الرائق ص: ۲۹/رج: ۱، سعید۔
- بدائع الصنائع ص: ۱۴۴/رج: ۱، زکریا۔

حضرت گنگوہیؒ کا فتویٰ

سوال (۷): حضرت مولانا گنگوہیؒ نے یہ فتویٰ دیا ہے کہ اہل ہند کے لئے پانی کے ساتھ ساتھ ڈھیلا سے بھی استنجاء کرنا ضروری ہے اور دلیل یوں بیان کی ہے کہ یہاں فضا ٹھیک نہیں ہے۔ انہوں نے کہا کہ اگر کوئی شخص منکر ہے تو اس کو ایک سفید پانجامہ پہنا کر ایک گھوڑے پر بٹھا کر دوڑایا جائے اگر ٹپک جائے تو ڈھیلا استعمال کرے اور نہ ٹپکے تو ترک کر دے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

جب حضرت گنگوہیؒ نور اللہ مرقدہ نے فتویٰ دیا ہے تو پھر آپ کو اس پر عمل کرنے میں کیا اشکال ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) استعمال الباء سنة فی زماننا، قال الحسن البصری: فقیل له: إن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا یزکون، فقال إنهم كانوا یبعرون یعراً وأنهم یغلطون ثلثاً۔ (فتح القدير: ص: ۸۹/ج: ۱، دار إحياء التراث)

العرف الشذی مع الترمذی ص: ۱۱/ج: ۱، بلال۔

الفتاوی التاتارخانیة ص: ۲۱۱/رج: ۱، زکریا۔

الفتاوی الہندیة ص: ۱۰۵/رج: ۱، زکریا۔

نماز کی تیاری کے لئے غسل خانہ میں بیٹھ کر وضو بنانا کیسا ہے؟

سوال (۸): غسل کے وقت جو وضو غسل خانہ میں کیا جاتا ہے کیا اس سے نکلتے ہوئے

پیر کا باہر آ کر دھونا ضروری ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ضروری نہیں اس زمانہ میں چونکہ غسل خانہ پختہ فرش کے بنے ہوئے ہیں اس لئے ماء مستعمل فوراً بہہ جاتا ہے بخلاف پہلے زمانہ کے اس وقت غسل خانے کچے ہوا کرتے تھے جس کی وجہ سے بعد میں پاؤں دھونے کا حکم تھا۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ویؤخر غسل الرجلین إن کان یقف حال الاغتسال فی محل یجتمع فیہ الماء لاحتیاجہ لغسلها ثانیاً من الغسالة۔ (حاشیة الطحطاوی علی المراقی ص: ۱۰۵، دار الکتاب)۔

یؤخر قدمیه إن کان فی مستفتح الماء أى فی مجتمعه۔ (المحرر الرائق: ص: ۵۰، ج: ۱، سعید)

بدائع الصنائع ص: ۱۴۳ ج: ۱، ذکر یا۔

فتح القدیر ص: ۲۶۱ ج: ۱، دار الفکر۔ (ص: ۵۲، ج: ۱، دار احیاء التراث)۔

البنایہ ص: ۲۶۱ ج: ۱، دار الفکر۔

وضو کے وقت لوٹا پکڑنے اور رکھنے کا طریقہ

سوال (۹): وضو کرتے وقت لوٹا داہنی طرف رکھنا چاہئے یا بائیں طرف نیز لوٹے کو

پکڑنے کا انداز کیا ہونا چاہئے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

وضو کرتے وقت لوٹا بائیں طرف رکھنا چاہئے البتہ اگر برتن ایسا ہے کہ چلو بھر کر وضو کرنا پڑے تو اس صورت میں برتن کو داہنی طرف رکھنا چاہئے۔ نیز لوٹا اگر دستہ والا ہے تو دستہ پکڑ لے اگر لوٹا ایسا نہیں تو لوٹے کے کنارہ پر ہاتھ رکھے اوپر ہاتھ نہ رکھے۔

”ومن الآداب أن يكون جلوسه على مكان مرتفع وأن يغسل عرق الإبريق ثلاثاً وأن يضعه على يساره وإن كان إناء يغترف منه فعن يمينه وإن يضع يده حالة الغسل على عروقه لا على رأسه. كذا ذكره الشيخ كمال الدين بن الہام“ (کبیری: ۳۰) (۱)

التعليق والتخريج

(۱) حنبلی کبیری: ص: ۲۸، دارالکتاب۔

أن يغسل عرق الإبريق ثلاثاً ووضع على يساره وإن كان إناء يغترف منه فعن يمينه وضع يده حالة الغسل على عروقه لا رأسه. (البحر الرائق: ص: ۲۸/ج: ۱ سعید)

والجلوس في مكان مرتفع وجعل الإناء الصغير على يساره. والكبير الذي يغترف منه على يمينه. (تبیین الحقائق: ص: ۷/ج: ۱، إمدادية) ملتقى الأئمة ص: ۱۵/ج: ۱، مؤسسة الرسالة. حاشية الطحطاوى على المراقي: ص: ۵۵، دارالكتاب.

وضو میں پانی کی مقدار

سوال (۱۰): وضو کے اندر کتنا پانی اسراف کے اندر داخل ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

حضور اکرم ﷺ ایک مُد پانی سے وضو کیا کرتے تھے کذا فی المشکوٰۃ باب

الغسل: ۲۸۔ (۱)

اور ایک مُد ۶۸ تولہ ۳ ماشہ کا ہوتا ہے کذا فی جواهر الفقہ: ۱/۲۲۸۔ ضرورت شرعیہ سے زیادہ پانی کا استعمال اسراف میں داخل ہے (قوله الاسراف) ای بآن يستعمل منه فوق الحاجة الشرعية الخ (شامی: ۱/۱۳۴)۔ (۲) اور ایک عضو کو تین مرتبہ سے زائد دھونا بھی اسراف ہے والاسراف ومنه الزيادة على الثلث (الدر المختار: ۱/۱۳۴)۔ (۳)

التعمیق والتخريج

- (۱) عن أنس رضي الله عنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ بالمد ويغتسل بالصاع والصاع ابی خمسة امداد۔ (مشكاة المصابيح: ۴۸)
- (۲) قوله: الإسراف بآن يستعمل منه فوق الحاجة الشرعية۔ (شامی ص: ۲۸۱ ج: ۱، ذکر کیا)۔
- (۳) الإسراف... أي منه الزيادة على الثلاث۔ (الدر المختار ص: ۲۴ ج: ۱، أشرفیہ، متن)
- ومن الآداب أن لا يسرف ولا يقتصر۔ (الفتاویٰ التاتارخانیة، ص: ۲۲۷ ج: ۱، ذکر کیا)
- البحر الرائق ص: ۲۹ ج: ۱، سعید۔
- بدائع الصنائع ص: ۱۴۴ ج: ۱، ذکر کیا۔

پیر دھونے کا مسئلہ

سوال (۱۱): نماز پڑھنے کے لئے وضو کرنا فرض ہے اور وضو میں چار فرض ہے منہ دھونا، کہنیوں تک ہاتھ دھونا، سر کا مسح کرنا اور ٹخنوں تک پیر دھونا، لیکن ہم لوگ وضو کرتے وقت سر کا مسح کرتے ہیں۔ مگر پیر کو بھی ٹخنوں تک دھوتے ہیں جب کہ چھٹے پارے سورہ مائدہ کے پہلے رکوع میں خدا نے وضو کا طریقہ لکھے ہے جس میں لکھا ہوا ہے کہ نماز کے لئے جاؤ تو

منہ اور ہاتھ کو کہنیوں تک دھولو، سر اور پیر کو ٹخنوں تک مل لو۔ تو بتلائیے کہ دھونے اور ملنے میں کیا کوئی فرق نہیں ہے؟ اگر فرق نہیں ہے تو سر کو بھی کیوں نہیں دھویا جاتا ہے کیا ہمارا وضو صحیح ہوتا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

”وارجلکم کا عطف رؤسکم“ پر نہیں ہے۔ بلکہ ایدیکم پر ہے لہذا جس طرح چہرہ اور ہاتھ دھویا جاتا ہے اسی طرح پیر بھی دھویا جائے گا بخلاف سر کے اس کا حکم صرف مسح ہے۔ اس آیت کی تشریح حضور اکرم ﷺ سے اس طرح مروی ہے اور ہمارا وضو درست ہے، جس میں تین اعضاء دھوئے جاتے ہیں اور سر کا مسح کیا جاتا ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) قراءة النصب محكمة في الدلالة على كون الأرجل معطوفة على المغسولات. وقراءة الخفض محتملة فكان العمل بقراءة النصب أولى. (بدائع الصنائع: ص: ۷۲/ج: ۱، ذکرہ)

قال في البحر لا طائل منته بعد انعقاد الإجماع على ذلك. (الجوهرة النيرة: ص: ۵/ج: ۱، کراچی)۔

حلی کبیری: ص: ۱۴ دارالکتاب۔

البحر الرائق ص: ۲۲۱/ج: ۱، سعید۔

ہاتھ پیر دونوں کٹے ہوئے ہوں تو وضو کس طرح کرے؟

سوال (۱۲): ایک شخص ہے جس کے ہاتھ پیر دونوں کٹے ہوئے ہیں وہ وضو پر

قادر نہیں، وہ نماز کس طرح سے ادا کرے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

بلا وضو نماز ادا کرے، البتہ اگر مرتقین یا کعبین میں سے کوئی حصہ باقی ہے تو مقدار فرض کا دھونا واجب ہے۔

”ولو قطعت یدہ او رجلہ فلم یبق من المرفق والكعب

شیء سقط الغسل ولو بقی وجب“ (کمانی الشامی: ۱/۶۹)۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (شامی ص: ۲۲۹/ج: ۱) اشرفیہ

وفی التاتارغانیہ ص: ۲۰۵/ج: ۱ ازکریا۔

وفی البحر الرائق ص: ۱۳/ج: ۱ سعید۔

وفی الہندیہ ص: ۵۴/ج: ۱، ذکر یا جدید۔

الفقہ الاسلامی وأدلّٰتہ ص: ۷۱/ج: ۳، دار الفکر المعاصر۔

غیبت کے بعد وضو کا حکم

سوال (۱۳): بہت سے لوگ یہ کہتے ہیں کہ غیبت کرنے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے

اور اس کے بعد وضو کرنا ضروری ہے، کیا ان لوگوں کی بات درست ہے؟ اگر درست ہے تو غیبت کی وجہ سے وضو واجب ہے یا سنت یا مستحب؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

وضو مستحب ہے ”ویستحب الوضوء بعد کلام غیبة“ (کمانی نور الایضاح: ۱/۴۶) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) مندوب فی نیف و ثلاثین موضعاً.... منها بعد کذب وغیبة وقهقهة.

(شامی: ص: ۲۰۶/ج: ۱، أشرفیة)

وفی البحر الرائق: ص: ۶۱/سعيد۔

(۳) وفی الہندیة ص: ۶۰/ج: ۱، ذکر یاجید۔

(۴) حلبی کبیری ص: ۱۵ سہیل اکیدمی لاہور۔

(۵) طحاوی علی المراقی: ص: ۸۳ دارالکتب دیوبند۔

شراب کی قے ناقض وضو ہے یا نہیں؟

سوال (۱۳): ایک شخص نے شراب پی اور فوراً اس شراب کے علاوہ کوئی دوسری

شیء نہیں تو یہ قے ناقض وضو ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

ناقض وضوء ہے۔ ”ناقض للوضوء وقی خمر ان کان قليلاً لانه نجس

بالاصالة دون قی الطعام والماء“ (کما فی الشامی: ۱/۹۳)۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) شامی ہس: ۱۴۰/ج: ۱-کراچی۔

قہقہہ کی کتنی مقدار ناقض وضو ہے؟

سوال (۱۵): قہقہہ جو ناقض وضو ہے اس کا مفہوم کیا ہے؟ یعنی آواز اس کی کتنی بلند

ہو کہ اس پر قہقہہ کا اطلاق کیا جائے گا؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

قہقہہ کا اطلاق اس آواز پر ہوگا جس کو وہ خود سنے اور اس کے پڑوسی سن لیں۔
”وہی ما یکون مسموعاً له ولجیرانہ سواء“ (کما فی مجمع الانہر: ۱/۲۰) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

القہقہہ ما یکودہ سموعاً له ولجیرانہ بہت أسدائہ أولا۔ (شامی ص: ۱۰۳ ج: ۱، اشرفیہ)

(۱) مجمع الانہر: ص: ۳۴ ج: ۱، مکتبہ فقیہ الامت۔

حاشیۃ الخطاوی علی المراقی: ص: ۹۲، دارالکتاب۔

ہندیہ ص: ۶۴ ج: ۱، ذکر یا جدید۔

البحر الرائق ص: ۴۰ ج: ۱، ایچ ایم سعید۔

وضو میں بسم اللہ بھول جانے کا حکم

سوال (۱۶): ایک شخص وضو کر رہا تھا تسمیہ بھول گیا درمیان وضو یاد آیا اس نے پڑھ لیا اس کو تسمیہ پڑھ کر وضو کرنے کا ثواب ملے گا یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نہیں۔ ”نسی التسمیۃ فذاکرہا فی خلال الوضوء فسمی لا یحصل السنۃ بخلاف نحوہ فی الأکل لأن الوضوء عمل واحد بخلاف الأکل لأن کل لقمة عمل مستأنف“ (کما فی فتح القدیر: ۱/۴۴) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (فتح القدیر: ص ۲۱/ج ۱، دار احیاء التراث العربی۔

وفی الثامی ص: ۲۴۲/ج: ۱- اشرفیہ۔

البحر الرائق ص: ۲۰/ج: ۱، سعید۔

حاشیة الخطاوی علی المراقی ص: ۶۶۔ دارالکتاب۔

ہندیہ ص: ۵۶/ج: ۱، ذکر یا جدید۔

لمبی مونچھ والے کے لئے وضو کا حکم

سوال (۱۷): ایک شخص کی مونچھ لمبی ہے اس حال میں وضو کرتا ہے لیکن بال کے نیچے پانی نہیں پہنچتا تو وضو ہوا یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

وضو ہو گیا۔

”وإذا كان شارب المتوضي طويلاً ولا يصل الماء تحته عند

الوضوء جاز وعليه الفتوى“ (کما فی الفتاویٰ الہندیہ: ۱/۴) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (ہندیہ ص ۵۳/ج: ۱) ذکر کیا۔

ولا يجب إيصال الماء إلى ما تحت شعر الحاجبين والشارب ما باتفاق الروايات۔

(تاتارخانیہ ص ۱۹۸/ج: ۱)

البحر الرائق ص: ۱۱/ج: ۱۔ سعید۔

النہر الفائق ص: ۲۷/ج: ۱، ذکر کیا۔ ثامی ص: ۲۲۰/ج: ۱۔ اشرفیہ۔

ہاتھ پیر میں تیل لگایا اس کا وضو ہوا یا نہیں؟

سوال (۱۸): ایک شخص نے ہاتھ پیر میں تیل لگایا اس کا وضو ہوا یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

وضو ہو جائے گا۔

”وَإِذَا أَدْهَنَ رَجُلِيهِ ثُمَّ تَوَضَّأَ وَأَمَرَ الْمَاءَ عَلَى رَجُلِيهِ فَلَمْ

يَقْبَلِ الْمَاءَ لِمَكَانِ الدَّسُومَةِ جَازَ الْوُضُوءُ“۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) إِذَا دَهَنَ رَجُلِيهِ أَوْ ذِرَاعِيهِ، ثُمَّ تَوَضَّأَ فَتَنْقَطِعَ الْمَاءُ وَلَمْ يَقْبَلْهُ الْعُضْوُ لِمَكَانِ

الدَّسُومَةِ جَازَ الْوُضُوءُ۔ (ہندیہ ص ۵۴ رج: ۱) ذکر یا جدید۔

فتح القدیر ص: ۱۷ رج: ۱، دار احیائ التراث العربی۔

تاتارخانیہ ص ۲۰۵ رج: ۱۔ ذکر یا۔

الفقہ علی المذاہب الاربعہ ص: ۴۹ رج: ۱ سلمان عثمان اینڈ کمپنی۔

چہرہ اور ہاتھ سے وضو کے ٹپکنے والے پانی کا حکم

سوال (۱۹): اگر کوئی بھی نمازی مسجد کے صحن یا کہیں بھی وضو کرتا ہے، وضو کا پانی

زمین پر گرتا ہے یا سمنٹ کے پلاسٹر کتے ہوئے نالی پر گرتا ہے تو وہ گرا ہوا پانی پاک ہے یا

ناپاک؟ مکمل ومدلل جواب دیں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

وضو یا غسل میں استعمال کئے ہوئے پانی کے بارے میں فقہاء کے درمیان اختلاف

ہے کہ یہ پانی کب مستعمل ہوتا ہے؟ آیا اعضاء پر ڈالتے ہی یا ان سے جدا ہونے کے بعد، تو صحیح قول اعضاء سے جدا ہونے کے بعد ہی مستعمل ہونے کا ہے، خواہ کسی جگہ ٹھہرے یا نہ ٹھہرے

کما فی الہدایہ ومتی یصیر الماء مستعملاً الصحیح انہ کما زال عن العضو صار مستعملاً لان سقوط حکم الاستعمال قبل الانفصال للضرورة ولا ضرورة بعدہ (ہدایہ ج ۱ ص ۳۹) (۱) مشہور اور مفتی بہ روایت کے مطابق امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک وضو اور غسل میں استعمال کیا ہوا پانی پاک ہے لیکن اس میں پاک کرنے کی صلاحیت نہیں ہے، البتہ نجاست حقیقیہ کا ازالہ اس پانی سے درست ہے۔ کما فی الشامی قولہ وهو طاهر، رواہ محمد عن الامام وهذه الروایة هی المشہورة عنه واختارها المحققون قالوا علیہا الفتوی لا فرق فی ذلك بین الجنب والمحدث واستثنی الجنب فی التجنیس إلا أن الاطلاق أولى وعنه التخفیف والتغلیظ ومشأخ العراق نفوا الخلاف وقالوا انہ طاهر عند الكل وقد قال فی المجتبی صحت الروایة عن الكل أنه طاهر غیر طهور وحکمہ أنه لیس بطهور لحدث بل لحدث علی الراجح المعتمد، قولہ لیس بطهور، ای لیس بمطهر، قولہ علی الراجح، مرتبط بقولہ ”بل لحدث“ ای نجاسة حقیقة فانه يجوز إزالتها بغير الماء المطلق من المائعات خلافاً للمحمد (۲) (در مع الشامی ج ۱ ص ۱۳۴) الحاصل جس پانی سے وضو کیا گیا ہے وہ پاک ہے یعنی اگر کپڑے وغیرہ کو لگ جائے تو کپڑا ناپاک نہیں ہوگا لیکن اس سے کوئی شخص اگر وضو کرنا چاہے تو وضو نہیں ہوگا۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) کما فی الہدایة ومتی یصیر الماء مستعملاً الخ۔ (ہدایہ ص: ۳۹ ج: ۱) مکتبہ اشرفیہ دیوبند۔

وفي هامش الهداية. (الماء المستعمل طاهر غير ظهور. (ص: ۳۸/ج: ۳)

(۲) كما في الشامي قوله وهو طاهر الخ. (ص: ۳۹۰/ج: ۱) المكتبة الاشرفية ديوبند.

طاهر في نفسه غير مطهر للحدث بخلاف الجنة وهو ما استعمل في الجسد أولا قاه

بغير قصد لرفع صدى أو قصد استعماله القربة. (حاشية الطحاوى) ص: ۲۲ دار الكتاب.

البحر الرائق ص: ۳۸/ج: ۱، ایچ ایم سعید پاکستان.

الفتاوى الهندية ص: ۷۵/ج: ۱) ذكر يا بك دپود ديوبند.

الفقه الاسلامي وادلته ص: ۲۷۰/ج: ۱. دار الفكر.

آداب الخلاء

بیت الخلاء میں ننگے پاؤں ننگے سر جانا کیسا ہے؟

سوال (۲۰): بیت الخلاء میں ننگے پاؤں ننگے سر جانا کیسا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

خلاف ادب ہے، ولا یدخل الخلاء الا مستور الرأس نفع المفتی والسائل ص ۵۵۔ (۱)

وفی الشامی ج ۱ ص ۲۳۰ إذا أراد أن یدخل الخلاء إلى أن قال ولا حاسر الرأس۔ (۲)

وفی البحر ج ۱ ص ۲۵۲ ومن اداہا ای آداب الخلاء ان لا یدخل فی الخلاء مکشوف الرأس ولا حافیًا روی ذالک مرسلًا ومسندًا۔ (۳)
فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (نفع المفتی والسائل ص: ۱۶۷ ج: دار ابن حزم)

(۲) (شامی ص: ۰۳۲ ج: ۱، نعمانیہ)

وستحب أن یدخل مستور الرأس۔ (الفتاویٰ الہندیہ ص: ۱۵ ج: ۱، رشیدیہ)

ویدخل الخلاء ستور الرأس استحباباً۔ (حاشیہ الطحاوی علی المراقی ص: ۵۱، دار الکتاب)

(۳) البحر الرائق ص: ۲۴۳ ج: ۱، سعید۔

دھوپ میں گرم کتے ہوئے پانی سے استنجاء کا حکم

سوال (۲۱): ایسا پانی جو دھوپ میں رکھنے کی وجہ سے گرم ہو گیا ہو اس سے استنجاء

کرنا کیسا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ایسا پانی جو دھوپ میں رکھنے کی وجہ سے گرم ہو گیا ہو اس سے استنجاء کرنا مکروہ تنزیہی ہے۔ چونکہ گرم پانی سے برص کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے۔

”وقال فی معراج الدراية وفي القنية وتكره الطهارة بالمشمش إلى

أن قال والظاهر أنها تنزيهية عندنا الخ“ (شامی: ۱/۱۲۱)۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم

العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) رد المحتار علی الدر المختار ص: ۱۲۱ ج: ۱ نعمانیہ۔

فقد علمت أن الكراهة عند نالصة الأثر وأن عدمها روايه والظاهر أنها تنزيهية عندنا أي هناً بدليل عدة في المندوبات۔ شامی، ص: ۲۲۲ ج: ۱۔ ذکر کیا۔

(۳) ويجوز الوضوء والغسل بماء البحر والعين والبهتر والبطر والتلج الذائب وماء قصد تشبیهه۔ (درر المحکام شرح غرر الأحکام ص: ۲۱ ج: ۱)۔

کیا استنجاء میں پانی کے ساتھ ڈھیلے کا استعمال ضروری ہے؟

سوال (۲۲): حضرت مولانا گنگوہیؒ نے یہ فتویٰ دیا ہے کہ اہل ہند کے لئے پانی

کے ساتھ ساتھ ڈھیلے سے بھی استنجاء کرنا ضروری ہے اور دلیل یوں بیان کی ہے کہ یہاں کی فضا ٹھیک نہیں ہے انہوں نے کہا کہ اگر کوئی شخص منکر ہے تو اس کو ایک سفید پاجامہ پہنا کر ایک

گھوڑے پر بیٹھا کر دوڑایا جائے اگر ٹپک جائے تو ڈھیلے کا استعمال کرے اگر نہ ٹپکے تو ترک کر دے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

جب حضرت گنگوہی نور اللہ مرقدہ نے فتویٰ دیا ہے تو پھر آپ کو اس پر عمل کرنے میں کیا اشکال ہے؟ (۱)

التعلیق والتخريج

(۱) استعمال الباء سنة في زماننا. قال الحسن البصري. فقیل له إن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يتبركونه. فقال: إنهم كانوا يبعرون بعراً وأنتم تغسلون ثلثاً. (فتح القدير ص: ۱۸۹/ج: ۱، دار إحياء التراث) فتاویٰ رشیدیہ ص:

العرف الشذی مع الترمذی ص: ۱۱/ج: ۱، ہلال۔

الفتاویٰ التاتارخانیہ: ص: ۲۱۱/ج: ۱، ذکر کیا۔

الفتاویٰ الہندیہ: ص: ۱۰۵/ج: ۱، ذکر کیا۔

قبرستان میں استنجاء کرنے کا حکم

سوال ۲۳: قبرستان میں استنجاء، پائخانہ کرنا کیسا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

قبرستان میں استنجاء، پائخانہ کرنا سخت گناہ کی بات ہے اس سے پرہیز کرنا بہت ضروری ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

باب الحيض

دم حیض کا رنگ مٹیالا رہا ہے، کیا حکم ہے؟

سوال (۲۴): ماجدہ کی شادی ساجد کے ساتھ ہو گئی ماجدہ اپنے سسرال تقریباً ۲۰ روز رہ کر اپنے میکے آئی، ساجد کے گھر ماجدہ کا حیض اپنے وقت پر آیا جب ماجدہ اپنے میکے چلی گئی تو حیض وقت پر نہ آیا، وقت سے تقریباً ۱۰ روز بعد ماجدہ کو بالکل معمولی مٹی یا اس سے کڑا رنگ کا قطرہ آیا ہے اتنا قطرہ آتا ہے، جس سے سامنے کا معمولی کپڑا تر ہو جاتا ہے تو اس صورت میں یہ خون حیض کا ہے یا بیماری کا اور اس حالت میں نماز روزہ کر سکتی ہے یا نہیں نیز ہمبستری کر سکتی ہے یا نہیں اور اگر قطرہ برابر تھوڑا تھوڑا آتا ہو تو نماز پڑھنے کی کیا صورت ہوگی؟

انصاری کلاتھ اسٹور

موضع و پوسٹ شانتی پور ضلع تنسکیہ آسام

الجواب: حامداً ومصلیاً

الوان دم حیض ۶/۷ ہیں ان میں سے ایک تربیہ بھی ہے لہذا یہ رنگ دم حیض سے خارج نہیں، نیز ایام طہر کی کوئی تحدید نہیں، البتہ اقل مدت حیض ۳ یوم اور اکثر مدت حیض ۱۰ ایام ہیں۔ معمول بدلتا رہتا ہے، ممکن ہے معمول بدل گیا ہو اس لئے اگر یہ خون چاہے ایک قطرہ سہی، ایام عادت کے مطابق ہے تو یہ حیض ہوگا اور ایام کے اعتبار سے گویا کہ معمول بدل گیا اور اگر ۳ یوم سے کم آیا یا دس یوم سے زیادہ آیا، تب اسے استخاضہ شمار کیا جائے گا اور اسی اعتبار سے باقی احکامات اس پر مرتب ہوں گے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) وما تראה من لون ككدرية وتربة في مدته سوى بياض خالص ولا البرئي طهرًا فتغللًا فيها حيض، وتحت في الشامية: اعلم أنَّ ألوان الدماء ستة: هذان، والسواد، والحمر، والصفرة، والخضرة. (شامی ص: ۵۳۰ ج: ۱) اشرفیه۔

وفي حاشية الخطاوى على المراقى ص: ۳۹ ج: ۱ ادار الكتاب۔

فتح القدير ص: ۱۴۴ ج: ۱ ادار احياء التراث العربی۔

ہندیہ ص: ۹۰ ج: ۱ از کریا جید۔

البحر الرائق ص: ۱۹۲ ج: ۱ سعید۔

حائضه ونفساء کے لئے مسنون دعاء پڑھنے کا حکم

سوال (۲۵): عورت حیض ونفاس یا زچگی کی حالت میں ذکر مسنون دعائیں یا کلام پاک کی تلاوت زبانی کر سکتی ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

حیض ونفاس کے زمانے میں عورت کے لئے ذکر اور مسنون دعاؤں کا پڑھنا جائز ہے ویجوز للجنب والحائض الدعوات وجواب الاذان ونحو ذلك كذا في السراجیه اه الفتاویٰ الہندیہ ج ۱ ص ۳۸۔ (۱) والجوہرہ ج ۱ ص ۲۸۔ (۲) کلام پاک کی تلاوت خواہ زبانی ہو یا دیکھ کر جائز نہیں ومنہا حرمة قراءة القرآن والآیة، وما دونها سواء فی التحريم علی الأصح الخ الفتاویٰ الہندیہ ج ۱ ص ۳۸ والجوہرہ ج ۱ ص ۲۸

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص: ۸۳، رشیدیہ۔

(۲) ولا یمنعان من ذکر اللہ۔ (الجوہرۃ السیرۃ ص: ۳۹/ج: ۱، کراچی)

ولا ہأس لحائض وجنب بقراءة أدعية ومسها وحملها وذكر الله وتسبیح وزيارة

قبور ودخول مصلى عيد۔ (شامی ص: ۵۳۶/ج: ۱، اشرفیہ)

وفي السراجية: لا بأس للجنب والحائض زيارة القبور والدخول في مصلى العيد

وبجوز لهما الدعوات۔ (الفتاویٰ التاتارخانیہ ص: ۴۸۱/ج: ۱، زکریا)

باب التیمم

تیمم کر کے نماز پڑھنے کے بعد پانی مل جانے کا حکم

سوال (۲۶): ایک شخص ایسی جگہ پر ہے جہاں پانی نہیں ہے، لیکن ایک اس کا ساتھی ہے جس کے پاس پانی موجود ہے اس سے مانگے بغیر تیمم کر کے نماز پڑھ لیا نماز کے بعد پانی مانگا اس نے دیدیا اس کی نماز واجب الاعداء ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز واجب الاعداء ہے۔

”وان شک فی الاعطاء وتیمم و صلی فساله واعطاه، یعیذ“ (کما فی العالمگیریہ: ۲۹/۱)۔ (۱)

التعلیق والتخریج

(۱) (ہندیہ ص ۸۲ ج: ۱ از کریا جدید)۔

فی ان صلی بالتیمم بلا سؤال فعلی ما سئیت، فلو سأل بعدها وأعطاه أعاد وألا فلا۔

(شامی ص: ۴۷۰ ج: ۱) اشرفیہ۔

البحر الرائق ص: ۱۶۲ ج: ۱ سعید۔

البنایہ شرح الہدایہ ص ۵۵۱ ج: ۱ ادار الفکر۔

تاتارخانیہ ص: ۳۹۱ ج: ۱ از کریا۔

تیمم کی اجازت کب ہے؟

سوال ۲۷: زید اپنی بیماری اور معذوری کی وجہ سے پانچوں نمازوں کے اوقات

میں مکمل وضو کرنے سے قاصر ہے، صرف صبح سویرے مکمل وضو کر سکتا ہے، باقی اوقات میں چہرہ

پاؤں وغیرہ ڈالنے سے شدید قسم کا درد شروع ہو جاتا ہے۔ اب دریافت طلب امر یہ ہے کہ:

(۱) اس صورت میں زید نماز کس طرح ادا کرے؛ آیا تیمم کرنے کی اجازت ہے یا نہیں؟ یا وضو کرنا ضروری ہے؟

(۲) باقی اوقات میں صرف ہاتھوں کو دھوسکتا ہے تو کیا اس کی اجازت ہے کہ چہرہ اور پاؤں پر مسح کرے یا تیمم کرے؟ وضاحت کے ساتھ جواب سے نوازیں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

تیمم کے جواز وعدم وجواز کی بنیاد عذر اور عدم عذر ہے کہ اگر ایسی بیماری یا ایسا عذر ہو جس میں پانی کا استعمال مضر اور تکلیف دہ ہو یا پانی کے استعمال پر بالکل قدرت نہ ہو تو ایسی صورت میں تیمم کرنا شرعاً جائز ہے۔

لہذا صورت مسئلہ میں جب مکمل وضو کرنے پر قدرت ہو وضو کرنا ضروری ہے مسح یا تیمم درست نہیں اور جب ہاتھ کے علاوہ دوسرے اعضاء چہرہ اور پاؤں دھونے سے سر میں شدید قسم کا درد ہونا تجربہ یا ظن غالب سے ثابت ہو، تو ایسی صورت میں ہاتھ کو دھولیں اور بقیہ اعضاء پر مسح کر کے نماز پڑھیں، تیمم کرنا درست نہیں کہ غسل اور مسح کا اجتماع تو درست ہے لیکن غسل اور تیمم کا اجتماع درست نہیں ہے، کہا فی الفتاویٰ الہندیہ (۱) ولو كان يجد الماء الا أنه مريض يخاف ان استعمال الماء اشتد مرضه او ابطأ براءة، الى قوله، ويعرف ذلك الخوف اما بغلبة الظن عن امارة او تجربة او خبر طبيب حاذق مسلم غير ظاهر الفسق كذا في شرح (۲) منية المصلي لإبراهيم الحلبي الى قوله ولا يجمع بين الغسل والتيمم (ج ۱ ص ۲۸)۔

هكذا في الهداية (۳) ونور الايضاح (۴) وغيرهما وفي البدائع، ولنا قوله تعالى مطلقاً من غير فصل بين مرض ومرض الا ان المرض الذي لا يضر معه استعمال الماء ليس بممراد فبقي المرض الذي يضر معه استعمال الماء (ج ۱ ص ۳۸) وفي النوادر، وان استوى الصحيح والسقيم لم يذكر في ظاهر الرواية وذكر في النوادر انه يغسل

الصحيح ويربط الجبائر على السقيم ويمسح عليها وليس هذا جمع بين
الغسل والمسح لان المسح على الجبائر كالغسل لما تحتها. (بدائع الصنائع
ج ۱ ص ۵۱ مطبع پاکستانی)۔ (۵)

حاصل کلام یہ کہ مکمل وضو پر قدرت کی صورت میں وضو ہی ضروری ہے اور دوسری
صورت میں جبکہ گرم یا ٹھنڈا پانی کے استعمال سے سخت تکلیف یا مرض شدید ہو جائے تو
ہاتھ دھولیں اور چہرہ و پاؤں کا مسح کر کے نماز پڑھ لیں، تیمم درست نہیں۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

- (۱) الفتاویٰ الہندیہ: ج: ۱ ص: ۸۱۔ ذکر یا بک ڈپو دیوبند۔
- (۲) منیۃ المصلیٰ: ص: ۵۷۔ دار الکتاب دیوبند۔
- (۳) ہدایہ: ج: ۱ ص: ۴۹۔ تھانوی۔
- (۴) نور الایضاح: ۴۶۔ مکتبہ بلال دیوبند۔
- (۵) بدائع الصنائع: ج: ۱ ص: ۴۸۔ دار الکتاب العربی۔ بیروت۔ ج: ۱ ص: ۷۱۔ ذکر یا بک ڈپو دیوبند۔
- بدائع الصنائع: ج: ۱ ص: ۵۱۔ دار الکتاب العربی۔

متفرقات

طہارتِ فضلاتِ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تحقیق

سوال (۲۸): حضور ﷺ کے فضلات پاک ہیں یا نہیں میری نگاہوں سے مختلف عبارتیں گزریں کہیں پاک ہونا معلوم ہوتا ہے اور کہیں ناپاک اس کی کیا تحقیق ہے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اکثر حضرات محدثین طہارت ہی کے قائل ہیں خود حضرت امام ابوحنیفہؒ بھی اسی کے قائل ہیں جیسا کہ البواہب اللدنیۃ میں بحوالہ عینی شرح بخاریؒ مذکور ہے علامہ بیہقی نے بھی شرح اشباہ میں اس کی تصریح کی ہے بعض ائمہ شافعیہ نے بھی طہارت والے قول ہی کی تصحیح کی ہے بقول حافظ ابن حجر عسقلانیؒ ”دلائل سے طہارت کے قول کو ہی تقویت ملتی ہے“ اور بقول ملا علی قاریؒ اکثر حضرات حنفیہ کا مختار قول یہی ہے بہت سے حضرات ائمہ حدیث نے سرکارِ دو عالم ﷺ کی خصوصیات میں سے اسے شمار کیا ہے۔ (ردالمحتار: ۱/۳۱۸) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) صحیح بعض ائمہ الشافعیۃ طہارۃ بولہ صلی اللہ علیہ وسلم وسائر فضلاتہ۔ وہہ قال أبو حنیفۃ کما نقلہ فی البواہب اللدنیۃ عن شرح البخاری للعینی وصرح بہ البیہقی فی شرح الأشباہ وقال الحافظ ابن حجر: تطافرت الأدلة علی ذلك وعد الاثمة ذلك من خصائصه صلی اللہ علیہ وسلم۔ نقل بعضهم عن شرح المشکوۃ لا الملا علی القاری أنه قال اختاره كثير من أصحابنا. وأطال فی تحقیقہ فی باب ما جاء فی تعطدہ علیہ الصلاة والسلام۔ (ردالمحتار علی الدر المختار و

ص: ۱۸/۳ ج: ۱، کراچی)

(۲) روى عن النبى صلى الله عليه وسلم فى امرءة شربت بوله: فقال لها: لن

تشتكى وجع بطنك أبداً۔ (شرح الشفاء للقاضى عياض ص: ۱۷۱-۱۷۲ ج: ۱، بیروت)

امداد الفتاویٰ ص: ۱۳۰ ج: ۱، قدیم زکریا۔

میت کے لئے کلوخ کا استعمال کرنا کیسا ہے؟

سوال (۲۹): تختہ وغیرہ کو بعد طاق خوشبودیکر مردہ کو تختہ پر لٹا دیا جاتا ہے اور دستانہ

ہاتھ میں لپیٹ کر پہلے بعد طاق مٹی کے ڈھیلوں سے پانچانہ و پیشاب کے مقام کو صاف کر کے تب پانی سے دھوتے ہیں اور صاف کرتے ہیں اور یہ کہتے ہیں کہ مٹی کے ڈھیلوں سے بعد طاق ہر دو مقام کو پہلے صاف کرنا سنت ہے دریافت طلب امور یہ ہے کہ مٹی کے ڈھیلوں سے بعد طاق پہلے ہر دو مقام کو صاف کرنا سنت ہے؟ یا کیا حکم شرع شریف ہے اور اگر پہلے ہر دو مقام کو ڈھیلوں سے صاف نہ کر کے صرف پانی سے صاف کرنے پر اکتفا کریں تو سنت کے خلاف ہو گا یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

باوجود تنبیح کثیر کے ڈھیلے سے استنجاء کسی عبارت میں نہیں مل سکا البتہ اتنا ضرور ملتا ہے کہ وضو کرایا جائے اور اگر نجاست نکل جائے تو اس کو دھویا جائے۔ بمسح بطنہ رقیقاً وما خرج منه یغسلہ۔ (تویر الابصار: ۱/۵۷۵، (۱) وکذا فی الزیلعی: ۱/۲۳۷) (۲) بلکہ حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ نے لکھا ہے کہ کلوخ (ڈھیلے) کا مسنون ہونا کسی دلیل سے ثابت نہیں۔ (امداد الفتاویٰ: ۱/۷۱۲) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم

العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

ویمسح بطنه أولاً ثم یغسله بعد ذلك وجهه لأنه قد یكون فی بطنه شیء یغسله

بعد ذلك۔ (بدائع الصنائع ص: ۳۰۱ ج: ۲، دارالکتب العربی)

الفتاویٰ الہندیہ ص: ۲۱۹ ج: ۱، زکریا۔

(۱) تنویر الأبصار مع الشامی ص: ۵۷۵ ج: ۱، نعمانیہ۔

(۲) حاشیۃ الزلیحی ص: ۷۲۳ ج: ۱، امدادیہ۔

(۳) امداد الفتاویٰ ص: ۷۱۲ ج: ۱، زکریا قدیم۔

الجوہرۃ النبوة ص: ۲۷ ج: ۱، کراچی۔

مقطوع الیدین کے لئے استنجاء کا طریقہ

سوال (۳۰): زید کے دونوں ہاتھ کٹے ہوئے ہیں اس کے لئے استنجاء کرنے کا

طریقہ کیا ہے؟ بیٹنو تو جروا۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

جس شخص کے دونوں ہاتھ کٹے ہوئے ہوں اس کے لئے استنجاء کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ

اس کی بیوی یا باندی استنجاء کرادے اگر بیوی یا باندی نہ ہو تو ایسے شخص سے استنجاء ساقط

ہو جائے گا۔ ولو شلتا سقط أصلاً کمریض ومریضة لم یجدا من محل

جماعہ، وفي التاتار خانیة: الرجل المریض اذا لم تکن له امرأة ولا أمة

وله ابن أو أخ وهو لا یقدر علی الوضوء قال یوضئه ابنه أو أخوه غیر

الاستنجاء فإنه لا یمس فرجه ویسقط عنه۔ (شامی، ج: ۱ ص: ۲۲۷) (۱)

التعلیق والتخريج

(۱) رد المحتار علی الدر المختار ص: ۲۲۷ ج: ۱، نعمانیہ۔

ولا یستنحی بالیدین لقوله علیه السلام۔ الیدین۔ للوجه والیسار للبعء إلا فی

ضرورة بأن تكون يسهل مقطوعة أو بها جراحة فلو شلتا سقط الاستنجاء.
(مجمع الأنهر ص: ۱۰۰/ج: ۱، فقیہ الأمت)

الرجل المريض إذا لم يكن له امرءة ولا أمة وله ابن أو أخ وهو لا يقدر على الوضوء قال يوضئه ابنه أو أخوه غير الاستنجاء فإنه لا يمس فرجه ويسقط عنه الاستنجاء والمرءة المريضة إذا لم يكن لها زوج وهي لا يقدر على الوضوء ولها بنت. وفي الخائفة أو أخت قال: توضعها البنت بالياء الطهور، ويسقط عنها الاستنجاء. (الفتاوى التاتارخانية، ص: ۲۱۸/ج: ۱، ذكرى).

ناپاک آدمی قبرستان میں جاسکتا ہے یا نہیں؟

سوال (۳۱): ناپاک آدمی قبرستان میں جاسکتا ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصليًا

قبرستان میں جانے کے لئے طہارت شرط نہیں لیکن ناپاکی کی حالت میں قبرستان جانا بہتر نہیں۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) وفي السراجية: لا بأس للجنب والمحائض بزيارة القبور والدخول في مصلى العيد. (الفتاوى التاتارخانية، ص: ۲۸۱/ج: ۱، ذكرى)

(۲) الدر المختار، ص: ۵۳۶/ج: ۱، ذكرى۔

(۳) الفتاوى الهندية، ص: ۹۲/ج: ۱، ذكرى۔

(۴) احسن الفتاوى، ص: ۳۸/ج: ۱۔

ناپاک آدمی جنازہ کو کندھا دے سکتا ہے؟

سوال (۳۲): اگر کوئی ناپاک شخص جنازہ کو کندھا دینا چاہے تو کیسا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

جنازہ کو کندھا دینے کے لئے پاک ہونا شرط نہیں لیکن ایسا کرنا مناسب نہیں آخرت کے مسافر کو اس کی شان کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) وقوله: فليتوضأ في حمل الجنازة للحدث ليعتصم من الصلاة عليه. (بدائع الصنائع: ص: ۱۳۹، ج: ۱، ذكرها) (باب القهقهة في الصلاة).

گندے تالاب سے متصل کنویں کا حکم

سوال (۳۳): مسجد بی بی آمنہ ایک فرلانگ کی لمبائی و چوڑائی میں ہے جس کے کنارے پر یہ مسجد بنائی گئی ہے اور مسجد کے اندر ایک کنواں کھودا گیا ہے جس میں چارہ گز کی گہرائی پر پانی اچھا نکل آیا ہے چونکہ تالاب بالکل متصل ہی ہے اور اس تالاب ہی میں شہر کے ناپاک و گندے پانی بھی آ کر جمع ہوتے ہیں تو دریافت یہ ہے کہ اس کنویں کے پانی کا کیا حکم ہے؟ اس سے وضو وغیرہ کرنا اور اس کا پینا درست ہے یا نہیں؟ پانی کے اندر کوئی تبدیلی نہیں آئی ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

پانی پاک ہے، اس سے وضو درست ہے، بعض کنویں سے پانی جلدی نکل آتا ہے اس سے کسی اور چیز کا وہم نہیں کرنا چاہئے، نیز جبکہ اس پانی کا رنگ مزہ بواپنی جگہ صحیح ہے پھر اس

کے استعمال میں کوئی اشکال نہیں۔

”الماء طهور لا ینجسه شیء الا ما غیر ریحه أو طعمه أو لونه“ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. الماء لا ینجسه شیء إلا ما غلب علی لونه أو طعمه أو ریحه. (شرح معانی الآثار ص: ۵۵ ج: ۱) یاسر ندیم۔ اینڈ کمپنی، (وفی ابن ماجہ ص: ۴۰ ج: ۱، کتب خانہ رشیدیہ)۔

بئر الماء إذا كانت بقرب البئر النجسة، فهي طاهرة ما لم يتغير طعمه أو لونه أو ریحه. (ہندیہ: ۳۳ ج: ۱) ذکر یا (وفی التاتارخانیہ: ص: ۳۳۱ ج: ۱)۔ ذکر یا۔

و کذا فی الفتاویٰ الولوالجیہ: ص: ۳۲ ج: ۱، ذکر یا۔

وفی ہدایع الصنائع ص: ۳۰ ج: ۱، ذکر یا۔

وفی قاضی خان ص: ۵ ج: ۱، ذکر یا جدید۔

حوض شرعی کا حکم

سوال (۳۴): حوض شرعی کی گہرائی کتنی ہونی چاہئے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

وضو کے لئے پانی نکالتے وقت پانی کی سطح نظر نہ آئے۔

”وعمقه أى عمق الغدير ما لا تنحسر الأرض بالغرف هو

الصحيح“ (کما فی مجمع الانہر: ۱/۲۹) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (مجمع الانهر ص: ۷۷۲ ج: ۱، مکتبہ فقیہ الامت).

إن كان بحال لورفع الماء بكفه لا ينحسر ما تحته من الأرض فهو عميقه. (قاضی خان ص: ۶ ج: ۱، ذکر یا جدید).

وفی الشامی: ص: ۴۴۹ ج: ۱، اشرفه.

وفی الہندیہ: ص: ۷۷ ج: ۱، ذکر یا وفی البحر: ص: ۷۷ ج: ۱، ایچ ایم سعید. ذکر یا جدید.

وفی التاتارخانیۃ: ص: ۳۰۰ ج: ۱، ذکر یا.

چٹائی پر لگے ہوئے پاخانہ کو پاک کرنے کا طریقہ

سوال (۳۵): ایک چٹائی پر بچے نے پاخانہ کر دیا وہ پاخانہ خشک ہو گیا وہ چٹائی

پاک ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

چٹائی پاک ہو جائے گی لیکن دلک (رگڑنا) ضروری ہے البتہ اس کے بعد اس کو دھو

دینا چاہئے۔

”حصیر أصابته نجاسة فان كانت النجاسة يابسة لا بد من

الدلك حتى تلين“ (کما فی العالمگیریہ: ۱/ ۲۳) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) حصیر أصابته نجاسة فان كانت النجاسة يابسة لا بد من الدلك حتى تلين.

(ہندیہ: ص: ۹۷ ج: ۱، ذکر یا جدید)

وفی البحر الرائی ص: ۳۴۹ ج: ۱، ایچ ایم سعید.

وفی قاضی خان: ۱۹ ج: از کر یا جدید۔

وفی التاتارخانیہ ص: ۳۵۵ ج: ۱، ذکر یا جدید۔

فتاویٰ بزار ص: ۱۴ ج: ۱، ذکر یا جدید۔

خشک منی کو بدن سے پاک کرنے کا طریقہ

سوال (۳۶): ایک شخص کے بدن میں منی لگ گئی اور وہ خشک ہو گئی، اس نے کھرج دیا اس کا جسم پاک ہوا یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

جسم پاک ہو گیا، لیکن اس زمانہ میں منی سیال ہوتی ہے اس لئے بہر حال دھونا ضروری ہے۔
”ویطهر منی یا بس بفرك“ (کمانی الدر المختار: ۱/۲۰۷) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (شامی: ۵۶۵ ج: ۱) اشرفیہ۔

وفی البحر الرائق ص: ۲۲۴ ج: ۱، ایم ایم سعید۔

وفی الہندیہ: ۸۹ ج: ۱، ذکر یا جدید۔

وفی البدائع الصناع ص: ۲۴۱ ج: ۱، ذکر یا۔

وفی حاشیۃ الخطاوی علی المراقی ص: ۶۵ اردار الکتاب دیوبند۔

سونے کی حالت میں منہ سے نکلنے والے پانی کا حکم

سوال (۳۷): ایک شخص سو رہا ہے، سونے کی حالت میں اس کے منہ سے کچھ پانی

گرا وہ پانی پاک ہے یا ناپاک، اگر کپڑے کو لگ جائے تو کپڑا دھونا ضروری ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

پانی پاک ہے اور کپڑے کا دھونا ضروری نہیں۔

”کماء فم النائم فانه طاهر مطلقا، به یفتی“ (کما فی الدر المختار: ۱/۹۳) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (شامی ص: ۲۹۰/ج: ۱) اشرفیہ۔ بخلاف فم النائم فإنه طاهر۔ (البحر الرائق ص: ۲۳۲/ج: ۱) سعید۔

(و فی التاتارخانیہ ص: ۴۴۳/ج: ۱، زکریا)۔ (فتاویٰ بزازیہ ص: ۱۷/ج: ۱، زکریا جدید)۔

(ہندیہ ص: ۱۰۱/ج: ۱، زکریا جدید)۔

بیدار ہونے پر کپڑے پر تری پائے جانے کا حکم

سوال (۳۸): سنت کے مطابق سونے اور بغیر کسی برے خیال کے باوجود رات کو احتلام بغیر کسی خواب کے ہوتا ہے، ہفتہ میں مسلسل کبھی دو دن کبھی تین دن یا صرف ایک دن ہوتا ہے۔ کسی ہفتہ میں ایک روز یا دو روز یا تین روز کے وقفہ سے ایک یا دو رات ہوتا ہے، آنکھ کھلنے پر احتلام کا پتہ اس طرح سے ہوتا ہے کہ کپڑا پر ایک سکہ برابر یا ایک سکہ سے کچھ زیادہ بھیگا رہتا ہے۔ احتلام ہوتے وقت نیند میں کچھ معلوم نہیں ہوتا ہے اور بھیگے ہوئے کپڑے پر گوند سے بہت کم بالکل ہلکی چپکا ہٹ ہوتی ہے۔ آنکھ کھلنے پر اعضاء تناسل میں تناؤ پوری طرح باقی رہتا ہے۔ آدمی غیر شادی شدہ ہے اور تنہا سوتا ہے۔ کیا ایسا ہونا احتلام ہے اور غسل واجب ہوتا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

سونے کے بعد بیدار ہونے پر کپڑے یا بستر پر تری پائی گئی، خواہ وطی یا احتلام یا دھویانہ ہو، غسل واجب ہو جاتا ہے، لہذا صورت مسئلہ میں آپ پر غسل واجب ہے۔ (کذا فی البحر) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) البحر الرائق ص: ۵۶ ج: ۱ سعید۔

عن عائشة قالت سئل النبی صلی اللہ علیہ وسلم عن الرجل یجد البلل ولا یدکر احتلاماً قال یغتسل وعن الرجل یرى أنه قد احتلم، ولم یجد بللاً قال علیہ الغسل۔ (ترمذی شریف ص: ۳۱ ج: ۱، وفی ابن ماجہ ص: ۴۵ ج: ۱، کتب خانہ رشیدیہ) إن انتبه ورأى على فراشه أو فحذه منياً كان عليه الغسل یدکر الاحتلام أولم یتدکر۔ (قاضی خان ص: ۳۰ ج: ۱) ذکر یا جدید۔

البدائع الصنائع ص: ۱۴۲ ج: ۱، زکریا۔

عند رؤية مستيقظ منياً أو ودئاً وإن لم یتدکر الاحتلام۔ (شامی ص: ۳۳۱ ج: ۱) اشرفیہ۔

گندگی کا کیرا پانی میں گر جائے تو کیا حکم ہے؟

سوال (۳۹): گندگی سے ایک کیرا پیدا ہوا لوٹے میں کر گیا، لوٹے کا پانی ناپاک

ہوایا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

پانی ناپاک ہو جائے گا بشرطیکہ کیرے کے بدن پر نجاست ہو، ورنہ ناپاک نہ ہوگا
”كدودة متولدة من نجاسة فانها طاهرة ولو خرجت من الدبر،
والنقض انما هو لما عليها لا لذاتها“ (کما فی الشامی: ۱/۱۴۳) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (شامی ص: ۳۶۶ ج: ۱) اشرفیہ

إن نفس دودة ليست بنجسة، ولهذا لو غسلت جازت الصلاة معها فلم یتعد من

النجس إلا ما عليها۔ (فتح القدیر ص: ۴۶ ج: ۱ دار احیاء التراث العربی۔

وفی البدائع الصنائع ص: ۲۲۳ ج: ۱، ذکر یا۔

فتاویٰ بزازئیہ ص: ۱۶ ج: ۱، ذکر یا جدید۔

تاتارخانیہ ص: ۳۱۶ ج: ۱، ذکر یا۔

غسل فرض کے بعد منی کے قطرہ کے نکلنے کا حکم

سوال (۴۰): ایک شخص کو احتلام ہوا بیدار ہونے کے بعد اس نے پیشاب کیا اس کے بعد سنت کے مطابق اس نے غسل کیا غسل سے فارغ ہونے کے بعد آکہ تناسل سے ایک قطرہ منی نکلا، سوال یہ ہے کہ اس پر غسل کا اعادہ واجب ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

غسل کا اعادہ واجب نہیں

”ولو خرج بعد ما بال او نام أو مشی لا یجب الغسل اتفاقاً۔“

(کما فی الفتاویٰ الہندیہ: ۱/ ۱۴) رشیدیہ۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

لو خرج بقیة المنی بعد البول أو النوم أو المشی لا یجب الغسل اجماعاً۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص: ۱۴ ج: ۱۔ (البحر الرائق ص: ۵۵ ج: ۱) سعید۔

ثانی ص: ۳۲۷ ج: ۱۔ اشرفیہ۔

تاتارخانیہ ص: ۲۸۳ ج: ۱، ذکر یا۔

مجمع الأنهر ص: ۳۹ ج: ۱ مکتبہ فقیہ الامت۔

زخم سے گوشت کا ٹکڑا از خود گر گیا کیا حکم ہے؟

سوال (۴۱): ایک شخص ایسے مرض میں مبتلا ہوا کہ گوشت کا اتصال ختم ہو چکا ہے اس کی ران سے گوشت کا ایک ٹکڑا از خود گر گیا اور اس سے خون نہیں بہا تو یہ ناقض وضو ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ناقض وضو نہیں۔

”والشیء تنشاء فی الجرح إذا خرجت منه او لحم سقطت

منه لم ینقض“ (کافی فتح القدیر: ۱/۵۴) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

وکذا لحم سقط منه لطهارته۔ (شامی ص: ۲۸۸ ج: ۱) اشرفیہ۔

(۱) (فتح القدیر: ص ۴۶ ج: ۱) دار إحياء التراث العربی۔

البدائع الصنائع ص: ۱۲۵ ج: ۱، زکریا۔

البحر الرائق ص: ۴۳ ج: ۱، سعید۔

حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص: ۹۳ سعید۔

تور میں پاؤں لٹکا کر سونے کا حکم

سوال (۴۲): ایک آدمی تور پر بیٹھا اس حال میں اس نے اپنے دونوں پاؤں

تور میں لٹکا لئے پھر سو گیا، اس کا وضو ٹوٹا یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

وضو ٹوٹ گیا۔

”وان نام علی رأس التنور وهو جالس قد أدلى رجله كان
حدثاً لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل“ (کما فی الخانیہ: ۱/۲۳) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

(۱) قاضی کان ہس: ۲۲/رج: ۱۔ (دارالکتاب علمیہ بیروت)۔

إن نام علی رأس التنور وهو جالس قد أدلى رجله كان محدثاً۔ (ہندی ص ۶۳/رج: ۱) ذکر کیا۔

تاتارخانیہ ص: ۲۵۶/رج: ۱۔ ذکر کیا۔

البحر الرائق ص: ۳۸/رج: ۱۔ سعید۔

خلاصۃ الفتاویٰ ص: ۱۹/رج: ۱۔ اشرفیہ۔

بزاز یہ ص: ۱۱/رج: ۱۔ ذکر کیا جدید۔

ناپاک شہد کو پاک کرنے کا طریقہ

سوال ۴۳: ایک آدمی کے پاس شہد ہے اس میں کوئی ناپاکی گر گئی جس کی وجہ

سے ناپاک ہو گیا اس کو پاک کرنے کا طریقہ کیا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

شہد کے پاک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی برتن میں ڈال دیا جائے اور پانی ڈال کر اس

کو تین مرتبہ پکایا جائے اور ہر بار بقدر شہد پانی ملا یا جائے اس طرح شہد پاک ہو جائے گا۔

”تنجس العسل یلقى فی طنجر ویصب علیہ الماء ویغلی

حتى یعود إلى مقداره هكذا ثلاثاً فیطهر“

(کما فی الفتاویٰ الہندیہ: ۱/۲۲) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

ولو تنجس العسل فتطهیره ان یصبّ فیہ ماء بقدرہ فیغلی حتی یعود إلی مکانہ۔

(شامی ص: ۵۹۷ ج: ۱) اشرفیہ۔ البحر الرائق ص: ۲۳۷ ج: ۱ سعید۔

(۱) ہندیہ ص: ۹۷ ج: ۱ زکریا۔ فتح القدیر ص: ۱۸۴ ج: ۱ ادار احیاء التراث العربی۔

الفقہ الاسلامی وأدلتہ ص: ۳۳۲ ج: ۱ ادار الفکر المعاصر۔

بکری کی مینگنی کے دودھ میں گرجانے کا حکم

سوال (۴۴): بکری کی مینگنی دودھ میں گرجائے تو وہ دودھ ناپاک ہو گیا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

اگر دودھ نکالتے وقت مینگنی گری تو دودھ ناپاک نہیں ہوگا۔ ورنہ ناپاک ہو جائے گا۔

«فلو وقعت فی غیر زمان الحلب فهو کوقوعها فی سائر

الأوانی فتنجس لأن من عاداتها أن ینفر فی الاصح لان الضرورة

انما هی زمان الحلب لان من عاداتها أن تبر ذلك الوقت

والاحترار عنه عسیر ولا كذلك غیرہ» (کما فی الشامی: ۱/ ۱۷۷) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (شامی ص: ۴۲۲ ج: ۱) اشرفیہ۔

إذا حلب شاةً أو ضأناً فإن وقع برة في الحلب حكى عن المتقدمين من المشايخ

أنهم توسعوا في ذلك إذا رمى من ساعته۔

قاضی خان ص: ۲۰ ج: ۱ از کر یا جدید۔

الفتاویٰ الولوالجیہ ص: ۳۹ ج: ۱ از کر یا۔

البحر الرائق ص: ۲۳۱ ج: ۱ سعید۔

الکل، خمر، اور لفظ نجس اور رجس کے معنی اور ان دونوں میں باہمی

فرق کی تحقیق

سوال (۴۵): (۱) الکل کی حقیقت کیا ہے؟

(۲) خمر (شراب) بیشک نص قطعی سے حرام ہے لیکن کیا نجس بھی ہے؟

(۳) خمر اگر نجس ہے، تو نجاست کی دلیل کیا ہے؟

(۴) خمر و جو دکل کی وجہ سے نجس ہے یا نجاست کی کوئی اور وجہ ہے؟

(۵) الکل مسکر ہے اور ہر مسکر حرام ہے، کیا مسکر کے لئے نجس ہونا بھی لازم ہے؟

(۶) اگر کوئی مشرک اپنا ہاتھ پانی میں ڈال دے یا اس کا تھوڑا سا تھوک پانی میں مل

جائے تو کیا نجس ہو جائے گا؟

(۷) (الف) قرآن میں لفظ نجس ہے، اس کا معنی مفہوم اور مصداق کیا ہے؟ (ب) انما

المشركون نجس، کا کیا مطلب ہے؟ کس طرح کی نجاست مراد ہے؟

(۸) رجس اور نجس میں کیا فرق ہے؟

(۹) کسی شی یا کسی فعل پر اطلاق نجاست کے لئے لفظ رجس اور نجس دونوں میں سے کون

زیادہ حقیقی اور واضح ہے؟

(۱۰) لفظ رجس اور لفظ نجس مشترک المعنی ہیں یا دونوں میں عام خاص کی نسبت ہے؟

(کیا ہر نجس رجس ہے؟ اور ہر رجس نجس ہے؟ یا ہر نجس رجس ہے لیکن ہر رجس نجس

نہیں ہے؟ یا ہر رجس نجس ہے لیکن ہر نجس رجس نہیں ہے؟)

علمائے کرام سے نہایت ادب کے ساتھ گزارش ہے کہ تمام سوالوں کا مدلل و ملخص مگر

مکمل جواب جلد از جلد تحریر کرنے کی زحمت گوارہ فرمائیں۔ آپ کے حسن تعاون کا پیشگی شکریہ!

المستفتی: مولانا عبد الوحید و احد فیاضی مدیر ادارہ فکر اسلامی، بھنڈی بازار، ممبئی

الجواب: حامدًا ومصلیًا

الکحل کی حقیقت وماہیت:

(۱) اسپرٹ کی تحقیق یہ ہے کہ یہ تیز شراب کا جوہر اور اس کی روح ہے، اس میں سے بذریعہ علم کیمیا خاص منشی اور نشہ آور جز علیحدہ کر لیا جاتا ہے اس کا نام الکحل ہے۔ اگر یہ انگور یا کھجور یا منقہ سے بنی ہو تو بالاتفاق وبالاجماع ناپاک و حرام ہے، ایک قطرہ بھی اس کا استعمال کرنا جائز نہیں ہے۔ اور جو اسپرٹ اور الکحل، آلو، جو، گیہوں اور میوے سے بنتا ہے وہ مختلف فیہ ہے کہ بقول شیخین پاک اور بقول امام محمد نجس اور ناپاک ہے۔ (شامی: ج ۱ ص ۲۱۳)

حاشیہ امداد الفتاویٰ میں ہے کہ اسپرٹ بہت تیز شراب گویا شراب کا جوہر ہے، بوجہ تیزی اس کو کوئی پی نہیں سکتا، اور اشد ضرورت کے وقت اس کے چند قطرے پانی میں ملا کر پیتے ہیں تو شراب کا کام دیتی ہے۔ اسپرٹ ہر چپ دار چیز سے بنتی ہے، تو جو اسپرٹ ان تینوں چیزوں سے بنے گی وہ خمور اربعہ متفق علیہا میں سے ہوگی اور ناپاک و حرام ہوگی، ایک قطرہ بھی پینا یا کسی طرح استعمال کرنا جائز نہ ہوگا۔ الی قولہ: اسپرٹ میں سے علم کیمیا کے ذریعہ خاص منشی جز علیحدہ نکال لیتے ہیں، اس کا نام ”الکحل“ ہے۔

التعلیق والتخریج

واما الوجه الخامس: فهو نبید التمر أو نبید الزبيب إذا طبخ أدنى طبخ ثم اشد، فإنه يجوز شربه دون السكر عند أبي حنيفة رحمہ اللہ. وأبي يوسف الآخر، إذا أراد استبراء الطعام ولم يرد به الله وقال محمد رحمہ اللہ لا يجوز شربه، قليله وكثيره حرام. وبه نأخذ، ولو أراد أن يشربه للهو فقليله وكثيره حرام بالاتفاق. (الفتاوى التاتارخانية) ص: ۲۳ ج: ۱۸ زکریا، دیوبند).

الاول، نبید التمر والزبيب إن طبخ أدنى طبخة، يحل شربه وان اشد وهذا إذا شرب منه بلا لهو وطرب فلو شرب للهو فقليله وكثيره حرام ومالم يسكر فلم يشرب ما لغلط على ظنه أنه مسكر فيحرم لأن السكر حرام في كل شراب.

(حاشیہ ابن عابدین ص: ۵۹ ج: ۱، اشرفیہ)

(۱) وفي الخانية، ويكره الاكتحامل بالخمر، وأن يجعل من الشعر. (الفتاوى التاتارخانية: ص: ۴۱۳ ج: ۱۸). ذكرياً.

(۲) خمر یعنی شراب حرام ہونے کے ساتھ ساتھ نجس اور ناپاک بھی ہے، جس طرح خون، پیشاب وغیرہ۔ کہا ہو مصرح فی الہدایہ: (۱) قدر الدرهم وما دونه من النجس المغلظة كالدم والبول والخمر (ج ۱ ص ۴۶ باب الانجاس) وفي البناء شرح الہدایہ (۲) (وانما كانت نجاسة هذه الاشياء) یعنی الاشياء المذكورة كالدم والبول والخمر ونحوها مغلظة یعنی موصوفة بالتغليظ (لانها) ای لان هذه الاشياء ای نجاستها تثبت بدلیل مقطوع فیہ بنص وارد فیہ بلا معارضة نص آخر كالخمر مثلاً فان نجاسته بنص القرآن لقوله رجس ای نجس ولم يعارضه نص آخر (بنایہ ج ۱ ص ۷۳) وفي الشامي مع الدر المختار (قوله خمر) هذا ما في عامة المتون وفي القهستاني عن فتاوى الديناري قال الامام خواهر زادة الخمر تمنع الصلوة وان قلت بخلاف سائر النجاسات (ثامی ج ۱ ص ۲۱۳) (۳) وفي البدائع انها نجاسة العين نجاسة غليظة كالبول والغائط۔ (ج ۱ ص ۲۱۷ مطبع پاکستانی) (۴)

التعليق والتخريج

(۱) ہدایہ ج: ۱ ص: ۷۳، مکتبہ تھانوی دیوبند۔

(۲) البنایہ ج: ۱ ص: ۷۳ دار الفکر۔

(۳) الثامی ج: ۱ ص: ۵۷۶۔ المکتبۃ الاشرفیۃ۔ (۴) بدائع الصنائع ج: ۴ ص: ۲۷۸۔

(۵) محرم شرب فلیہا وکثیرہا وہی نجسة غليظة كالبول۔ (ہندیہ) ج: ۵ ص: ۴۱۰ رشیدیہ پاکستان۔

دلائل نجاسات:

(۳) خمر شرعاً و عقلاً ہر اعتبار سے نجس ہے۔ (۱) قرآن کریم میں خمر کو ر جس کہا گیا ہے جس کے معنی نجس کے ہیں، کہا فی المائدة ”إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ“ ترجمہ: اے ایمان والو! شراب، جوا، بت اور قمرہ کے تیر تو محض گندے اور شیطانی کام ہیں سو ان سے بچتے رہو تاکہ تمہارا بھلا ہو۔ وفي الاتقان (قوله وهي نجاسة مغلظة) لان الله تعالى سماها رجساً فكانت كالبول والدم المسفوح (ثامی ج ۵ ص ۲۸۹، بنایہ ج ۱۱ ص ۳۹۹) وقال صاحب الجمل فی تفسیر الرجس ”قوله رجس“ خبیث مستقذر ای یعدہ اصحاب القول قبیحاً ینبغی التباعده عنه (حاشیہ الجمل ج ۱ ص ۵۲۳، تفسیر کبیر ج ۱۲ ص ۸۹)۔ (۲) دوسری وجہ یہ ہے کہ اگر خمر ظاہر ہوتی تو کپڑے یا بدن وغیرہ میں لگ جانے کی صورت میں دیگر پاک اشیاء کی طرح اس کے ساتھ بھی نماز درست ہوتی، والا مرلیس کذلک۔ کیوں کہ قدر درہم سے اگر زائد ہو تو نماز ہی نہیں ہوتی اور قدر درہم یا اس سے کم کی صورت میں بلا عذر اس کے ساتھ نماز پڑھنا عند الفقہاء مکروہ تحریمی ہے، اور مع العذر معاف اور نماز کامل طور سے درست ہے۔ کہا ہو مذکور فی کتب الفقہ۔

(۳) تیسری عقلی وجہ یہ ہے کہ ہر سلیم الطبع انسان اور تمام ادیان و مذاہب کے لوگ بھی اس کو گندی اور ناپاک چیز سمجھ کر اس سے اجتناب اور گریز کرتے ہیں۔

التعلیق والتخريج

(۱) سورة المائدة، آية: ۹۰۔

(۲) فانه سماه رجساً. والرجس ما هو محرم العين. وقد جاءت السنة متواترة

أن النبي صلى الله عليه وسلم حرم الخمر. (البنية: ص ۳۹۹ ج ۱۱، دار الفكر).

فانه سماه رجساً.... وعليه انعقد الاجماع ولأن قليلة يدعوانى كثيرة وهذا من

خواص الخمر۔ (ہدایہ ص ۵۳ ج ۴، مازن پبلیکیشنز محلہ بڑے بھائیان دیوبند)۔

(۳) تفسیر کبیر: ج ۱۲ ص ۷۹۔ احیاء اثرات۔

(۴) شامی: ج ۱۰ ص ۳۳۔ اشرفیہ دیوبند۔

خمر بذات خود نجس ہے:

(۴) خمر نجس لعینہ ہے، بغیرہ نہیں، کیونکہ قرآن کریم میں خمر کو جس کہا گیا ہے اور جس کہتے ہی ہیں اس چیز کو جو بذات خود نجس اور ناپاک ہو، نہ کہ اختلاط غیر کی وجہ سے۔ کنجاسۃ الخنزیر، کما فی البدائع، والکلام فیہ فی مواضع، احدها فی بیان ماہیتہ (الی قولہ) والثالث ان علیہ حرام غیر معلول بالسكر بخلاف غیر من الاشرۃ فانہ معلول بالسكر ومن الناس من یقول غیر المسکر منها لیس بمحرام کغیرہ من الاشرۃ فانہ معلول بالسكر لان الفساد لا یحصل الا بہ ولهذا کفر لانه مخالف للکتاب والسنة والإجماع (بدائع ج ۷ ص ۲۱ کتاب الاشرۃ) (۱) ہدایہ میں ہے کہ شراب اپنی ذات کی وجہ سے حرام ہے، اس کی حرمت کا مدار نشہ پر نہیں ہے۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ بذات خود حرام نہیں ہے بلکہ اس سے نشہ حرام ہے کفر ہے، کیونکہ یہ کتاب اللہ کا انکار ہے، کتاب اللہ نے اس کو جس کہا ہے اور جس اس نجاست کو کہتے ہیں، جو اپنی ذات کی وجہ سے حرام ہو، اور سنت متواترہ میں وارد ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شراب کو حرام قرار دیا ہے اور اسی پر امت کا اجماع ہے۔ شراب پیشاب کی طرح نجاست غلیظہ ہے، اس کی نجاست دلائل قطعیہ سے ثابت ہے الخ (ہدایہ ج ۴ ص ۳۹۲ کتاب الاشرۃ) (۲)

وفی (۳) البناہ لشرح الہدایہ ”والثالث ان عینہا“ ای عین

الخمر حرام غیر معلول بالسكر، ولا موقوف علیہ ای علی السكر،

ومن الناس من یقول أن من انکر حرمة عینہا وقال ان السكر

منہ حرام لان بہ، ای بالسکر يحصل الفساد وهذا كفر لانه محود
 الكتاب فانه سماه رجسا وهو وقوله سبحانه تعالى، إِنَّمَا الْخَمْرُ وَ
 الْمَيْسِرُ وَ الْأَنْصَابُ وَ الْأَزْلَامُ رِجْسٌ وَالرَّجْسُ مَا هُوَ مُحَرَّمُ الْعَيْنِ
 یعنی الرجس اسم للمحرام النجس عینا بلا شبهة ودلیلہ قولہ
 سبحانه تعالیٰ او لحم خنزیر فانه رجس، ولحمہ حرام نجس عینا
 بلا شبهة وكذا الخمر (بنایہ ج ۱۱ ص ۳۹۹، شامی ج ۵ ص ۸۸، ۲۸۹، ہندیہ
 ج ۵ ص ۱۰، ۲۰۹ کتاب الاشریہ) (۴)

حاصل جواب اینکہ خمر بذات خود نجس اور ناپاک ہے خواہ اس میں دوسری کوئی منشی اور
 نشہ آوری مثلاً الکحل وغیرہ ملائی جائے یا نہ ملائی جائے۔

التعلیل والتخیر

(۱) بدائع الصنائع ج: ۵ ص: ۲۸۴ (زکریا) دیوبند۔

(۲) ہدایہ ج: ۴ ص: ۴۹۳۔ تھانوی دیوبند۔

(۳) البنایہ ج: ۱۱ ص: ۳۹۹ دار الفکر۔

(۴) ہندیہ ج: ۵ ص: ۴۰۹۔ ۴۱۰

شامی ج: ۱۰ ص: ۳۳۔ اشرفیہ۔

ہر مسکر کے لئے نجس ہونا لازم نہیں؟

(۵) مسکر کے لئے نجس اور ناپاک ہونا لازم نہیں، مگر ہر مسکر فی کتب الفقہ۔

مشرک کے برتن میں ہاتھ ڈالنے یا اس کے وقوع لعاب سے پانی پاک رہتا ہے،
 ناپاک نہیں ہوتا ہے۔ الا یہ کہ اس کے ہاتھ یا منہ میں نجاست ہو۔

(۶) جھوٹا کی طہارت وعدم طہارت کی بنیاد شکی ذات ہے کہ اگر وہ شکی پاک ہے تو اس
 کا سور اور جھوٹا بھی پاک ہوگا اور وہ شکی ناپاک یا مشکوک ہے تو اس کا سور بھی ناپاک اور

مشکوک ہو گا۔ تو چونکہ مشرک بھی من حیث الانسان انسان ہے اور انسان اپنی ذات کے اعتبار سے طاہر ہے، لہذا جس طرح مسلمان کا لعاب اور سو ر پاک ہے اسی طرح مشرک کا بھی لعاب اور سو ر پاک ہے، لہذا اگر کوئی مشرک اپنا ہاتھ کسی برتن میں ڈال دے یا اس کا لعاب کسی چیز میں گر جائے اور اس کے ہاتھ یا منہ پر کسی قسم کی ناپاکی نہ ہو، تو اس کے ایقاع ید اور وقوع لعاب کی وجہ سے وہ پانی اور وہ چیز ناپاک نہیں ہوگی، بلکہ علی حالہ پاک اور طاہر رہے گی۔

کما فی الحلبي "لان السور یاخذ حکم اللعاب لاختلاط به ولعاب الانسان طاهر لتولده من لحم طاهر اذ حرمة لکرامنه لا منه لنجاسته الى قوله اما لو تلوث فمه بنجاسة من خمر او منیة او غیرها فشرب الماء من فور فان السور یتنجس (حبلی کبیر ص ۱۶۶) (۱)

فتاویٰ تاتارخانیہ اور دیگر کتب فقہ و فتاویٰ میں بھی یہی ہے کہ نفس آدمی کا سو ر اور جھوٹا پاک ہے خواہ وہ طاہر ہو یا محدث، مسلمان ہو یا کافر، اسی پر امت کا اجماع بھی ہے۔ میجب ان یعلم ان الاسار اربعة: إما طاهر الذی لا کراهة فیہ فسور الادھی، الى قوله وعلیه اجماع المسلمین (فتاویٰ تاتارخانیہ ج ۱ ص ۲۱۷) (۲) وفي الشامی (فسور آدمی مطلقاً) ولو جنباً او کافراً الخ لانه علیه الصلوة والسلام انزل بعض المشرکین علی ما فی الصحیحین فالبراد بقوله انما المشرکون نجس النجاسة فی اعتقادهم، بحر (شامی ج ۱ ص ۱۳۸ مطلب فی السور) (۳) وفي المنیة: ولو ادخل الکفار او الصبیان ایدیهم لا یتنجس اذا لم یکن علی ایدیهم نجاسة حقيقة الخ. وفي الجوهرة النيرة: وسور الادھی وما یوکل لحمه طاهر، الى قوله، اما الطاهر فسور الادھی وما یوکل لحمه ویدخل فی الجنب والحائض والنفساء والکافر الاسور شارب الخمر ومن دمی فوه اذا شرباً علی فورهما فانه نجس (ج ۱ ص ۲۵، ۲) (۴) وبکذا فی الملتقى البحر (۵) ص ۲۸ والخانیہ ج ۱ ص ۱۸ (۶) وفي الهدایة:

وسور الادمی وما یوکل لمحہ طاهر لان المختلط به اللعاب وقد تولد من لحم طاهر ویدخل فی ذلك الجواب الجنب والحائض والكافر. (ج ۱ ص ۲۸) بكذا فی البنایہ (۷) ج ۱ ص ۴۳۱، والعنایہ علی ہامش الہدایہ ج ۱ ص ۲۹ (۸)

التعلیق والتخريج

- (۱) علمی کبیر: ص: ۱۶۶۔ سہیل اکیڈمی لاہور پاکستان۔
- (۲) الفتاویٰ التاتاریخانیہ ج: ۲۱۷۔ ادارۃ القرآن کراچی۔ ج: ۱ ص: ۳۵۰۔ زکریا بک ڈپو دیوبند۔
- (۳) شامی ج: ص: ۲۲۲۔ ایچ ایم سعید۔ کراچی۔
- منیۃ المصلی ص: ۹۰۔ دارالکتب دیوبند۔
- (۴) الجوہرۃ النیرۃ ج: ۱ ص: ۲۴۔ میر محمد کتب خانہ آرام باغ۔
- (۵) الملتقی الابحر ج: ۱ ص: ۲۸۔ مؤسسۃ الرسالۃ۔
- (۶) فتاویٰ قاضی خان ج: ۱ ص: ۲۵۔ دارالکتب العلمیہ بیروت۔
- (۷) ہدایہ ج: ۱ ص: ۴۵۔ ۴۴۔ تھانوی دیوبند۔
- (۸) البنایہ ج: ۱ ص: ۴۲۹۔ دارالفکر۔

لفظ نجس کا مفہوم و مصداق:

- (۷) (الف) نجاست کی دو قسمیں ہیں: ۱۔ حقیقی اور ۲۔ معنوی اور قرآن میں جو لفظ نجس ہے وہاں قسم ثانی یعنی معنوی نجاست اور اعتقاد کی خرابی مراد ہے نہ کہ حقیقی نجاست۔
- (ب) اِنَّمَا الْمُسْخِرُ كَوْنٌ نَجَسٌ کا مطلب: اِنَّمَا الْمُسْخِرُ كَوْنٌ نَجَسٌ میں نجاست سے معنوی نجاست یعنی شرک اور فساد عقیدہ مراد ہے نہ کہ ظاہری نجاست۔ کیونکہ کتب فقہ فتاویٰ میں من حیث الانسان مشرک کے عین اور اس کی ذات کو پاک قرار دیا گیا ہے۔ ہذا هو قول الفقهاء والاقرب الى الفهم۔ اس کی تائید حدیث کی اکثر کتابوں مثلاً صحیحین اور ابوداؤد وغیرہ کی روایت سے ہوتی ہے: کہ ایک مرتبہ آپ ﷺ کے پاس قبیلہ ثقیف کا ایک

وفد آیا آپ نے اس کو مسجد میں ٹھہرایا اور وہ لوگ کافر تھے، تو معلوم ہوا کہ اگر وہ جسماً ناپاک ہوتے تو آپ ﷺ ان کو مسجد میں ٹھہراتے کیوں؟ کہ ناپاک آدمی کے لئے دخول مسجد جائز نہیں، كالحائض والنفساء والجنب وغيرهم كما في تفسير الكبير: واختلفوا في كون المشرک نجسا نقل صاحب الكشاف عن ابن عباس ان اعيانهم نجسة كالكلاب والخنازير وعن الحسن من صالح مشركا فليتوضأ وهذا هو قول الهادي من الائمة الزيدية اما الفقهاء فقد اتفقوا على طهارة ابدانهم، واحتج القاضي على طهارة ابدانهم بما روى ان النبي ﷺ شرب من اوانيتهم وايضا لو كان جسبه نجسا لم يبدل ذلك بسبب الاسلام، واما جمهور الفقهاء فانهم حكوا بكون الكافر طاهرا في جسبه. (تفسير كبير (۱) ج ۱۶ ص ۲۴-۲۵؛ جمل ج ۲ ص ۲۷۴)

وفي الكرمانی، إنما المشرکون نجس، قدر لبحث باطنهم نجس هو مصدر ای ذو نجس او جعلوا كأنهم النجاسات مبالغة في وصفهم بها قدر لبحث باطنهم ای لا لبحث ظاهرهم الخ (حاشیہ جلالین ص ۱۵۷) (۲) وفي البناية في بحث سؤر الكافر، فان قلت قال الله تعالى انما المشرکون نجس قلت النجاسة في اعتقادهم لا في ذاتهم، الى قوله، والكافر، طاهر ايضا لما ثبت في الصحيحين ان النبي ﷺ مكن عامة ابن اثال من أن يمكث في المسجد قبل إسلامه فلو كان نجسا لما مكنه من ذلك (بنایہ (۳) ج ۱ ص ۴۳۱، هكذا في الشامی عن البحر ج ۱ ص ۱۳۸) (۴)

وفي العناية، والكافر، لما روى ان النبي ﷺ انزل وفد ثقیف في المسجد وكانوا مشركين، ولو كان عين المشرک نجسا لما فعل ذلك، ولا يعارض بقوله تعالى انما المشرکون نجس، لان المراد به البحث في الاعتقاد (حاشیہ ہدایہ ج ۱ ص ۲۹) (۵)

فقہ حنفی کی مشہور کتاب حلبی میں بھی یہی ہے کہ **إِنَّمَا الْمَشْرُكُونَ نَجَسٌ** سے مراد نجاست معنوی یعنی شرک ہے، یا یہ تاویل کی جائے کہ جنابت وغیرہ سے چونکہ وہ کامل طہارت حاصل نہیں کرتے اس لئے متصف بالنجاست کی وجہ سے مبالغۃً مشرکین کو نجس قرار دیا گیا ہے، البتہ حقیقی نجاست بالا جماع مراد نہیں ہے، یہی وجہ ہے کہ اگر کوئی مصلیٰ غیر ملوث بالنجاست کافر کو اپنے موڈھے وغیرہ پر رکھ کر نماز پڑھے تو نماز جائز ہے۔ **کَمَا فِي الْمُسْتَحَاضَةِ وَالْجَنْبِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّمَا الْمَشْرُكُونَ نَجَسٌ، الْمُرَادُ أَنَّهُمْ ذُو نَجَاسَةٍ مَعْنَوِيَةٍ وَهُوَ الشَّرْكَ أَوْ أَنَّهُمْ مَتَلَبِّسُونَ بِالْجَنَاسَةِ لِعَدَمِ تَطَهُّرِهِ مِنَ الْجَنَابَةِ وَنَحْوِهَا فُجِعَلَهُمْ كَانَهُمْ عَيْنُ النِّجَاسَاتِ مِبَالِغَةً فِي تَلْبِيسِهِمْ بِهَا وَلَيْسَ الْمُرَادُ حَقِيقَةُ نَجَاسَةٍ ذَوَاتِهِمْ بِالْإِجْمَاعِ حَتَّى لَوْ حَمَلَ كَافِرًا غَيْرَ مَلُوثٍ بِالْجَنَاسَةِ وَصَلَى بِهِ جَازَتْ صَلَوَتُهُ كَمَا لَوْ حَمَلَ جَنْبًا أَوْ حَائِضًا أَخ.** (حلبی کبیر ص ۱۶۷، (۶) تفسیر کبیر ج ۳ ص ۱۸) (۷)

بیان القرآن میں حکیم الامت حضرت تھانویؒ آیت بالا کی تفسیر میں رقم طراز ہیں کہ مراد اس نجاست سے نجاست عقائد ہے نہ کہ اعیان و اجسام۔ چنانچہ ابوداؤد کتاب الخراج میں وفد ثقیف کو مسجد میں ٹھہرانے کی روایت موجود ہے، اور وہ مشرک تھے، اور یہاں مقصود حکم ”لا قربوا“ کافرمان ہے۔ انما المشرکون نجس میں نجس سے نجاست عقائد اور شرک مراد ہے نہ کہ نجاست اعیان و اجسام۔

التعلیق والتخریج

- (۱) تفسیر کبیر: ج: ۱۶، ص: ۲۴۔ دار احیاء التراث العربی۔
- (۲) حاشیہ جلالین: ج: ۱، ص: ۱۵۷۔ حاشیہ نمبر: ۱۰۔ فیصل دیوبند۔
- (۳) البنایہ: ج: ۱، ص: ۴۳۱۔ دار الفکر۔
- (۴) شامی: ج: ۱، ص: ۲۲۲۔ ایچ ایم سعید کراچی۔
- (۵) علی ہامش الہدایہ: ج: ۱، ص: ۴۵۔ حاشیہ نمبر: ۴ تھانوی۔

(۶) حلبی کبیر: ۱۶۶-۱۶۷ سہیل اکیڈمی لاہور۔

(۷) تفسیر کبیر: ج: ۴، ص: ۱۸۔ دار احیاء التراث العربی بیروت۔

رجس و نجس کے مابین فرق:

(۸) لفظ رجس اور نجس کے مابین فرق یہ ہے کہ رجس کا لفظ وسیع المفہوم ہے اور کثیر المعنی ہے کہ رجس کے معنی نجاست، گندی اور حرمت و لعنت کے ہیں، نیز رجس کا اطلاق گندے فعل اور گندی چیز ہر ایک پر ہوتا ہے، لیکن نجس کا اطلاق صرف نجاست اور ناپاکی پر ہوتا ہے، اور شرعاً صرف اس معین ناپاک چیز پر ہوتا ہے جو جواز صلوٰۃ سے مانع ہو، جیسے، شراب، پیشاب، خون وغیرہ۔ کہا فی المعجم الوسیط: الرجس، القذر، والشی القذر، والفعل القبیح والحرام واللعنة. کہا فی التنزیل العزیز، ویجعل الرجس علی الذین لا یعقلون. الخ (ص ۳۳۰) (۱)

(نجس) الشی نجساً قذر وفي عرف الشرع لحقیقة النجاسة (الناجس) القاذر، النجاسة القذارة، وفي عرف الشرع، قذر معین یمنع جنسه الصلوٰۃ کالبول والدم والخمر، (النجس) النجاسة یقال فلان نجس خبیث فاجر وهم نجس ایضاً وفي التنزیل العزیز، انما المشرکون نجس، الخ (۹۰۳) (۲)

وفي تفسیر الکبیر تحت قوله تعالى، انما الخمر والمیسر الى قوله رجل، والرجس فی اللغة کل ما استقدر من عمل یقال رجس الرجل رجساً اذا عمل عملاً قبیحاً واصله من الرجس بفتح الراء وهو شدة الصوت یقال سحاب رجاس اذا کان شدید الصوت بالرعد فكان الرجس هو العمل الذی یكون قوی الدرجة کامل الرتبة فی القبح. (۳)
(ج ۱۲ ص ۸۹، ج ۱۶ ص ۲۵، ۲۴) ہکذا فی حاشیة الجمل ج ۱ ص ۵۲۳ و ج ۲ ص ۲۴۷۔

والقرطبی ج ۶ ص ۷۸، البنایہ ج ۱ ص ۷۳ (۲)

التعلیق والتخريج

(۱) المعجم الوسيط: ص: ۳۳۰۔ کتب خانہ حسینیہ دیوبند۔

(۲) المعجم الوسيط: ص: ۹۰۳۔ کتب خانہ حسینیہ دیوبند۔

(۳) البنایہ: ج: ۱، ص: ۷۳۔ دار الفکر۔

(۴) تفسیر کبیر: ج: ۱۲، ص: ۷۹۔ دار احیاء التراث العربی بیروت۔

لفظ نجس واضح اور حقیقی ہے:

(۹) لفظ رجس اور نجس دونوں میں سے لفظ نجس کثرت استعمال کی وجہ سے زیادہ واضح اور حقیقی ہے جیسے لفظ اسد، ایٹ اور غضنفر متحد المعنی ہونے کے باوجود لفظ اسد واضح ہے۔ نیز یہ کہ لفظ رجس کے معنی نجس مراد لینے میں بہت سی تاویلیں اور توجہات کرنی ہوتی ہیں، ہر ایک اس کا معنی باسانی نہیں سمجھ سکتا، برخلاف لفظ نجس کے معنی ناپاکی لینے میں کثرت شیوع اور اس معنی کے عوام و خواص کے درمیان معروف و مشہور ہونے کی وجہ سے کسی تاویل و توجہ کی حاجت نہیں، ہر ایک اس کا معنی سمجھتا ہے، اور اپنی بول چال میں بکثرت اس لفظ کا استعمال کرتا ہے۔

لفظ رجس اور نجس میں عموم خصوص کی نسبت ہے:

(۱۰) لفظ رجس اور نجس میں عموم و خصوص کی نسبت ہے کہ ہر رجس نجس تو ہو سکتا ہے لیکن ہر نجس رجس نہیں ہو سکتا۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

بلا طہارت نماز درست ہونے کی تفصیل

سوال (۴۶): ایک عاجز شخص اپنی حرکت سے خود بخود اٹھ بیٹھ نہیں سکتا ہے جس کی وجہ سے وضو اور تیمم سے بھی عاجز ہے، اور نہ کوئی مستقل معاون موجود ہے، تو وہ شخص کیسے نماز پڑھے؟ با طہارت یا بلا طہارت؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

معذور بعذر سماوی کے لئے شرعاً بلا طہارت نماز پڑھنا درست ہے، جیسا کہ وہ شخص جس کے دونوں ہاتھ اور دونوں پیر کٹے ہوئے ہوں اور چہرہ زخمی ہو۔ مقطوع الیدین والرجلین اذا کان بوجهه جراحة یصلی بغير طهارة ولا تیمم ولا یعید وهذا هو الاصح کذا فی الظہیریہ (عالمگیری (۱) ج ۱ ص ۳۱، ہکذا فی نور الایضاح (۲) ص ۴۶ باب التیمم) چونکہ وضو اور تیمم سے عاجز شخص جس کے لئے کوئی معاون بھی نہیں وہ بھی معذور ہے، لہذا بلا طہارت نماز پڑھے گا، خلاصہ یہ کہ جس شخص کو وضو یا تیمم پر قدرت نہ ہو اور نہ کوئی معاون ہو، اس کے لئے بلا طہارت نماز پڑھنا درست ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عالمگیری ج: ۱ ص: ۳۱۔ رشیدیہ۔

(۲) نور الایضاح: ۴۶۔ بلال دیوبند۔

ہکذا فی: حاشیۃ الطحاوی: ۱۲۷۔ دار الکتاب۔

الفقہ الاسلامیہ وادلۃ: ج: ۱ ص: ۶۰۷۔ دار الفکر۔

ومقطوع الیدین والرجلین انی قوله ويمسح الأشل وجهه وزراعیه بالأرض ولا

یتروک الصلوۃ۔ (الفقہ الحنفی وادلۃ: ج: ۱ ص: ۸۶۔ مکتبہ شیخ الہند)

کتاب الصلوٰۃ

باب صفة الصلوٰۃ

نماز میں حضور ﷺ کا خیال آنا

کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین مندرجہ ذیل مسائل کے بارے میں کہ:

سوال (۴۷): نماز کے اندر اگر کتھا اور بلی اور گدھے کا خیال آجائے تو نماز

نہیں ٹوٹتی اور اگر حضور ﷺ کا خیال آجائے تو نماز ٹوٹ جاتی ہے ایسا کیوں کیا حضور ﷺ کا خیال نعوذ باللہ کتابلی اور گدھے کے خیال سے بدتر ہے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اصل جواب سے تعرض سے قبل چند باتیں بطور تمہید کے پیش کی جاتی ہیں ان باتوں کو ذہن نشین کر لینے کے بعد اصل سوال کے جواب کو سمجھنے میں انشاء اللہ کوئی دقت نہیں ہوگی اور مسئلہ بے غبار ہو کر ذہن میں اتر جائے گا۔

خداوند قدوس نے مؤمنین کو حکم فرمایا ہے اقیبوا الصلوٰۃ نماز قائم کرو اب نماز کس طرح قائم کی جائے اس کو بتلانے کے لئے خداوند قدوس نے حضرت جبریلؑ کو بھیجا حضرت جبریلؑ نے تمام نمازیں پڑھ کر حضور ﷺ کو بتلایا پھر حضور ﷺ نے حضرات صحابہ کرام کو نماز پڑھنا سکھلایا اور قولاً فرمایا صلوا کما رأیتونی اصلی (۱) جس طرح میں نماز پڑھتا ہوں اسی طرح تم بھی پڑھا کرو پھر حضور ﷺ نے جس طریقہ پر ارکان ظاہری کی تعلیم دی اسی طرح ارکان باطنی کی بھی تعلیم دی یعنی خشوع و خضوع حضوری قلب تفریغ قلب عن الدنیا وما فیہا صرف توجہ الی اللہ وغیرہ چنانچہ عملاً کر کے دکھلایا کہ پوری پوری رات نماز کی حالت میں گزر جاتی جس معیار کی نماز ہوتی تھی اس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا جس کا مختصر

تذکرہ حتیٰ تو رمت قدمائے پاک میں موجود ہے یعنی اتنی لمبی نماز ہوتی تھی کہ آپ کے دونوں پیروں پر سوج جایا کرتے تھے نماز سے اتنا عشق بغیر خشوع و خضوع کے حاصل ہونا ناممکن ہے معلوم ہوا کہ آپ کو اعلیٰ درجہ کا حضوری قلب حاصل تھا اور قولاً یہ فرمایا کہ ان تعبد اللہ کانک تراہ فان لم تکن تراہ فانہ یراک (۲) یعنی اللہ تعالیٰ کی عبادت اس تصور سے کرو کہ گویا تم خداوند قدوس کو دیکھ رہے ہو پس اگر یہ تصور قائم نہ ہو سکے کہ تم خدا کو دیکھ رہے ہو تو کم از کم یہ تصور کرو کہ خدا تم کو دیکھ رہا ہے اس تعلیم سے حضور ﷺ کا مقصد نمازی کے ذہن کو صرف خدا کے تصور میں مستغرق کرنا ہے اس لئے کہ نماز صرف خداوند قدوس کے لئے ادا کی جاتی ہے اس میں کسی کا بھی کوئی حق نہیں ہے دل و دماغ کو بالکل دنیا و مافیہا سے فارغ کر کے اس کی حضوری میں کھڑا ہونا چاہئے یہی وجہ ہے کہ نماز کے بعض اہم ارکان مثلاً رکوع سجدہ کو صرف خداوند قدوس کے لئے خاص کر دیا گیا چنانچہ حضرات صحابہ نے حضور ﷺ کو سجدہ کرنے کی اجازت مانگی تو حضور ﷺ نے سختی سے منع کر دیا اور فرمایا کہ سجدہ صرف اسی ذات کے لئے خاص ہے جو حی لا یموت ہو یعنی ہمیشہ زندہ رہنے والی ہو میں ان میں سے نہیں ہوں یہ روایت مشکوٰۃ شریف جلد ثانی میں موجود ہے غرضیکہ حضور ﷺ نے قولاً و عملاً ہر طرح سے اس تصور حضوری کو سمجھایا چنانچہ بہت سے صحابہ کرام ایسے گزرے جنہوں نے حضور کی قوی و عملی تعلیم پر عمل کر کے دکھلادیا چنانچہ کتب حدیث و توارخ اس پر شاہد ہیں کہ بعض صحابی کا تیر جو خارج نماز بدن میں لگ گیا تھا وہ نماز کی حالت میں نکالا گیا اور استغراق فی اللہ کی وجہ سے ان کو احساس تک نہیں ہوا بعض صحابی نے نماز کی حالت میں تیر کھالیا اور احساس تک نہیں ہوا اسی انداز و معیار کی نماز پڑھنے والوں کے لئے خداوند قدوس نے فلاح کی شہادت دی ہے چنانچہ ارشاد ہے قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ○ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ○ وہ مومنین کامیاب ہو گئے جو کام نکال لے گئے جو اپنی نماز میں خشوع و خضوع پیدا کرنے والے ہیں اور اس کی نظیر حضرات صحابہ کرام کے بعد زمانوں میں بھی ملتی ہے یہ تو مسلمات میں سے ہے کہ نماز سے اہم عبادت کوئی نہیں جس کی تائید احادیث کی کثیر تعداد

سے ہوتی ہے یہی وہ نماز ہے جس میں خداوند قدوس نے نہی عن الفحشاء والمنکر کی قوت رکھی ہے چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ۚ نماز تمام بے حیائیوں اور منکرات سے روکتی ہے چنانچہ ہزاروں واقعات اس پر شاہد ہیں کتب تفسیر میں بھی بعض واقعات ملتے ہیں کہ تکبیر اولیٰ کے ساتھ چالیس روز تک نماز پڑھنے کی برکت سے کتنے لوگوں کی زندگی بدل گئی نیز یہ بھی مسلمات میں سے ہے کہ شیطان کا کام یہ ہے کہ ہر وہ چیز اور ہر وہ عبادت جو بندہ کو خدا سے قریب کر دے اور عبد و معبود میں جوڑ پیدا کر دے اس سے ہٹانے اور باز رکھنے کی کوشش کرتا ہے اور اگر ساری طاقت استعمال کرنے کے باوجود وہ اس عبادت سے روک نہیں سکا تو کم از کم اس میں نقص پیدا کرنے کی ضرور کوشش کرتا ہے اور اس کو مرتبہ کمال سے ہٹا کر نچلے طبقہ میں پہنچانے کی کوشش کرتا ہے اور اگر فساد پیدا ہو جائے یا سہو پیش آجائے تو بہت ہی خوش ہوتا ہے اور اس کے لئے وہ مختلف تدابیر و حیلے اختیار کرتا ہے بعض تدبیروں میں یہ نمازی پھنس کر نماز ہی کو خراب کر ڈالتا ہے یا سہو شک میں مبتلا ہو کر نقصان پیدا کر لیتا ہے ان تدبیروں میں بعض ایسی ہیں کہ نمازی اس کو سمجھ لیتا ہے اور اس کو زائل کرنے کی کوشش کرتا ہے مثلاً دنیا کا خیال تجارت کا خیال بیوی بال بچوں کا خیال شراب و خنزیر کا خیال پیشاب پاخانہ کا خیال وغیرہ وغیرہ یہ سب خیالات و وساوس شیطان ہی دل میں ڈالتا ہے اور ذہن کو اس میں الجھاتا ہے تاکہ نماز صحیح طور پر ادا نہ ہو سکے لیکن شیطان کی بعض تدبیریں ایسی ہیں کہ اچھے اچھے نمازی بلکہ اچھے اچھے علماء اس کو سمجھ نہیں پاتے اس لئے کہ ایسے حسین انداز میں شیطان پیش کرتا ہے کہ وہ اس کے حسن و فریب میں پھنس کر اس کی فتح کو فراموش کر جاتا ہے اور احساس تک نہیں ہوتا اور اس کی وجہ سے کبھی فساد صلوٰۃ کبھی سہو کبھی شک میں مبتلا ہو جاتے ہیں مثال کے طور پر کسی فقہی مسئلہ کو پیش کر دیتا ہے کبھی کسی حدیث کے تعارض کو پیش کر دیتا ہے کبھی کسی آیت کی تفسیر و توضیح میں الجھا دیتا ہے کبھی دو جزئیہ کے انطباق میں پھنسا دیتا ہے کبھی تصور شیخ میں لگا دیتا ہے اور پوری نماز امام کے پیچھے ادا کر جاتے ہیں مگر بعد میں پوچھیں کہ امام نے کون کون سی سورت پڑھائی تو ایک دم سکوت

طاری ہو جاتا ہے اور اگر تنہا ہوں تو پتہ ہی نہیں چلتا کہ کتنی رکعتیں ہوئیں قعدہ کیا یا نہیں پہلی رکعت میں کون سی سورت پڑھی یہ سب نماز کو خراب کرنے یا نقصان پیدا کرنے یا مرتبہ کمال سے اتارنے کی تدبیریں ہیں جو شیطان پیش کرتا ہے اور ہم قبول کر لیتے ہیں اور کمال تو یہ ہے کہ اس حسین دھوکہ کے شکار جو علماء ہیں ان کو اگر بتلاؤ تو تسلیم کرنے کو تیار نہیں اور فوراً اجل صحابی حضرت عمر فاروقؓ کا واقعہ استدلال میں پیش کر دیں گے کہ وہ تو سامان لشکر کی تدبیر نماز میں کیا کرتے تھے ہم نے اگر دو فقہی جزئیہ میں تطبیق دے دیا یا دو حدیثوں میں تعارض کو دور کر دیا تو کیا برا کیا لیکن ان حضرات کی نظر شاید فارسی کے اس شعر پر نہیں ہے کہ:

کار پا کاں را قیاس از خود مگیر
گر چہ بودن در نوشتن شیر و شیر

نیز ان کی نظر حضرت عمر فاروقؓ کے اس واقعہ پر نہیں ہے کہ نماز کی حالت میں تیر نکالا گیا اور احساس تک نہیں ہوا اور یہ کیفیت صرف استغراق فی اللہ سے حاصل ہوئی تھی نیز حضرت فاروقؓ اعظم کا وہ درجہ تھا کہ لشکر کی تیاری آپ کی نماز میں خلل انداز نہیں ہوتی تھی بلکہ وہ بھی نماز کو کامل کرنے والیوں میں سے ہو جاتی تھی اس لئے کہ وہ تدبیر اللہ جل شانہ کے الہامات میں سے آپ کے دل میں ڈالی جاتی تھی اور جو شخص خود کسی امر کی تدبیر کی طرف متوجہ ہو خواہ وہ امر دینی ہو یا دنیاوی اس کے برخلاف ہے نیز ذاتی مراتب کو بھی ملحوظ رکھیں اور غور کریں کہ حضرت خضر کے لئے تو کشتی توڑنے اور بے گناہ بچے کے مار ڈالنے میں بڑا ثواب تھا اور دوسروں کے لئے نہایت درجہ کا گناہ ہے غرضیکہ یہ سب شیطان کی تدبیریں ہیں اس طریقہ سے وہ نماز کو خراب کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے حالانکہ یہ مسلمات میں سے ہے کہ شیطان اس انسان خصوصاً مسلمان اور نمازیوں کا دشمن ہے جب یہ ہمارا دشمن ہے تو ہمارا فریضہ ہے کہ ہم بھی اس کو اپنا دشمن سمجھیں چنانچہ ارشاد باری ہے إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا شيطان تمہارا دشمن ہے لہذا اس کو دشمن ہی بنائے رکھو دوست نہ بناؤ۔ خداوند قدوس کے اس ارشاد کے بموجب ہمارے لئے لازم و ضروری ہے کہ ہم نماز جیسی اہم عبادت میں خصوصاً اور دوسری عبادتوں میں عموماً اس کے ان تمام تدبیروں کو خاکستر کر دیں اور اس کو

خائب و خاسر منہ کالا کر کے لوٹا دیں چنانچہ شیطانی وساوس اور اس کے ہتھکنڈوں سے بچنے کی بہت سی تدبیریں ہیں ہزاروں محققین علماء نے تجویز کی ہیں کہ ان پر عمل کرنے سے شیطانی و نفسانی مکر سے محفوظ رہ کر اپنی عبادت کو صحیح طور پر ادا کر سکتا ہے چنانچہ ان پر وساوس کے دور کرنے کا علاج اور نفس و شیطان کی خلل اندازی سے بچنے کی تدبیر کے تحت ایک محقق عالم لکھ رہے ہیں ملاحظہ ہو چند اقتباسات پیش ہیں۔

دوسری ہدایت عبادت میں خلل انداز چیزوں کے تفصیلی ذکر اور ان کے علاجوں کے بیان میں اس میں تین افادے ہیں۔ پہلا افادہ نفس و شیطان دونوں نماز میں خلل انداز ہوتے ہیں نفس تو اس طرح سے کہ سستی کرتا ہے اور اپنا آرام چاہتا ہے اور ارکان نماز کے ادا کرنے میں جلدی کرتا ہے تاکہ جلدی فراغت حاصل کر کے سو رہے یا آرام کرے اور اپنی محبوب چیزوں میں مشغول ہو جائے الخ اور شیطان و وسوسہ ڈال کر خلل اندازی کرتا ہے اور نماز میں سستی اور اس سے بے پروائی اور اس کو چنداں کارآمد نہ جاننا اس کے بدترین وساوس سے ہیں اور یہ وسوسہ فرض کے استخفاف اور انکار کی وجہ سے بہت جلدی کفر تک پہنچا دیتا ہے اور آدمی کو کافر کر دیتا ہے۔

اور اس کا ادنیٰ وسوسہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حضور کی ہم کلامی اور مناجات کی لذت سے اس طرح غافل کر دیتا ہے کہ رکعتوں یا تسبیحوں کی گنتی کو اچھی طرح جاننا چاہے تو نہیں جان سکتا لہذا ایسا نہ ہو کہ کوئی غلطی یا سہو واقع ہو جائے یہ شیطان کا مکر ہے اور رکعتوں اور تسبیحوں اور متشابہات کا یاد دلانا تو اس کا مقصود ہے بلکہ نمازی کو اس کے اعلیٰ مرتبہ سے ادنیٰ کی طرف اتارنا مقصود ہوتا ہے یہاں تک کہ کشاں کشاں اپنے اصلی مقصود تک پہنچتا ہے اور اس مردود کا اصلی مقصد یہی انکار اور کفر ہے اور اگر اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس کا وہ مقصد پورا نہ ہو تو لاچار ہو کر بمقتضائے اذا فاتک اللحم فاشرب المرقہ یعنی جب گوشت ہاتھ سے جاتا رہا تو شور باہی سہی وہی پی لو۔ آہستہ آہستہ گاؤں خر بر زبان تسبیح و در دل گاؤں خر یعنی زبان پر تسبیح ہوتی ہے اور دل میں گاؤں خر کا خیال مرکوز ہو جاتا ہے۔

ان چند معروضات کے بعد اب اصل سوال کے بارے میں عرض ہے کہ:

(۱) جو عبارت اس میں پیش کی گئی ہے اس کا ماخذ کیا ہے کس نے کس کتاب میں یہ بات لکھی ہے اس کے مصنف کا نام عبارت کی تفصیل بقید صفحہ و مطبع پیش کر سکتے ہیں؟

(۲) صراط مستقیم جو حضرت مولانا اسماعیل شہید علیہ الرحمۃ کی تصنیف ہے جو اصل فارسی میں ہے لیکن عام طور پر کتب خانوں میں اس کا ترجمہ اردو میں ملتا ہے اس کا بھی نام صراط مستقیم ہے کتب خانہ اشرفیہ راشدی دلیو بند سے چھپی ہے اس میں ص ۹۷ پر ایک عبارت ہے اس میں تحریف کر کے توڑ مروڑ کر بعض حضرات پیش کرتے ہیں جس سے مقصود حضرت شہید علیہ الرحمۃ کی ذات کو بدنام کرنا ہے لیکن جو اصل بات ہے وہ درج ذیل ہے غور کر کے ہر ذی فہم و سلیم الطبع خود فیصلہ کر سکتا ہے کہ اس عبارت سے مصنف کیا بتلانا چاہتے ہیں اصل عبارت یہ ہے۔ اور جو شخص خود کسی امر کی تدبیر کی طرف متوجہ ہو خواہ وہ امر دینی ہو یا دنیاوی بالکل اس کے برخلاف ہے اور جس پر یہ مقام کھل جاتا ہے وہ جانتا ہے ہاں بمقتضائے ظلمات بعضہا فوق بعض یعنی اندھیرے میں جو درجے ہیں بعض سے بعض اوپر ہیں زمانہ کے وسوسے سے اپنی بی بی کا خیال بہتر ہے اور شیخ یا اسی جیسے اور بزرگوں کی طرف خواہ جناب رسالت مآب ہی ہوں اپنی ہمت کو لا دینا بلی اور گدھے کی صورت میں مستغرق ہونے سے برا ہے کیونکہ شیخ کا خیال تو تعظیم اور بزرگی کے ساتھ انسان کے دل میں جم جاتا ہے اور بیل اور گدھے کے خیال کو نہ تو اس قدر چسپیدگی ہوتی ہے نہ تو اس قدر تعظیم بلکہ حقیر اور ذلیل ہوتا ہے اور غیر کی یہ تعظیم اور بزرگی جو نماز میں ملحوظ ہو وہ شرک کی طرف کھینچ کر لے جاتی ہے۔

اس عبارت پر غائر نہ نظر ڈالیں اس کے بعد آپ خود فیصلہ کریں کہ مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں (۱) مصنف صرف اپنی ہمت لا دینے کے بارے میں فرما رہے ہیں کہ وہ برا ہے یہ نہیں فرمایا کہ کتابلی اور گدھے کا خیال آجائے تو نماز نہیں ٹوٹی اور اگر حضور ﷺ کا خیال آجائے تو نماز ٹوٹ جائے گی یہ محرفین کی طرف سے عبارت اختراع کی گئی ہے اور حضرت مولانا اسماعیل شہید کی طرف اس کو منسوب کر دیا ہے۔

(۲) آپ صراط مستقیم منگالیں اور ص ۹۵ سے لے کر ۹۸ تک مکمل غور سے مطالعہ کریں انشاء اللہ غلط فہمی دور ہو جائے گی۔

(۳) حضرت مصنفؒ ہمت کے لگا دینے کو برا کہہ رہے ہیں جس میں اختیار کو دخل ہوتا ہے یعنی بالقصد وبالاختیار خیال کو دوسری طرف لگا دینا اور خدا کی طرف سے ہٹا لینا یہ برا ہے اور اگر بلا اختیار اور بلا قصد خیال خدا کی طرف سے ہٹ کر دوسری چیز میں لگ جائے تو اس کے بارے میں حضرت مصنفؒ ساکت ہیں۔ کچھ نہیں فرما رہے ہیں لیکن ایسے موقع پر نمازی کو چاہئے کہ فوراً خیال کو بد لے اور خدا کی طرف لگا دے جس کے ہم سب مامور ہیں۔

(۴) نیز غیر اللہ میں دل و دماغ کو مشغول کرنے کو برا کہنے کی وجہ بھی بیان کر دی ہے نیز گائے بیل اور حضور ﷺ اور دیگر مشائخ میں وجہ فرق کو بھی بیان کر دیا ہے کیونکہ شیخ کا خیال تو تعظیم اور بزرگی کے ساتھ انسان کے دل میں چمٹ جاتا ہے اور گدھے اور بیل کے خیال کو نہ تو اس قدر چسپیدگی ہوتی ہے اور نہ تعظیم بہر حال ہر مسلمان کے دل میں حضور ﷺ کی جتنی محبت ہے اس کا تقاضا یہی ہے کہ جب ان کی یاد آئے تو بس اسی میں غرق ہو کر اس شعر کا مصداق بن جائے۔

جب ان کی یاد آئی تو آتی چلی گئی ہر نقش ماسوا کو مٹاتی چلی گئی
بہر حال ایک محسن محبوب کے ساتھ جو ہمارا تعلق ہوتا ہے اس پر قیاس کر کے اس کو سمجھ سکتے ہیں بایں وجہ اس امر کو نماز میں منع کیا گیا یہی حال تصور شیخ کا ہے یعنی شیخ کی طرف خیال کو لگانے کو بھی برا فرمایا کسی صورت کو ذہن میں جمانے اور حاصل کرنے کو تصور کہتے ہیں خواہ وہ صورت جاندار کی ہو یا غیر جاندار کی جس کی تفصیل حضرت مدنی قدس سرہ کے مکتوبات ج ۴ ص ۸۳ میں موجود ہے اس عمل و شغل سے بہتوں کو نفع ہوتا ہے یعنی بعض اکابرین متاخرین نے اس کو ناجائز قرار دیا ہے چنانچہ حضرت مدنی قدس سرہ فرماتے ہیں یہ طریقہ تصور شیخ اسلاف کرام سے جاری ہے اور مثنیٰ قویہ چلا آتا ہے مگر بعد کے لوگوں نے افراط و غلو سے کام لیا اور ایسی ایسی چیزیں ملانی شروع کر دیں جو ضرر دینے والی اور صراط

مستقیم سے دور کرنے والی ہے اسی طرح فتاویٰ رشیدیہ اور حضرت نانوتویؒ کے مکاتیب میں بھی محظورات اور ممنوعات کی تفصیل موجود ہے اسی واسطے امام غزالی وغیرہ محققین نے عوام و اغنیاء کے لئے ایسے اشغال کی تعلیم سے منع فرمایا ہے تفصیل کے لئے شریعت و طریقت کا تلازم مصنفہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب قدس سرہ کا مطالعہ کریں ص ۱۷۸ سے ۱۹۱ تک یہی مضمون ہے غرضیکہ اس تصور سے اس وجہ سے منع کیا گیا ہے کہ نماز جیسی اہم عبادت میں شیخ کی طرف ذہن و خیال کے لگانے کو عوام باعث خیر و برکت سمجھتی ہے جس کی وجہ سے ان تعبد اللہ کانک تراہ الحدیث پر عمل نہیں ہو پاتا۔ بات اگرچہ طویل ہو گئی لیکن امید ہے کہ اس سے انشاء اللہ غبار خاطر کا فور ہو جائے گا اور ذہن صاف ہو جائے گا۔ واللہ الموفق فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) حدثنا مالك بن الحويرث عن النبي صلى الله عليه وسلم صلوا كما رايتهموني أصلى۔ (سنن الدار قطنی: ج: ۱ ص: ۲۸۰۔ دار الایمان سہارنپور)۔
- (۲) ان تعبد الله كانك تراہ۔ بخاری شریف: حدیث جبرائیل: ج: ۱ ص: ۱۲۔ یاسر ندیم دیوبند۔ مسلم شریف: حدیث جبرائیل: ج: ۱ ص: ۲۴۔ یاسر ندیم دیوبند۔ مشکوٰۃ شریف: حدیث جبرائیل: ص: ۱۲۔ مکتبہ ملت دیوبند۔

نماز میں ضرورت سے زیادہ آواز بلند کرنا

سوال (۴۸): نماز میں حلق پھاڑ کر (چلا کر) قرات کرنا کیسا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

قرأت میں ضرورت سے زائد آواز بلند کرنا یہ بھی خشوع و خضوع کے خلاف ہے جیسا کہ

علامہ شامی نے تصریح کی ہے۔ رد المحتار ج ۱ ص ۴۳۱ مطلب الخشوع (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) رد المحتار: قلت: واختلاف في أنَّ الخشوع من أفعال القلب كالخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو مجموعهما. قال في الحلية: والأشبه الأول، وقد حكى إجماع العارفين عليه وأن من لوازمه، ظهور الدل، غص الطرف وخفض الصوت، وسكون الأطراف. (شامی ص: ۴۹۱ ج: ۲) اشرفیہ۔

والخشوع تارة يكون من فعل القلب كالخشية، وتارة من فعل البدن كالسكون. (فتح الباری ج: ۲، ص: ۳۶۶۔ دار الفکر۔)

القرطبي: ج: ۱۲، ص: ۱۰۳، دار إحياء التراث العربی۔

نماز میں جھومنا یا جھومنے کی کیفیت پیدا ہو جانا

کیا فرماتے ہیں اس مسئلہ میں علماء دین کہ:

سوال (۴۹): نماز کی حالت میں جھومنا یا دونوں پیروں کو اتنی جلدی جلدی بدلنا

جس سے جھومنے کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہو مفسد نماز ہے؟ ایسے امام کے پیچھے نماز درست ہے؟ میں نے کہیں دیکھا تھا کہ نماز میں جھومنا یا پیروں کو اس قدر جلدی جلدی بدلنا جس سے جھومنے کی سی حالت پیدا ہو جائے مفسد نماز ہے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مفسد نماز نہیں البتہ خشوع وخضوع کے خلاف ہے قلت واختلف في أنَّ الخشوع

من أفعال القلب كالخوف أو من أفعال الجوارح كالسكون أو مجموعهما قال في الحلية والأشبه الأول وقد حكى إجماع العارفين عليه وأن من

لوازمہ ظہور الذل و غص الطرف و خفض الصوت و سکون الاطراف
ج ۱ ص ۴۳۱ رد المحتار (۱) اور بعض فقہاء کے قول کے مطابق مکروہ ہے کہا فی منیۃ المصلی
کراہۃ التمایل یمینا و یساراً محمول عن التمایل علی سبیل
التعاقب من غیر خلل سکون الخ طحاوی علی المراقی ص ۱۴۳ (۲) امام
مذکور کے پیچھے نماز جائز ہے البتہ مسئلہ کی نوعیت ضرور بتلا دیں امداد الفتاویٰ ج ۱ ص ۳۱۵
فتاویٰ دارالعلوم ج ۴ ص ۱۹۹

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) رد المحتار ج: ۱ ص: ۴۳۱ - نعمانیہ۔ (۲) طحاوی علی المراقی ۲۶۲ - دارالکتب العلمیہ بیروت

قضا نماز بنیت ادا پڑھ لی

کیا فرماتے ہیں علماء دین مسئلہ ذیل کے بارے میں کہ:

سوال ۴: اگر کسی شخص نے قضا نماز بنیت ادا پڑھ لی تو نماز ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز ہو جائے گی ویستعمل احدهما مکان الآخر مجازاً حتی یجوز الاداء
بنیۃ القضاء وبالعکس الخ یجوز القضاء بنیۃ الاداء بأن یقول نویت ان
اودی ظهر الامس الخ نور الانوار ص ۳۳ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

الدر المختار مع رد المحتار، باب شروط الہلاۃ: ص: ۴۲۲ ج: ۲ - سعید۔

عزم علی الظهر وجرئی علی لسانہ العصر یجزیہ کذا فی شرح مقدمة ابی لیث۔
(فتاویٰ عالمگیری ص: ۶۶ ج: ۷۔ مکتبہ رشیدیہ)
ہکذا فی: فتاویٰ محمودیہ ص: ۶۷ ج: ۷۔ مکتبہ شیخ الاسلام۔

(۱) نور الانوار: ص ۳۷۔

عورتوں کا سفید لباس پہن کر نماز ادا کرنا

سوال (۵۱): کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین مسئلہ ذیل کے بارے میں کہ سفید لباس پہن کر عورتوں کا نماز ادا کرنا جائز ہے یا ناجائز؟ بحوالہ کتب شرعیہ جواب تحریر فرما کر عند اللہ ماجور عند الناس مشکور ہوں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

وعن سمرة أن النبي ﷺ قال ألبسوا الثياب البيض فانها أطهر وأطيب وكفنوا فيها موتاكم رواه احمد والترمذي والنسائي وابن ماجه كذا في المشكوة ج ۲ ص ۳۷۴ (۱) اس روایت میں سفید لباس زیب تن کرنے کا حکم ہے اور اس کی تعریف فرمائی ہے عورتوں کا استثناء نہیں فرمایا ہے بلکہ ایک دوسری روایت میں عبادت کے لئے سفید لباس کو سب سے بہتر قرار دیا ہے کہ سفید لباس پہن کر عبادت کرنا چاہئے اور اس میں بھی عورتوں کا استثناء نہیں ہے وعن ابی الدرداء قال قال رسول الله ﷺ ان احسن ما نرتم الله في قبوركم ومساجدكم البياض رواه ابن ماجه كذا في المشكوة ج ۲ ص ۳۷۷ (۲) اس سے معلوم ہوا کہ عورتوں کا سفید لباس پہن کر نماز پڑھنا جائز ہی نہیں بلکہ احسن ہے ہاں اس کا خیال رہے کہ باریک نہ ہو۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

وعن سجدة النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال: البسوا الثياب البيض فانها اظهر واطيب وکفنوا فیها مواتا کم۔

ترمذی شریف ج: ۱ ص: ۱۹۳۔ مکتبہ بلال دیوبند۔

(۱) مشکوٰۃ شریف ج: ۲ ص: ۳۷۴۔ مکتبہ ملت دیوبند۔

سنن ابن ماجہ ج: ۲ ص: ۲۵۵۔ مکتبہ ملت دیوبند۔

نسائی شریف ج: ۲ ص: ۲۶۳۔ کتب خانہ رشیدیہ دیوبند۔

مسند احمد ج: ۲ ص: ۱۱۸۔ دارالکتب العلمیہ۔

(۲) عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان احسن ما زرتم الله في قبوركم ومساجدكم البياض۔

مشکوٰۃ شریف ج: ۲ ص: ۳۷۷۔ مکتبہ ملت دیوبند۔

سنن ابن ماجہ ج: ۲ ص: ۲۵۵۔ مکتبہ ملت دیوبند۔

عصر کی ایک رکعت بعد غروب ادا کی نماز ہوئی یا نہیں؟

سوال (۵۲): نماز عصر ایک رکعت یا دو رکعت بعد غروب ادا کیا تو واجب الاعدادہ

ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

واجب الاعدادہ نہیں ہے نماز ہوگئی لا تجوز الصلوة عند طلوع الشمس ولا عند قيامها في الظهيرة ولا عند غروبها إلى أن قال إلا عصر يومه عند الغروب الخ (ہدایہ ج ۱ ص ۶۸)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عبارة الهداية: ۸۴/۱ - مكتبة تھانوی

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب فقد أدرك. (رواه البوداؤدج: ۱/ص: ۹۵ - والنسائي: ۶۰/۱) ومنع عن الصلاة وسجدة التلاوة وصلاة الجنازة عند الطلوع والا ستواء والغروب إلا عصر يومه. (كنز الدقائق مع البحر الرائق ۲۴۹/۱ - سعيد). ويصح أداء ما وجب فيها أي الأوقات الثلاثة لكن مع الكراهة في ظاهر الرواية لجنازة حضرت و سجدة تلاوة آية تليت فيها كما صح عصر اليوم بأدائه عند الغروب لبقاء سببه. (حاشية الخطاوی علی المراقی ص: ۱۸۷) دار الكتاب۔ وفي الحديث دليل على من صلى ركعة من العصر ثم خرج الوقت قبل سلامه لا تبطل صلاته بل يتمها وهذا بالإجماع. (بذل المجہود: ۷۴/۳ مرکز الشیخ)

مستورات کے لئے سینے پر ہاتھ باندھنے کا ثبوت

سوال (۵۳): مستورات کو نماز میں سینہ پر ہاتھ باندھنے کا ثبوت حدیث سے

عنایت فرمائیں۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

عورت پردہ کی چیز ہے اسی وجہ سے اس کو ہر قول و فعل میں تستر کا حکم ہے آواز کا بلند کرنا بازیب کی جھنکار و دیگر زیورات کی آواز کا دوسروں کو سنانا جائز نہیں یہاں تک کہ نماز جیسی اہم عبادت کو پردہ در پردہ ادا کرنے کو افضل قرار دیا ہے چنانچہ طہرانی کی روایت ہے ام حمید الساعدیہؓ حضور پاک ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور عرض کیا یا رسول اللہ میں آپ کے ساتھ نماز ادا کرنا چاہتی ہوں آپ نے ارشاد فرمایا کہ تمہاری نماز کو ٹھہری میں حجرہ سے افضل ہے اور حجرہ میں ادا کرنا گھر میں ادا کرنے سے افضل ہے اور گھر میں ادا کرنا اپنی قوم کی مسجد

میں ادا کرنے سے بہتر ہے اور قوم کی مسجد میں ادا کرنا مسجد جماعت میں ادا کرنے سے بہتر ہے۔ (نیل الاوطار ج ۳ ص ۱۶۱) (۱)

اسی طرح حضرت ام سلمہؓ کی ایک روایت ہے کہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ عورتوں کی مسجدوں میں سب سے بہتر ان کے گھر کا کونہ ہے وعن ام سلمة ان رسول الله ﷺ قال خير مساجد النساء قعر بيوتهن (رواہ احمد نیل الاوطار للشوکانی ج ۳ ص ۱۶۱) (۲)

غرضیکہ جہاں تک ہو سکے پردہ کا اہتمام کیا جائے اور کسی گوشہ میں نماز ادا کی جائے انہیں روایات کے تحت تستر کو بنیاد بنا کر حضرات فقہاء عورتوں کے لئے یہ فرماتے ہیں کہ ہاتھ موڑ دے تک اٹھائے اس کے بعد ہاتھ سینہ پر باندھے سجدہ پست کرے کلائیوں کو بدن سے چپکائے قعدہ میں پاؤں پہ نہ بیٹھے وغیرہ صورت مسئلہ میں مذکور ہ بالا دونوں روایتوں کو استشہاد میں پیش کر سکتے ہیں۔ (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) عن حميد الساعدي أنها جاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله إني أحب الصلاة معك فقال فقد علمت وصلاتك في بيتك خير لك من صلاتك في حجرتك وصلاتك في حجرتك خير لك من صلاتك في دارك، وصلاتك في دار خير لك من صلاتك في مسجد قومك، وصلاتك في مسجد قومك خير لك من صلاتك في مسجد الجماعة. قال لحافظ واسناد حسن. (نیل الاوطار: ۳/ ۱۴۸) شركة القدس۔

(۲) عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خير مساجد النساء قعر بيوتهن. (رواہ احمد) (نیل الاوطار: ۳/ ۱۴۷) شركة القدس۔

(۳) البراءة تضعهما على ثدييها، والبراءة لا تجافي ركوعها وسجودها وتقع على

رجلیہا وفي السجدة تفتش بطنها على فخذها۔ (کذا فی الخلاصة و الأمانة کالحرة
الافی رفع الیدین عند الاحرام فهي کالرجل۔ (الفتاویٰ الہندیہ: ۱/ ۳۳۔ ۱۳۰) زکریا۔

قعدہ اخیرہ میں بھول کر کھڑا ہو گیا لوٹنے پر جدید تشہد ضروری

ہے یا نہیں؟

سوال (۵۴): اگر فرض نماز کی قعدہ اخیرہ میں تشہد پڑھ کر کھڑا ہو گیا اور
پانچویں رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے عود کر لیا تو سجدہ سہو کے لئے جدید تشہد پڑھے یا پہلا تشہد
کافی ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

جدید تشہد پڑھنے کی ضرورت نہیں بیٹھتے ہی فوراً سلام پھیر کر سجدہ سہو کر لے اس کے بعد
التحیات درود شریف وغیرہ پڑھ کر سلام پھیر دے۔

وإن قعد فی الرابعة مثلاً قدر التشهد ثم قام عاد وسلم الخ (تویر
الابصار مع الدر المختار ج ۱ ص ۵۰۲) قوله عاد وسلم ای عاد للجلوس لها مران
مادون الركعة محل للرفض وفيه اشارة الى انه لا يعيد التشهد وبه
صرح فی البحر الخ (رد المختار ج ۱ ص ۵۰۲) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (شامی ص: ۶۶۷ ج: ۲) اشرفیہ۔

وإن قعد الجلوس الأخير قدر التشهد ثم قام ولو عمداً وقرأ وركع عاد للجلوس
لأن مادون الركعة محل للرفض وسلم فلو سلم قائماً صح وترك السئلة لأن

وسط سورة أخرى أو من أولها أو سورة قصيرة. الأصح أنه لا يكره. (رد المحتار) ج: ۱ ص: ۵۳۶ کراچی۔

ولو قرأ في الركعة الأولى من آخر سورة وفي الثانية من وسط سورة أو سورة قصيرة كما لو قرأ "أمن الرسول" في ركعة "وقل هو الله أحد" في ركعة. لا يكره. (الفتاویٰ التاتارخانیة: ج: ۲ ص: ۶۶) زکریا

ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة. قيل: يكره وقيل: لا يكره. وهو الصحيح. (الفتاویٰ الہندیة): ج: ۱ ص: ۱۳۶۔ زکریا۔

اوابین کا وقت کب سے کب تک رہتا ہے؟

سوال (۵۶): نماز اوابین کا وقت کب سے کب تک رہتا ہے مفصل طور پر بالذلیل

تحریر فرمائیں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

صلوة اوابین کا وقت مابین العشاءین ہے ویسے اوابین کی فضیلت کی جو روایتیں ہیں ان سے مغرب کی سنت کے بعد متصلاً ہی اس کا وقت معلوم ہوتا ہے بہر حال افضل تو یہی ہے کہ متصلاً ہی پڑھے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) يستحب التنفل بين المغرب والعشاء الخ۔ (۱/۲۹۰) الفقه الاسلامی وأدلّته ج: ۲ ص: ۶۰۱ دار الفکر المعاصر۔

وإن تطوّع بعد المغرب ستّ ركعات فهو أفضل۔ (۳۸۵ جلی کبیر) لاہور۔

عن ابن عمر قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من صلى ستّ ركعات

بعد المغرب قبل أن يتكلم غفر له ذنوب خمسين سنة. (ابن ماجہ ۲/۹۱۳) مراقی الفلاح: (۳۹۱) دارالکتاب۔

وهكذا عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب ست ركعات لم يتكلم بينهما بسوء عدلن له بعبادة اثنتي عشرة سنة. (ترمذی شریف: ۱/۹۸) باب ماجاء في فضل التطوع ست ركعات بعد المغرب۔

نمازی کے آگے کتنے فاصلہ سے گذر سکتے ہیں؟

سوال (۵۷): کسی نمازی کے سامنے سے گذرنے کے لئے شریعت میں سخت وعید فرمائی گئی ہے آپ سے اس سلسلے میں یہ معلوم کرنا ہے کہ نمازی کی کچھ حد شریعت میں متعین ہے یا نہیں کم از کم نمازی کا سامنا کتنا تسلیم کیا گیا ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

اگر مسجد صغیر ہو یعنی مختار قول کے مطابق چالیس ذراع سے کم ہو تو مصلی کے آگے چاہے جہاں سے بھی گذریں خواہ قریب ہو یا بعید گناہ ہوگا اور گذرنا جائز نہیں اور اگر مسجد کبیر ہو یعنی چالیس ذراع ہو تو پھر اصح قول کے مطابق صرف سجدہ گاہ سے گذرنا ناجائز ہے اور سجدہ گاہ سے ایک دو وصف آگے سے گذرنا جائز ہے (کذا فی مجمع الانہرج ۱ ص ۱۲۱) (۱)

فاعلم ان الصلوة ان كانت في المسجد الصغير هو اقل من ستين ذراعاً وقيل من اربعين (وهو المختار كذا في الشامي ج ۱ ص ۴۲۶) فالمرور امام المصلی حيث كان في حكم موضع سجدة ان كانت في المسجد الكبير او في الصحراء فعند بعض المشائخ ان مر في موضع السجود ياثم وألا فلا الخ وهو الاصح كذا في الدر المختار ج ۱ ص ۴۲۶ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) مجمع الأنهر: ص: ۸۳/ج: ۱- فقیہ الامت۔
- (۲) و مرورة بین یدیه إلى حائط القبلة فی بیت و مسجدٍ صغیرٍ فیانه کبقعة واحدة مطلقاً. و تحتہ فی الشامیة بخلاف المسجد الکبیر فیانه لو جعل كذلك لزم المخرج علی البادة فاقصر علی موضع السجود۔ (شامی ص: ۶۳۴/۲) کراچی)
- و المستحب لمن یصلی فی الصحراء أن ینصب بین یدیه عوداً و یضع شیئاً أدناه طول ذراعٍ۔ (بدائع الصنائع: ۵۱۰/۲ ذکرہا)
- عن أبی ہریرة رضی اللہ عنہ قال قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم إذا صلی أحدکم فی الصحراء فلیتخذ بین یدیه سترة۔ (رواة ابن ماجہ، باب ما یستر المصلی، رقم الحدیث: ۹۴۳)

البحر الرائق ص: ۱۴/ج: ۲ سعید۔

النہر الفائق ص: ۲۷۴/ج: ۲ از کریا۔

تبيين الحقائق ص: ۱۶۰/ج: ۱، امدادیۃ۔

فجر کی سنت کی قضا کا حکم؟

سوال (۵۸): فجر کی سنت اگر اس وجہ سے چھوٹ جائے کہ امام آخری رکعت میں تھا اس لئے فرض کی جماعت میں شریک ہونا پڑا اب فجر کی سنت جماعت کے بعد ادا کی جاسکتی ہے یا سورج نکلنے کے بعد حدیث پاک اس سلسلہ میں کیا رہنمائی کرتی ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

اگر صرف سنت باقی رہ جائے اور فرض جماعت کے ساتھ ادا کر چکے ہوں تو صرف سنت کی قضا نہیں ہے نہ طلوع شمس سے پہلے نہ طلوع شمس کے بعد ویسے اگر چاہیں تو بنیت نفل طلوع شمس کے بعد ادا کر سکتے ہیں اس لئے کہ اس کی حیثیت اب نفل کی ہو گئی ہے اور طلوع شمس

سے قبل نفل مکروہ ہے (کذا فی الثانی ج ۱ ص ۴۸۲)

ولا یقضیہا الا بطریق التبعیۃ لقضاء فرضہا قبل الزوال لا بعدہ
الخ قوله لا یقضیہا الا بطریق التبعیۃ الخ أى لا یقضی سنة الفجر إلا
إذا فاتت مع الفجر فیقضیہا تبعاً لقضائه لو قبل الزوال وأما إذا
فاتت وحدها فلا تقضى قبل طلوع الشمس بالاجماع لکراهة النفل
بعد الصبح وأما بعد طلوع الشمس فکذا لک عندہما وقال محمد
احب الی ان یقضیہا الی الزوال کما فی الدرر قیل هذا قریب من
الاتفاق لان قوله احب الی دلیل على انه لو لم یفعل فلا لوم علیه
وقال لا یقضی وان قضی فلا بأس به کذا فی الخبازیه.

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ثانی: ص: ۵۳ ج: ۲ - کراچی۔

ولا تقضى سنة الفجر إلا إذا فاتت مع فرضه فتقضى تبعاً للفرضه كما في غداة

ليلة التعريس۔ (البحر الرائق ص: ۷۴ ج: ۲ - سعيد)

ولم تقض سنة الفجر إلا تبعاً لقضاء فرضه لأن الأصل في السنة عدم القضاء
لاختصاصه بالواجب ومن ثم قال في البناية الاصح أنها لا تقضى إلا تبعاً۔ (النهر

الفاثق: ص: ۳۱۱ ج: ۱، زکریا)

تبیین الحقائق ص: ۱۸۳ ج: ۱، امدادیہ۔

ہدایہ: ص: ۱۵۳ ج: ۱، تھانوی۔

حاشیۃ الخطاوی علی المراقی ص: ۴۵۲ دارالکتاب۔

نماز، روزہ کافدیہ ادا کرنا افضل ہے یا حج بدل کرانا

سوال (۵۹): کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین مسئلہ ذیل میں کہ زید کے ماں باپ روزہ نماز کے پابند نہ تھے لا پرواہی سے نماز نہ پڑھتے تھے اللہ جل شانہ نے زید کو مالی وسعت بخشی ہے ان کا ارادہ ہے کہ وہ اپنے والدین کی طرف سے امسال حج کرادیں، حالانکہ ان کے والدین پر حج فرض نہ تھا سوال یہ ہے کہ زید کے لئے والدین کے نماز، روزہ کافدیہ ادا کرنا والدین کے لئے زیادہ مفید ہوگا یا حج کرنے میں زیادہ ثواب ہوگا۔

بینوا و توجروا۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

قاعدہ عقلیہ بھی ہے اور شرعیہ بھی کہ جلب منفعت پر دفع مضرت مقدم ہے اور ظاہر ہے کہ ترک فرائض علی الخصوص ترک صلوٰۃ پر بے حد تشدید و عید بالعذاب وارد ہے اور قدر مشترک متواتر المعنی ہے لہذا اداء فدیہ کے ذریعہ انقضاء من العذاب والدین کے حق میں از بس مفید و رائج ہے۔

ناکارہ نے اپنی بضاعت کے مطابق کتب فقہ کا کافی تتبع کیا اس کے باوجود کوئی جزئیہ صراحتاً نہیں مل سکا البتہ فقہ کی مجموعی عبارات سے فدیہ ہی کا ادا کرنا چہند وجوہ رائج معلوم ہوتا ہے۔

(۱) فدیہ ادا کرنے کے بعد مطالبہ میت سے ساقط ہو جاتا ہے البتہ تاخیر کا گناہ باقی رہتا ہے بخلاف حج کے کہ اسے سقوط مطالبہ کی تصریح نہیں ملتی وان لم یوص وتبرع وصیہ بہ جاز الخ (در مختار مع تویر البصائر ج ۲ ص ۱۶۱)

وقال العلامة الشامی هذا القول اقول لا مانع من قول المراد به سقوط المطالبة عن الميت بالصوم في الآخرة وان بقي عليه اثم التأخير كما لو كان عليه دين عبد وما طلبه احد حتى مات فوافاه عند وصیہ او غیرہ الخ (شامی ج ۲ ص ۱۶۱)

(۲) فدیہ کا ادا کرنا نفع للفقراء بھی ہے بخلاف حج کے کہ وہ فقراء کے لئے نفع بخش نہیں ہے۔

(۳) صلوٰۃ و صوم متروکہ میں فقہاء کرام فدیہ کو ذکر کرتے ہیں لیکن حج کا ذکر باوجود تنبیہ کثیر کے نہیں نہیں مل سکا چنانچہ صاحب درمختار لکھتے ہیں واما من افطر عمداً فوجوبها عليه بالاول (ای الوصیۃ باعطاء الفدیۃ) بلکہ وصیت کی صورت میں فدیہ ہی کو لازم قرار دیتے ہیں اور وصیت نہ کرنے کی صورت میں فدیہ کو جائز قرار دیتے ہیں وفدی لزوماً عنه ای عن المیت ولیہ الذی يتصرف فی ماله کالفطرۃ قدر الخ وفي الشاهی ای يلزم الولی الفداء عنه من الثلث اذا اوطى والا فلا يلزم بل يجوز الخ (درمختار ج ۲ ص ۱۶۱) (۱)

(۴) فدیہ ادا کرنے کی صورت میں حقوق العباد کی ادائیگی ہے اور حج کرنے کی صورت میں حقوق اللہ کی ادائیگی ہے اور حقوق العباد مقدم ہے حقوق اللہ پر۔

(۵) فدیہ بہر حال من جانب میت ہوتا ہے اگر وصیت کی ہو تو لزوماً ورنہ جوازاً چونکہ ورثاء کا دینا گویا کہ میت ہی کا دینا ہے بخلاف حج کے کہ وہ من جانب میت نہیں ہوتا بلکہ اس کا صرف ثواب ہوتا ہے جیسا کہ علامہ شامی نے تصریح کی ہے واما الحج فمقتضى ما سیأتی فی کتاب الحج عن الفتح انه يقع عن الفاعل وللمیت الثواب فقط واما الکفارة فقد مرت متناً (ج ۲ ص ۱۶۳) (۲)

(۶) قیاس کا تقاضا بھی یہی ہے کہ صوم و صلوٰۃ کا فدیہ ہی ادا کیا جائے چونکہ حج فرض کے بارے میں تعام فقہاء لکھتے ہیں کہ وہ حج ہی کے ذریعہ ذمہ سے ساقط ہوگا صدقہ وغیرہ سے حج فرض ساقط نہیں ہو سکے گا اسی طرح صلوٰۃ و صوم کا سقوط بھی ذمہ سے صلوٰۃ و صوم کے ذریعے ہی ہونا چاہئے تھا مگر حدیث پاک میں ممانعت موجود ہونے کی وجہ سے فدیہ کو اس کا بدل قرار دیا گیا ہے لا یصوم احد عن احد ولا یصلی احد عن احد (ہدایہ ج ۱ ص ۲۰۳) (۳)

لہذا اگرچہ وصیت نہ کی ہو لیکن صوم و صلوٰۃ کا سقوط ذمہ سے فدیہ ہی سے ہو سکے گا حج سے

نہیں چونکہ یہی صوم و صلوة کا بدل ہے البتہ فدیہ کی ادائیگی کے بعد حج کر لیں اور ثواب والدین کو پہنچا دیں تو یہ نور علی نور ہے حدیث پاک میں اس کی فضیلت موجود ہے۔

إذا حج الرجل عن والديه تقبل منه ومنهم واستبشرت ارواحها
وكتب عند الله برًا اخرجہ دار قطنی (کذا فی الشامی ج ۲ ص ۷۳۳) (۴)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیقات والتخريج

(۱) رد المحتار: ج: ۲ ص: ۴۲۵۔ کراچی۔

(۲) رد المحتار: ج: ۲ ص: ۴۲۴۔ کراچی۔

(۳) ہدایہ: ج: ۱ ص: ۲۲۳۔ تھانوی۔

(۴) شامی: ج: ۲ ص: ۶۰۹۔ کراچی۔

تشہد میں اشارہ کے بعد انگلی کی ہیئت کیسی ہو؟

سوال (۶۰): عقد اصابع عند التشہد کا آخر تک بقاء افضل ہے، یا اشارہ کرنے کے

بعد بسط افضل ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

علامہ سید احمد طحاوی کی تصریح کے مطابق مفتی بہ قول یہ ہے کہ صرف تشہد کے وقت عقد

اور اس سے پہلے اور بعد میں بسط ہونا چاہئے والعقد وقت التشہد فقط فلا یعقد

قبل ولا بعده وعليه الفتوی، طحاوی علی المراقی ص ۱۴۷/ (۱) لیکن ملا علی قاری کی

وہ تحقیق جو تزیین العبارة بتحسین الاشارة اور علامہ ابن عابدین شامی کی تحقیق جو

رفع التردد فی عقد الاصابع عند التشہد میں ہے اس کے مطابق اشارہ کرنے کے بعد بسط کے

بجائے عقد ہی ہونا چاہئے جیسا کہ اس زمانہ میں بھی یہی معمول بہا ہے چنانچہ علامہ بنوری علیہ

الرحمہ نے بھی معارف السنن ج ۳ ص ۱۰۶ (۲) میں اس کی تصریح کی ہے، فرماتے ہیں:

ثم بعد الإشارة لا يبسط يده بل يبقها على هيئته كما حققه
على القاري في بعض رسائله أي "التزيين" وكذا ابن عابدین في رسالته
واستدل له باستصحاب الحال حيث لم يثبت عنه ﷺ بعد الإشارة
تغير هيئة اليد لا نفياً ولا اثباتاً فالعمل باستصحاب الحال اذن أولى
والشر نبلا لي اختار البسط بعد الإشارة كما حكاة عنه الطحاوی علی
المراقی غیر انه لم یأت له بدلیل فقال فلا یعقد قبل ولا بعد وعلیه
الفتویٰ الخ

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) طحاوی علی المراقی ص: ۲۷۰۔ دارالکتب۔

(۲) معارف السنن: ۱۰۶/۳۔ قدیم

ثامی: ۲۶۷/۲۔ اشرفیہ۔

ورجح فی فتح القدير القول بالإشارة مع قبض الأصابع كما هو صريح عبارة الفتح
وفي منية المصلي حيث قال: وأشار بعقد الخنصر والبنصر ويحلق الوسطى
بالإبهام ويقبض السبابة. (منحة الخالق علی البحر الرائق ص: ۳۲۴۔ سعید)

(۵) بکذا فی: تبیین الحقائق ص ۱۲۲۔ امدادیہ ملتان۔

چین والی گھڑی پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟

سوال (۶۱): چین والی گھڑی پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

چین والی گھڑی پہننا ہر حال میں جائز ہے بشرطیکہ اس سے مقصود زینت نہ ہو، چین گھڑی کی حفاظت کے لئے ہے اس کے استعمال میں کوئی مضائقہ نہیں۔ کما فی کتب الفقہ والفتاویٰ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ولا یکرہ فی المنطقۃ حلقة حدید ونحاس وعظم إذا لم یرد بہ التزین (الدر المختار

مع الثامی ص: ۶/۳۶۰، کراچی)

البحر الرائق ص: ۸/۱۹۰۔ سعید۔

الفتاویٰ التاتاریخانیۃ ۱۸/۱۲۲۔ زکریا۔

تبیین الحقائق ص: ۶/۱۵۰۔ امدادیۃ۔

بقی الکلام فی ہند الساعۃ الذی یریط ویعلقہ الرجل بزر ثوبہ والظاهر أنه کبند

السجدۃ الذی یریط۔ (ثامی ص: ۹/۰۹۔ ج: ۹۔ زکریا)

نماز میں ریاء کی وجہ سے نماز چھوڑنے کا حکم

سوال (۶۲): ایک شخص ہے جب بھی وہ نماز کی نیت کرتا ہے تو ریاء کی شرکت ہو

جاتی ہے ریاء کو بہت دور کرنا چاہتا ہے لیکن وہ دور نہیں کر پاتا ایسا شخص نماز چھوڑ دے یا کہ

وہ نماز پڑھے اگر اس نے نماز چھوڑ دی تو گنہگار تو نہیں ہوگا؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ایسا شخص نماز پڑھتا رہے، نماز چھوڑنے پر گنہگار ہوگا۔

ولا یتروک الخوف دخول الریاء لانه امر موهوم. الدر المختار (۱) ج ۲ ص ۲۹۲
وفی الولوالجیہ اذا اراد ان یصلی او یقرأ القرآن فیخاف ان یدخل علیہ
الریاء فلا ینبغی ان یتروک لانه امر موهوم الاشباہ والنظائر ص ۷۵ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ولا یتروک الخوف دخول الریاء لانه امر موهوم ولا ریاء فی الفرائض فی حق
سقوط الواجب. الدر المختار (شامی: ۱/۴۳۸، کراچی)

(۲) الاشباہ والنظائر: ص: ۱۴۱ ج: ۱، دار الکتاب۔

ولو اراد أن یصلی ویقرء القرآن وخاف أن یدخل علیہ الریاء لا یتروک الصلاة
والقراءة لأجل ذلك۔ (البحر الرائق ص: ۸/۲۰۷ سعید)

والأفضل ما یکون أبعد عن الریاء وأجمع للإخلاص۔ (العناية: ۱/۴۴۱، سعید)

شبه ریاء کی وجہ سے کیا نماز چھوڑنے کی اجازت ہے؟

سوال (۶۳): ایک شخص ہے جب بھی وہ نماز کی نیت کرتا ہے تو ریاء کی شرکت
ہو جاتی ہے، ریاء کو بہت دور کرنا چاہتا ہے لیکن وہ دور نہیں کر پاتا، ایسا شخص نماز چھوڑ دے؟
یا نماز پڑھتا رہے اگر نماز پڑھنا چھوڑ دے تو گنہگار تو نہیں ہوگا؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ایسا شخص نماز پڑھتا رہے، نماز چھوڑنے پر گنہگار ہوگا۔ ولا یتروک الخوف دخول
الریاء لانه امر موهوم۔ (در مختار ج ۱ ص ۲۹۲) (۱) وفی الولوالجیہ اذا اراد ان

یصلیٰ او یقرء القرآن فیخاف ان یدخل علیہ الریاء فلا ینبغی ان یتروک،
لأنه امر موهوم (الاشباه والنظائر ص ۷۵) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الدر المختار مع شامی: ۴۳۸/۱ - کراچی - (۲) الاشباه والنظائر: ص: ۴۰ ج: ۱۔

شرع فی الصلوة بالإخلاص ثم خالط الریاء فالعبرة للسابق لاریاء فی الفرائض فی
حق سقوط الواجب۔ (بزازیہ علی ہامش الہندیہ: ۲۱/۱۰ - زکریا)

ولو أراد أن یصلیٰ ویقرء القرآن وخاف أن یدخل علیہ الریاء لا یتروک الصلوة
والقراءة لأجل ذلك۔ (البحر الرائق ص: ۲۰۷/۸) سعید۔

درمیان نماز اگر ریاء آجائے تو نماز کا حکم

سوال (۶۳): زید نے عشاء کی نماز شروع کی دو رکعت کے بعد ریاء داخل ہو گئی تو
اس کو اخلاص والی نماز کا ثواب ملے گا یا اس کی نماز ریاء کاروں والی ہوگی؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اخلاص والی نماز کا ثواب ملے گا۔ افتتاح خالصًا ثم خالطه الریاء اعتبر
السابق لعل وجهه أن الصلوة عبادة واحدة غير متجزية فالنظر الى
ابتدائها فاذا شرع فيها خالصًا ثم عرض عليه الریاء فهي باقية لله
تعالیٰ علی الخلوص والالزام ان یکون بعضها له وبعضها لغيره مع انها
واحدة (الدر المختار مع رد المحتار ج ۱ ص ۲۹۳ (۱) وهكذا فی البزازیة ج ۲ ص ۲۸) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) الدر المختار مع الشامی ص: ۴۳۸ ج: ۱ کراچی۔
- (۲) شرع فی الصلاة بالإخلاص ثم خالط الرياء والعبرة للسابق لاریاء فی الفرائض فی حق سقوط الواجب۔ (الفتاویٰ البرزانیة ص: ۲۱ ج: ۱۰ زکریا)
- الاشباه والنظائر ص: ۴۰ ج: ۱۔ دارالکتاب۔
- ولو أراد أن یقرء القرآن أو یصلی ویخاف أن یدخل علیه الرياء لا یتروک القراءة والصلاة لأجل هذا وكذا سائر الفرائض۔ (خلاصة الفتاویٰ ص: ۱۰۲ ج: ۱، أشریفة)

کسی شرط پر نماز پڑھنے کا حکم

سوال (۶۵): ایک شخص نے زید سے کہا اگر تم ظہر کی نماز پڑھو گے تو میں تم کو ایک ہزار روپے دوں گا، زید نے ظہر کی نماز اسی نیت سے پڑھی اب سوال یہ ہے کہ زید کی نماز ہوئی یا نہیں، اور وہ ایک ہزار روپے کا مستحق ہو گیا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

زید کی نماز ہوگئی، البتہ وہ ایک ہزار روپے کا مستحق نہیں ہوگا۔ قيل لشخص صل الظهر ولك دينار فصلی بهذه النية ينبغي ان تجزيه ولا يستحق الدينار فلانه استيجار على واجب ولا يستحق به الاجرة كالأب اذا استأجر ابنه للخدمة لا يستحق عليه الاجرة لان خدمته واجبة عليه (درمختار ج ۱ ص ۲۹۴) (۱) وهكذا في الاشباه والنظائر ص ۷۶ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الدر المختار مع شامی ۴۳۸، کراچی

بکدانی: بدائع الصنائع ص: ۴۲ راج: ۴۔ زکریا۔

(۲) الأشباه والنظائر ص: ۴۰ راج: ادار الكتاب۔

قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ کیا ہے؟

سوال (۶۶): قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ کیا ہے؟ سہارے کے ساتھ یا بغیر

سہارے کے؟

الجواب: حامدًا ومصليًا

جس طرح بھی سہولت کے ساتھ جانے والا جاسکے اس لئے کہ ہر طرح کے جانے والے ہوتے ہیں بعض جوان ہوتے ہیں بعض بوڑھے ہوتے ہیں بعض تندرست ہوتے ہیں بعض مریض ہوتے ہیں ویسے مسنون یہ ہے کہ پہلے دونوں گھٹنوں کو زمین پر رکھے اس کے بعد ہاتھ رکھے اور گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر سجدہ کے لئے جھکے عن وائل بن حجر قال رأیت رسول اللہ ﷺ اذا سجد يضع ركبتيه قبل يديه الحديث ترمذی شریف ج ۱ ص ۳۶۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) ترمذی ص: ۶۱ راج: ۱۔ مکتبہ بلال۔

ثم كبر ووضع ركبته ثم يده ثم وجهه بين كفيه بعكس النهوض منه. إذا أراد السجود يصنع أولاً ما كان أقرب إلى الأرض. (البحر الرائق ص: ۳۱۷۔ سعید)

تبيين الحقائق ص: ۱۱۶ ج: ۱، إمدادية۔

ثم وضع ركبتيه ثم يديه إن لم يكن به عذر يمنعه من هذه الصفة. (حاشية

الخطاوى على المراقي ص: ۲۸۳۔ دار الكتاب)۔

سجدہ میں دونوں پاؤں زمین پر رکھنے کی تحقیق

سوال (۶۷): سجدہ کی حالت میں زمین سے دونوں پیروں کے اٹھ جانے کے سلسلہ میں مختلف عبارتیں ہیں۔ يفترض وضع اصابع القدم ولو واحدة نحو القبلة والالم تجزو الناس عنها غافلون در مختار قال الشامی ج ۱ ص ۵۲۱۔ بعد نقل العبارات فصار في المسئلة ثلث روايات الاولى فرضية وضعها الثانية فرضية احدهما والثالث عدم الفرضية وظاهرها انه سنة۔ قول اول وثانی سے فرضیت کی بناء پر نماز کا نہ ہونا واضح ہے اور قول ثالث سے سنت کا ثبوت ہوتا ہے، جس سے نماز کا ہو جانا مستفاد ہوتا ہے نیز ومنها السجود بجهته وقدميه ووضع اصابع واحدة منها شرط الخ در مختار وافاد انه لو لم يقع شيئاً من القدمين لم يصح السجود الخ در مختار ج ۱ ص ۴۱۶ مذکورہ بالا عبارت سے سجدہ کا صحیح نہ ہونا مستفاد ہوتا ہے نیز طحاوی ص ۲۵۲ اور ص ۱۲۶ کی عبارت سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ نماز نہ ہوگی آخر مفتی بہ قول ان اقول میں کون سا ہے اور کس پر فتویٰ دیا جائے؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

سجدہ کی حالت میں جوسات اجزاء (اعضاء) زمین پر رکھے جاتے ہیں ان میں اطراف قدین بھی ہیں۔ امرت ان اسجد على سبعة أعظم على الجهة واليدين والركبتين واطراف القدمين متفق عليه مراقی الفلاح ص ۱۲۷۔ (۱) لیکن پاؤں کی دس انگلیوں میں سے کم از کم ایک انگلی کا زمین پر رکھنا شرائط میں سے ہے۔ ووضع إصبع واحدة منها شرط (در مختار ج ۱ ص ۴۱۶) (۲) اور اذافات الشرط فأت المشر وط ضابطہ کے تحت اگر ایک انگلی بھی زمین پر نہ رکھی گئی تو نماز صحیح نہ ہوگی لو لم يضع شيئاً من القدمين لم يصح السجود (ثانی ج ۱ ص ۴۱۶) (۲)

یہی حکم اس صورت میں بھی ہے جب دونوں پاؤں کی انگلیاں تین تسبیح کے بقدر زمین سے اٹھی رہیں یا زمین پر شروع سے اخیر تک رکھی ہی نہیں گئیں چونکہ کم از کم ایک انگلی کا رکھنا شرائط میں سے ہے لہذا سجدہ ہی نہیں ہوگا اور جب سجدہ نہیں ہوگا تو نماز نہیں ہوگی۔ (طحاوی ص ۱۲۷)

اور وضع قدمین سے مراد وضع اصابع ہی ہے اور وضع اصابع سے مراد انگلیوں کا قبلہ کی طرف متوجہ کرنا ہے تاکہ ان پر مکمل اعتماد ہو سکے لہذا اگر اصابع کے بجائے ظاہر قدمین کو زمین پر رکھ دیا اور تمام انگلیوں کو یا کم از کم ایک انگلی کو قبلہ کی طرف متوجہ نہیں کیا تو سجدہ صحیح نہیں ہوگا۔

والمراد بوضع القدمین علی ما ذکر فی الخلاصة وضع اصابعهما والمراد لو وضع الاصابع توجیہہما نحو القبلة لیکون الاعتماد علیہا حتی لو وضع ظہر القدمین ولم یوجہ اصابعہما او احداہما نحو القبلة لا یصح سجودہ۔ یہ تفصیل قابل حفظ ہے عام طور پر لوگ اس تفصیل سے نا آشنا ہیں چونکہ بالعموم لوگوں کے ذہنوں میں صرف یہ ہے کہ پاؤں رکھنا ضروری ہے چاہے جس طرح زمین پر رکھ دیا جائے ان کو یہ نہیں معلوم کہ وضع قدمین سے مراد وضع اصابع ہے اور وضع اصابع سے مراد توجیہ اصابع الی القبلة ہے اور کل اصابع نہیں تو علی الاقل ایک انگلی کا رکھنا صحیح سجدہ کے شرائط میں سے ہے ورنہ سجدہ نہیں ہوگا وھذا مما یمجب حفظہ واكثر الناس عنها غافلون (شامی)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) طحاوی علی المراقی ص: ۲۲۹۔ دارالکتاب۔

(۲) شامی ص: ۱۶۷ ج: ۲، اشرفیہ۔

حدیث مسلم: باب أعضاء السجود۔ ص: رقم الحدیث: ۴۹۱۔

حدیث الترمذی: باب ما جاء فی السجود علی سبعة أعضاء ص: ۶۲ ج: ۱، رقم الحدیث: ۲۷۱۔

علی کبیری ص: ۲۸۳ دارالکتاب۔

میدان میں اگر دو صفوف میں زیادہ فاصلہ ہو تو کیا حکم ہے؟

سوال (۶۸): ایک میدان میں جماعت کے ساتھ نماز ہو رہی تھی پہلی اور دوسری صف کے درمیان اتنا فاصلہ تھا کہ ایک بیل گاڑی اس میں گزر جائے تو دوسری صف والوں کی نماز ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

دوسری صف والوں کی نماز نہیں ہوئی۔

وقد تكلم مشائخ في مقدار الطريق الذي يمنع الاقتداء قال بعضهم مقدار ما يمر فيه العجلة او حمل بعير وفي الكبرى ما دون ذلك لا يمنع لانه يسير. (الفتاویٰ (۱) التاتارخانیہ ج ۲ ص ۶۱۲ (۲) کذا فی الفتاویٰ الہندیہ ج ۱ ص ۸۷)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) التاتارخانیہ ۲/۲۶۴۔ ذکر کیا۔
- (۲) ہندیہ ص: ۸۷ ج: ۱، رشیدیہ۔
- الدر المختار مع الشامی ص: ۵۸۴۔ کراچی۔
- البحر الرائق ص: ۶۳۴ ج: ۱، سعید۔
- الفتاویٰ الہندیہ ص: ۱۰۴ ج: ۱، رشیدیہ۔
- فتح القدیر ص ۴۰۶ ج: ۱، دار احیاء التراث۔
- منحۃ الخالق علی البحر: ۲/۱۷۲۔ ذکر کیا۔

جماعت ثانیہ کا حکم

سوال (۶۹): مسجد جماعت میں جماعت ثانیہ کن کن شرطوں کے ساتھ کی جاسکتی

ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مسجد جماعت میں جماعت ثانیہ اس شرط سے کی جاسکتی ہے کہ دوسری جماعت محراب سے ہٹ کر کی جائے تاہم اس کا عادی نہ ہونا چاہئے۔

وقد منّا فی باب الاذان عن آخر شرح المنیة عن ابی یوسف انه اذا لم تكن الجماعة على الهيئة الاولى لا تکره والا تکره وهو الصحيح وبالعَدول عن المحراب تختلف الهيئة كذا فی البرازية وفي التاتار خانيه عن الولو الجية وبه ناخذ. (شامی ج ۱ ص ۳۷۱) (۱) كذا فی شرح المنیة ص ۶۱۵ (۲) والبرازية ج ۱ ص ۵۶ (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) عبارة المتن: شامی: ۲/ ۲۸۹ زکریا۔ ۱/ ۵۵۳۔ کراچی۔

(۲) منیة المصلی ۶۱۵۔ دارالکتاب۔

(۳) البرازية ۱/ ۵۶۔ رشیدیہ۔

البحر الرائق ص: ۳۴۶ ج: ۱۔ سعید۔

بدائع الصنائع ص: ۲۵۳ ج: ۱، دارالکتاب العلمیہ۔

اعلاء السنن: ۴/ ۲۶۱۔ بیروت۔

بلا حضورِ قلب نماز کا حکم

سوال ۲۴: کوئی شخص نماز پڑھے اور نماز میں خود حاضر ہو لیکن اس کا دل تھوڑی دیر کے لئے بھی نماز میں خداوند قدوس کی طرف متوجہ نہ ہو آیا اس کی نماز ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

فرضیت ذمہ سے ساقط ہو جائے گی البتہ خشوع و خضوع والی نماز کا ثواب نہیں ملے گا اس لئے کہ نماز میں خدا کی طرف دل کا متوجہ ہونا (خشوع) صحتِ صلوٰۃ کے لئے موقوف نہیں اگرچہ امام غزالی اور امام قرطبی اور بعض دوسرے حضرات کے نزدیک نماز میں خشوع فرض ہے اسی وجہ سے اگر پوری نماز خشوع کے بغیر گزر جائے تو ان کے یہاں نماز ہی ادا نہ ہوگی۔ (۱) (قرطبی ج ۲ ص ۱۰۴) **اختلف الناس فی الخشوع هل هو من فرائض الصلوة او من فضائلها ومكملاتها علی قولین والصحيح الاول** لیکن حضرت تھاولی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ حق یہ ہے کہ صحتِ صلوٰۃ کا موقوف علیہ نہیں اور اس مرتبہ میں فرض نہیں البتہ قبولِ صلوٰۃ کا موقوف علیہ ہے اور اس مرتبہ میں فرض ہے۔ (بیان القرآن ج ۱۸ ص ۴ پارہ ۱۸) بہر حال خشوع پیدا کرنے کی کوشش کرے اس لئے کہ جس کے لئے یہ عمل ہے اگر وہ قبول ہی نہ کرے تو اس عمل سے کیا فائدہ یہ دوسری بات ہے کہ حضور ﷺ اس کی پیشین گوئی پہلے ہی فرما چکے ہیں کہ یہ چیز اس امت سے سب سے پہلے سلب ہو جائے گی۔ چنانچہ حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ کی روایت میں اس کی تصریح موجود ہے۔ (معارف القرآن ج ۶ ص ۲۹۶) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الجامع لأحكام القرآن ص ۱۰۳ ج: ۱۲ دار إحياء التراث.

(۲) معارف القرآن ص ۲۹۶ ج: ۱، ۶ اعتقاد پبلیکیشن۔

تفسیر الطبری ص ۲۶۰ ج: ۸، دار الحدیث۔

ابن کثیر ص ۴۶۶ ج: ۴ زکریا۔

رکوع وسجدہ کی تکبیر کی ابتداء و انتہاء کی تعیین

سوال: رکوع اور سجدہ کی تکبیر کی ابتداء کہاں سے ہونی چاہئے اور اس کی انتہاء کہاں ہونی چاہئے؟

الجواب: حامداً ومصلياً

رکوع کے لئے جب جھکنا شروع کرے تو رکوع کی تکبیر کی ابتداء کرے اور جھکنے کے اختتام پر تکبیر کی انتہاء کرے اسی طرح سجدہ میں جاتے ہوئے تکبیر کی ابتداء ہونی چاہئے اور پیشانی کے رکھنے کے وقت تکبیر کی انتہاء ہونی چاہئے۔

ثم كبر كل مصل راكعاً فيبتدى بالتكبير مع ابتداء

الانحناء ويختمه بختمه.... ثم كبر كل مصل راكعاً للسجود

ويختمه عند وضع جبهته للسجود.... مراقى الفلاح ص: ۱۸۹۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ قاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) مراقى الفلاح ص: ۲۸۳۔ دار الکتاب۔

یکبر عند الخروء بحيث يكون ابتدائه عند ابتداء الخروء وإنتهائه عند إنتهائه

فتح القدیر ص: ۲۵۸۔ دار إحياء التراث العربی۔ بیروت۔

یذبغی أن يكون بين حالة الانحناء وحالة الرفع لافي حالة الاستواء ولا في حالة تمام الانحناء. (بنایس: ۲۵۳ ج: ۲) دار الفکر

کہنی کھول کر نماز پڑھنا مکروہ ہے یا نہیں؟

سوال ۲۵: کہنی کھول کر نماز پڑھنا مکروہ ہے یا نہیں؟ جیسا کہ مشہور بین العوام ہے اگر فقہ کی کسی مستند کتاب میں مصرح ہو تو مع حوالہ تحریر فرمائیں۔

المستفتی مقصود احمد

ڈھیمال رانی گنج ضلع سلطانپور

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مکروہ ہے جیسا کہ عالمگیری میں بحوالہ فتاویٰ قاضیخان مذکور ہے ولو صلی رافعًا کبیه الی المرفقین کرہ کذا فی فتاویٰ قاضیخان، عالمگیری ج ۱ ص ۱۰۶ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ: ۱۰۶/۱۔ مکتبہ رشیدیہ۔

ومنها تشبیر کبیه ذراعیہ وهو مکروہ بالإتفاق۔ الفقہ علی المذاهب الأربعة: ۲۱۶/۱۔ مکتبہ سلمان۔

یکرہ تشبیر کبیه عنہما ای عن ذراعیہ سواء کان الی المرفقین أو لا علی الظاہر۔ حاشیۃ الطحطاوی علی المراقی ص: ۳۳۹۔ دار الکتاب۔

مخنت مسجد میں مردوں کے ساتھ نماز پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟

سوال (۷۳): ایک مخنت ہے اور اس کا لباس عورتوں کی طرح ہے اور اس کا نام سیکنہ ہے تقریباً اس کی عمر ۴۵ سال کی ہوگئی ہے اور زیورات بھی استعمال کرتی ہے اور ہاتھ میں چوڑی وغیرہ بھی پہنتی ہے اور اس کے بھائی وغیرہ بھی موجود ہیں، نیز داڑھی وغیرہ بھی نہیں ہے اور چال چلن بھی عورتوں کی طرح ہے اور بالکل عورتوں کی طرح بال بھی ہے اور جوڑہ وغیرہ بھی باندھتی ہے اور عورتوں اور مردوں کی مجلس میں شرکت بھی کرتی ہے۔ الحاصل یہ جملہ صفات اس کے اندر موجود ہیں مگر مسجد میں وہ آکر نمازیوں کے ساتھ علی الاعلان نماز پڑھنا چاہتی ہے، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب دیکھتی ہے کہ مسجد میں غریب لوگ ہیں تو آکر نمازیوں کی صف میں کھڑی ہو کر نماز پڑھ لیتی ہے، اور اگر کوئی مالدار ہے تو یہ دیکھ کر رک جاتی ہے تو آیا اس صورت میں اس کو مسجد میں نماز پڑھنے کی اجازت ہے یا نہیں اور نمازیوں کے ساتھ پڑھ لیا تو ان لوگوں کی نماز ہوئی یا نہیں اور اگر اجازت ہے تو اس کی کیا صورت ہے؟

المستفتی محمد یوسف ناگوری بلدنگ ۱۰۲/۱۲ روم ۱۲

عبد القدیر خاں بلدنگ جو نا کھار بمبئی ۲۵

الجواب: حامداً ومصلیاً

مخنت مسجد میں آکر نماز ادا کر سکتا ہے بہتر یہی ہے کہ کنارے یا پیچھے کھڑا ہو اور اگر دوسرے نمازیوں کے ساتھ بیچ صف میں کھڑے ہو کر اس نے نماز ادا کر لی تو اس سے دوسرے نمازیوں کی نماز فاسد نہ ہوگی، کذا فی الہندیۃ (۱) ومحاذاة المخنثی المشکل لا تفسد صلاته کذا فی التاتارخانیہ (۲) فی فصل بیان مقام الامام والمأموم ج ۱ ص ۹۰۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) الفتاویٰ الہندیہ: ص: ۱۴۷ ج: ۱۔ زکریا۔
 (۲) وفی التاتاریخانیۃ: محاذۃ الغنشی لمشکل لا تقصد: ص: ۲۷۹/۲۔ زکریا۔
 إن أقم الرجل خنثى مشكلاً وحده، فالصحيح أن يقف عن يمين الإمام احتياطاً
 لاحتمال أن يكون رجلاً۔ (الفقه الاسلامی وادلتہ ص: ۱۲۶۴/۲) دار الفکر المعاصر۔
 فتاویٰ قاضی خان: ص: ۱۲۱/۱۔ دار الکتب العلمیۃ۔

قنوت نازلہ کب تک پڑھ سکتے ہیں

سوال (۷۴): حوادث اور مصیبت کے وقت فجر کی نماز میں قنوت نازلہ پڑھنے کا جو حکم ہے تو کیا اس کے پڑھنے کی کوئی حد ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھا جائے گا؟
 نیز یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ چالیس دن کے بعد نہ پڑھے اگر یہ بات از روئے شرع درست ہے تو اس صورت میں مصیبت ختم ہوگئی تو ٹھیک ہے ورنہ اگر مصیبت کافی دنوں تک رہے تب بھی چالیس دن ہی پڑھنا پڑے گا۔ اس کے بعد نہیں اور اگر کسی مسجد میں چالیس دن کے بعد بھی قنوت نازلہ پڑھی جائے بر بنائے واقفیت تو اس کے بارے میں شریعت کا کیا حکم ہے؟ اور کیا چالیس دن کے بعد پڑھنے والوں پر عند اللہ کوئی مواخذہ تو نہیں ہوگا۔ یا عدم واقفیت کی بناء پر کسی مسجد کے لوگ پڑھ رہے تھے تو بعد میں جانکاری ہوئی تو اب اس سلسلہ میں ان لوگوں کو کیا کرنا چاہئے؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

چونکہ ایک ماہ سے زائد صاحب شریعت سرکار دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھنا ثابت نہیں اس لئے حضرات فقہاء بھی ایک ماہ سے زائد کی اجازت نہیں دیتے۔ ولا ینبغی ان یزید القنوت علی شہر واحد سواء کشف الكرب ام لا الخ (کفایۃ المصلی ص: ۲۵۴) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) قلت وفيه بيان غاية القنوت للنازلة أنه ينبغي أن يقنت أياماً معلومة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهي قدر شهر كما في الروايات عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم قنت شهراً ثم ترك فاحفظه فهذا غاية اتباع السنة النبوية. (اعلاء السنن ص: ۹۹، ج: ۶) المكتبة الامدادية من المملكة السعودية
عن أنس قال قنت النبي صلى الله عليه وسلم بعد الركوع شهراً يدعو على رعلٍ وذكوان ويقول عصية عصت الله ورسوله. (بخاری شریف: ص ۵۸۷ ج: ۲) فيصل بليكشنز
عن ابن مسعود قال قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهراً يدعو على عصية وذكوان فلما ظهر عليهم ترك القنوت. (شرح معاني الآثار: ۷۵ ج: ۱، ياسر نديم ايندكيني)
وكذا في عمدة القاري شرح بخاری ص ۱۲۸ ج: ۱۲ زكريا۔

نمازی کے کتنے آگے سے گذر سکتے ہیں

سوال (۷۵): وہ کون سی مسجد ہے جس میں نمازیوں کے آگے سے گذرنے کی گنجائش ہے اور وہ کتنا فاصلہ ہے جہاں سے گذرنے میں کوئی مضائقہ نہیں؟
الجواب: حامداً ومصلیاً

مسجد کبیر میں موضع سجود کے آگے سے گذرنے کی گنجائش ہے جس مسجد کی لمبائی اور چوڑائی چالیس ذراع ہو وہ مسجد کبیر ہے۔ ومروء مار فی الصحراء او فی مسجد کبیر بموضع سجودہ ای من موضع قدمہ الی موضع سجودہ کہا فی الدرر وهذا مع القيود التي بعده إنما هو للائم والافالفساد منتف مطلقاً... قوله مسجد صغير هو اقل من ستين ذراعاً وقيل من اربعين وهو المختار كما اشار اليه في الجواهر قهستاني. (شامی ج ۱ ص ۴۲۶) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الدر المختار مع الشامی: ج: ۱/ ص: ۶۳۴ - بیچ ایم سعید۔

ان کان یصلی فی الصحراء أو فی مسجد کبیر۔ فیحرم المرور فی الأصح بین یدیه من موضع قدمه الی موضع سجوده وان کان یصلی فی بیت أو مسجد صغیر۔ (وهو ما کان اقل من اربعین ذراعاً علی المختار) فانه یحرم المرور من موضع قدمیه الی حائط القبلة لانه کبقعة واحدة۔ ان لم یکن له سترة۔ (الفقه الاسلامی وادلتہ: ج: ۲: ص: ۹۴۹)۔ دار الفکر المعاصر۔

اذا کان بینہ وبين الباء مقدار ما بین الصف الاول الی حائط القبلة: فمروہ لم یضره۔ وهذا اذا کان الصحراء ولم یکن له سترة.... ان کان المسجد صغیراً یکره فی أى موضع یمر۔ وان المسجد کبیراً مثل الجامع۔ قال بعضهم هو بمنزلة الصحراء۔ (الفتاویٰ التاتاریغانیة: ج: ۲: ص: ۸۵ زکریا)۔
مجمع الانهرج: ۱/ ص: ۱۸۳۔ فقیہ الامتہ۔

جماعتِ ثانیہ کا حکم

سوال (۷۶): نماز جماعت سے ہوگئی ہے تو کیا مقامی دوکان دار کچھ باہر کے مل کر اس مسجد میں دوسری جگہ یعنی جگہ بدل کر جماعت دوسری کر سکتے ہیں یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

اگر مسجد مسجد طریق ہے یا ایسی مسجد ہے جس میں امام ومؤذن مقرر نہ ہوں تو جماعت کر سکتے ہیں اور اگر مسجد ایسی ہے کہ اس میں امام ومؤذن متعین ہے تو اس مسجد میں جماعت ثانیہ مکروہ ہے البتہ اگر مسجد کے حدود سے باہر کوئی سائبان وغیرہ ہو تو اس میں بدرجہ مجبوری جماعت کر سکتے ہیں لیکن اس کی ہرگز عادت نہ ڈالی جائے ویکرہ تکرار جماعۃ بأذان واقامة فی مسجد محلة لا فی مسجد طریق او مسجد لا امام له ولا مؤذن

الخ (شامی ج ۱ ص ۳۷۱) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

تکرہ الجماعة فی مسجد باذان واقامة بعدما صلی اہلہ بجماعة۔ (البنایہ ص ۸۲ ج ۲: دار الفکر۔

(۱) (شامی ج ۱ ص: ۲۸۸) زکریا۔

عن عبد الرحمن بن ابی ہکرة عن ابيه، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتبل من نواحي المدينة يريد الصلاة، فوجد الناس قد صلوا، فمال الى منزله، فجمع اهلہ فصلی بهم۔ (المعجم الاوسط ج: ۳ ص: ۲۸۳ رقم: ۴۶۰۱) دار الكتاب علمیہ

عن الحسن قال: كان اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم اذا دخلوا المسجد وقد صلی فیہ صلوا فرادی۔ (المصنف لابن ابی شیبہ ص: ۵۵ ج: ۵) رقم: ۷۸۸) المجلس العلمی۔
بکذا فی (بدائع الصنائع ص ۳۷۹ ج: ۱) کراچی۔

کھلی کتاب کا نمازی کے سامنے ہونا

سوال (۷۷): ایک طالب علم ہے وہ مسجد میں کتابیں لیکر تکرار کرتا ہے جب تکرار ختم ہو جاتا ہے تو اپنی کتاب بجانب قبلہ دیوار سے متصل تپائیوں پر کھلی چھوڑ کر نماز میں مشغول ہو جاتا ہے اس طرح کتابوں کو چھوڑ کر نماز میں مشغول ہونا جب کہ اس کا احتمال ہے کہ اس کی نگاہ کھلی ہوئی کتاب پر پڑ جائے درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

اس طرح کتاب کو کھلی چھوڑ کر نماز میں مشغول نہیں ہونا چاہئے۔ قالوا ینبغی للفقہ ان لا یضح جزء تعلیقة بین یدیه فی الصلوة لانه ربما یقع بصره

على ما في الجزء فيفهم ذلك فيدخل فيه شبهة الاختلاف (رد المحتار ج ۱ ص ۴۲۶) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الدر المختار مع الشامی ج: ۱ ص: ۴۲۶۔ نعمانیہ

لو نظر البصلي الى مكتوب وفهيه سواء كان قرأناً أو غيره قصد الاستفهام أولاً أساء الأدب ولم تفسد صلاته لعدم النطق بالكلام۔ (حاشية الطحطاوى: ص ۴۳۱ ج: ۱، دار الكتاب)

وفي الجامع بالصغير للحسامي لو نظر في كتاب من الفقه في صلاته وهو لا تفسد صلاته بالأجماع۔ (الفتاوى الهندية: ج: ۱ ص: ۱۶۰، زكريا)۔

الفتاوى التاتارغانية ج: ۲ ص ۲۲۸۔ زكريا۔

ہدایہ: ج: ۱ ص: ۱۳۸، تھانوی۔

انسانوں کافرشتہ کی اقتداء میں نماز کا حکم

سوال (۷۸): کچھ لوگ میدان کارزار میں تھے نماز کا وقت ہو گیا ایک فرشتہ آیا اور اس نے لوگوں کی امامت کی سوال یہ ہے کہ فرشتہ کی امامت صحیح ہے یا نہیں اور اس کے پیچھے نماز پڑھنے والوں کی نماز درست ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

فرشتہ کی امامت درست نہیں ہے لہذا اس کے پیچھے پڑھنے والوں کی فرض نماز درست نہیں ہوئی۔ وتصح امامة الجنى لانه مكلف بخلاف امامة الملك فانه متنفل وامامة جبرئيل لخصوص التعليم مع احتمال الاعادة من

النہی ﷺ (الدر المختار مع رد المحتار ج ۲ ص ۷۲) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) شامی ص ۵۵۴ ج: ۱، کراچی۔

قال ابن العربي المالکی أنه تعالى مجده لما أمر جبرئیل بتعليمه النبی صلی اللہ علیہ وسلم صار جبرئیل مکلفاً وصارت الصلاة واجبة علیهم۔ (حاشیة الترمذی ص ۴۰ ج: ۱) ہلال۔

البحر الرائق ص: ۷۶ ۱۳۷۱۔ سعید۔

تبيين الحقائق ص: ۱۴۲ ج: ۱، امدادیۃ۔

نماز میں انسان کے ساتھ جنوں کی شرکت کا حکم

سوال (۷۹): ایک شخص نماز پڑھ رہا تھا اس کے ساتھ دو جن بھی شریک ہو گئے

اور انسان کی اقتداء میں دو جن نے نماز پڑھی سوال یہ ہے کہ اس صورت میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا ثواب ملے گا یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

صورت مسئلہ میں جماعت کی نماز کا ثواب ملے گا۔

الجماعة سنة مؤكدة للرجال واقلها اثنان واحد مع الامام ولو

مميزاً او ملكاً او جنياً في مسجد او غيره (الدر (۱) المختار ج ۱ ص ۷۲)

كذا في الطحاوی علی المراقی ج ۱ ص ۱۹۱ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) الدر المختار مع شامی ص ۳۔ ۵۵۲ ج: ۱۔ مکتبہ سعید کراچی۔
- (۲) کما فی شرح وہبان والجماعة فی اللغة الفرقة البجعة ونشرعاً الإمام مع واحد سواء كان رجلاً أو ملكاً أو جنباً في مسجد أو غيره. (حاشية الطحاوی ص ۲۸۶ دار الكتاب دیوبند)۔
- الجماعة سنة المؤکدة لقوله النبی۔ صلی اللہ علیہ وسلم الاثنان فما فوقهما جماعة۔ (بدائع الصنائع ص ۵۔ ۳۸۲ ج: ۱، ذکر یا)۔
- الجماعة سنة المؤکدة۔۔۔ وما زاد علی الواحد جماعة فی غیر الجمعة۔ (فتح القدیر ص ۲۹۹ ج: ۱، دار الإحياء التراث العربی بیروت)۔

عشاء کے پہلے سونے کا حکم

سوال ۳۳: عشاء کی نماز سے پہلے سونا ایسے شخص کے لئے جس کو بیداری کا یقین نہ ہو درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

ایسے شخص کے لئے عشاء سے پہلے سونا مکروہ ہے۔ ویکرہ النوم فی اول اللیل فیما بین المغرب والعشاء۔ (الفتاویٰ الہندیہ ج ۵: ص ۲۷۵) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) الفتاویٰ الہندیہ ج ۵: ص ۲۷۵ رشیدیہ۔
- عن أسلم قال: كتب عمر أن لا ينام قبل أن يصلي العشاء فمن نام فلا نامت عينه. (کنز العمال ۱۰/ ۴۹۳) (حدیث نمبر: ۴۱۹۵۳)۔

عن أبي برزة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكره النوم قبل العشاء والحديث بعدها. (بخاری شریف ۸۰/۱) یاسر ندیم اینڈ کمپنی دیوبند۔

تخت پر نماز پڑھنے والے کے آگے سے گزرنے کا حکم

سوال (۸۱): اگر تخت نصف قد آدم کے برابر ہے تو اس پر نماز پڑھنے والے کے آگے سے گزرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ لکن فی القہستانی ومحاذاة الاعضاء للاعضاء يستوى فيه جميع اعضاء البار هو الصحيح كما في التتمة واعضاء المصلي كلها كما قاله بعضهم او اكثرها كما قاله آخرون كما في الكرمانی وفيه اشعار بأنه لو حاذى اقلها او نصفها لم يكره رد المحتار ج ۱ ص ۴۷۲۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) شامی ص: ۸۰ ج: ۲۔ اشرفیہ۔
یعنی شرط فی کون البار أثماً أن يمر في موضع سجدة إذا كان المصلي قائماً على الأرض أو أن يحاذي جميع أعضائه أعضاء المصلي كلها عند البعض أو أكثرها عند الآخر إذا كان المصلي قائماً على مكان مرتفع دون قامة حتى لو كان المكان بقدر قامة الرجل فلا يأتهم۔ (مجمع الأنهر ص: ۱۸۳ ج: ۱) فقیہ الامۃ۔
وکذا فی منحة الخالق علی هامش البحر الرائق ص: ۱۴ ج: ۲، ایچ ایم سعید کمپنی

میدان میں امام کے آگے کتنے فاصلے سے گزر سکتے ہیں

سوال (۸۲): میدان میں جماعت سے نماز ہو رہی تھی کچھ لوگ امام کے آگے سے گزر رہے تھے جبکہ امام کے آگے سترہ نہیں تھا تو سوال یہ ہے کہ اس صورت میں گزرنے والے کتنے فاصلے سے گزر سکتے ہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

سجدہ کی جگہ سے آگے سے گزر سکتے ہیں۔ ومروء مار فی الصحراء وفي مسجد کبیر بموضع سجودہ فی الاصح..... وان اثم المار (۱) (الدر المختار ج ۱ ص ۲۲۶ کذا فی الفتاویٰ الغیاثیہ ص ۳۰) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ومروءة بین یدیه الی حائط القبلة فی بیت و مسجد صغيرة فانه كبقة واحدة مطلقاً. وتحتہ فی الشامیة بخلاف المسجد الكبير فانه لو جعل كذلك لزم الحرج علی المارة فاقتصر علی قدر وضع السجود۔ (ثامی س ۶۳۲ ج ۲، کراچی)۔

والمستحب لمن یصلی فی الصحراء أن ینصب بین یدیه عوداً ویضع شیئاً ادناه طول ذراع۔ (بدائع الصنائع ص ۵۱۰ ج ۱، زکریا)

عن أبي هريرة رضی اللہ عنہ قال قال النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى أحدكم في الصحراء فليتخذ بين يديه سترة۔ (رواه ابن ماجه باب ما يتم المصلی رقم الحديث ۹۴۳۔

(۲) الفتاویٰ الغیاثیہ ص: ۳۰ کوئٹہ۔

بیہوشی کی حالت میں فوت شدہ نماز کا حکم

سوال (۸۳): محمد شیخ صاحب اچانک رات کے بارہ بجے بیماری کے دورہ کی وجہ سے گر پڑے اور اسی وقت بیہوش ہو گئے تقریباً ۳۶ گھنٹے بیہوش رہ کر اس دار فانی سے رحلت فرما گئے، آخر وقت میں بیہوشی کی حالت میں ۶ وقت کی نماز فوت ہو گئی، حضرت والا سے دریافت ہے کہ کیا اس بیہوشی کی حالت میں جو نمازیں قضا ہو گئی ہیں ان کا فدیہ ادا کرنا ہو گا یا نہیں؟

المستفتی (حافظ) محمد ایوب دیراویں بہار کوٹ گجرات

الجواب: حامداً ومصلیاً

صورت مسئلہ میں فدیہ دینا ضروری نہیں، ومن جن او اغمی علیہ یوماً وليلةً قضی الخمسة وان زاد وقت صلوة سادسة لا، للخرج الخ (تویر الابصار مع الدر المختار ج ۱ ص ۵۱۲) (۱)

وان تعذر الایماء برأسه و کثرت الفوائت بأن زادت علی یوم وليلةً سقط القضاء عنه الخ (در مختار ج ۱ ص ۵۱۰) (۲)

فدیہ کا ترتب لزوم قضاء پر ہوتا ہے۔ اور صورت مسئلہ میں قضا نہیں لہذا فدیہ بھی لازم نہیں ہو گا۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) در المختار ج ۱ ص ۵۱۲۔ نعمانیہ۔ (۲) در المختار ج ۱ ص ۵۱۰۔

(۳) هكذا في الحبيب الفتاوى فثبت هذه المسئلة۔

ومن اغمی علیہ خمس صلوات أو دونها قضاء وإن كان أكثر من ذلك لم يقض۔ (هدایة ج ۱ ص ۱۶۲)۔

عن ابراهيم قال: كان يقول في المغنى عليه: اذا اغمی علیہ یوم وليلة اعاد، واذا كان أكثر من ذلك لم يعد۔ (المصنف لعبد الرزاق ص ۳۱۷ ج ۲، رقم: ۴۱۶۵)۔

کھلے ہوئے بٹن کے ساتھ نماز کا حکم

سوال (۸۴): اگر کرتے کے نیچے گنجی یا بنیان نہ ہو اور کرتے کی بوتام یعنی بٹن کھولے رکھتا ہو کیا ایسا کرنا مسنون ہے یا مکروہ؟ بصورت مسنون پورا کھلا رکھنا مسنون ہے یا چند ایک اور بصورت مکروہ، تنزیہی ہے یا تحریمی؟ کانپور سے ایک پرچہ نکلتا ہے، ”استقامت“ مارچ ۱۹۷۸ء کے پرچے میں یہ مضمون شائع ہوا ہے کہ صرف کرتا یا قمیص پہنے ہو اور بٹن بند نہ کیا ہو جس سے سینہ کھلا رہتا ہو تو مکروہ تحریمی ہے اور بنیان کی حالت میں بٹن کھلے ہوں تو مکروہ تنزیہی ہے، حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ کی کتاب بہشتی زیور میں تلاش کیا گیا مگر اس قسم کا مسئلہ نظر کے سامنے سے نہ گذرا بناء بریں حضرت والا کو اس زحمت سے دو چار ہونا پڑا مستفتی اس مسئلہ کی صحیح تحقیق کا خواہشمند ہے اس لئے مسئلہ ہذا کو فقیہی نقطہ نظر سے پیش فرما کر اجر کثیر کے مستحق ہوں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

بٹن نہ بند کرنے کی وجہ سے سینہ کا کھلنا بحالت صلوٰۃ ممنوع نہیں، کراہت تحریمی یا تنزیہی کا قول غلط ہے، اہل بدع کے مختصر مسائل میں سے ہے اور ان لوگوں کے یہاں شدت سے اس پر عمل کرایا جاتا ہے فرائض و واجبات و سنن نماز سے جو شخص واقف ہو گا اس پر غلطی مخفی نہ رہے گی۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن معاوية بن قرّة عن أبيه رضی اللہ عنہ قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في رهط من مزينة لنبايعه: وإن قميصه لبطل أو قال زر قميصه مطلق الخ. (شمائل ترمذی ص: ۵) ممتاز اینڈ کمپنی۔

وکنانی ابن داؤد ص ۵۶۳ ج: ۲، مکتبہ بلال، وفی بذل المجہود: قال عروۃ فما رأیت معاویۃ ولا ابنہ قط إلا مطلقاً أضرارهما فی شتاء ولا جِرٍّ ولا یزُرُّان اضرارهما أبداً. وکتب مولانا محمد یحییٰ البرحوم من تقریر شیخہ: قوله "فما رأیت معاویۃ" إلی آخرہ، وهذا وإن کان اختیاراً لہا هو خلاف الأولى خصوصاً فی الصلوات لکنہما أحبباً أن یکونا علی ما رأی النبی صلی اللہ علیہ وسلم. وإن کان إطلاقہ أضرارہ إذ ذلک لعارض، ولم یکن هذا من عامۃ أحوالہ صلی اللہ علیہ وسلم. وذلك لہا فیہ من قلۃ الببالۃ بأمر الصلاۃ، إلا أن الکراہۃ لعلہا لا تبقی فی حق معاویۃ وابنہ لکون الباعث لہما حبّ النبی صلی اللہ علیہ وسلم وانباعہ فیما رأیاء من کیفۃ. (بذل المجہود ص ۱۰۰ ج: ۱۲، مرکز الشیخ أبی الحسن الندوی).

ذکر ابن شجاع فیمن صلی محلول الأضرار، وليس علیہ إزار أنہ إن کان بحیث لو نظر أى عورۃ نفسہ من زینقہ لم تجز صلاتہ وإن کان حیث لو فطر لم یر عورۃ جازت. (لبدائع الصنائع ص ۵۱۵ ج: ۲). ذکر یا.

وکنانی الثامی ص ۶۴۰ ج: ۱، کراچی۔

وکنانی فتاویٰ محمودیہ ص ۶۵۲ ج: ۶، مکتبہ شیخ الاسلام۔

مسلسل ریح خارج ہونے والے کی نماز کا حکم

سوال (۸۵): کوئی شخص بطن کا مریض ہے اور ہر وقت اس کو ریح صادر ہوتی رہتی

ہے اور وہ شخص نماز پڑھنے کا عادی ہے اور نماز پڑھنا چاہتا ہے اور ہر وقت ریح خارج ہوا کرتی ہے اکثر اوقات ایسے ہی گذرتے ہیں کبھی کبھی بند بھی ہو جاتی ہے لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے اور رکوع اور سجدے میں ریح اکثر خارج ہو جاتی ہے کیا ایسی صورت کے باوجود وہ شخص باجماعت نماز پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

جب ہر وقت ریج خارج ہوا کرتی ہے تو آپ معذور ہیں، ہر نماز کے وقت وضو کر کے جماعت میں شریک ہو جایا کریں، جماعت کے ساتھ نماز ادا کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، ایک وقت میں جتنے فرائض ونوافل چاہیں ادا کریں، البتہ دوسری نماز کا وقت آنے پر وضو ضروری ہے۔

او انفلات الريح يتوضئون لوقت كل صلوة ويصلون به في الوقت
ما شاء من فرض ونفل (ملتقى البحر ج ۱ ص ۲۵) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) ملتقى البحر ج: ۱ ص: ۲۵-۲۴۔

وهكذا في الفتاوى الهندية ج: ۱ ص: ۲۱۔

وتتوضأ المستحاضة.... أو انفلات ريح... لوقت كله فرض ويصلون به فرضاً ونفلاً. (البحر الرائي ج: ۱ ص: ۲۱۵) (۲) (مجمع سعيدي كراچی)۔

وصاحب عذر من به سلس بول... أو انفلات ريح... ان استوعب عذرة تمام وقت صلاة مفروضة وهذا شرط في حق الابتداء وفي حق البقاء... حكمه الوضوء لكل فرض ثم يصل به فرضاً ونفلاً. (حاشية ابن عابدین: ج: ۱ ص: ۵۵۵-۵۵۴) اشرفیہ دیوبند۔

پلاسٹک کی چٹائی پر نماز کا حکم

سوال (۸۶): پلاسٹک کی چٹائی پر نماز درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

صحّتِ صلوٰۃ کے شرائط میں سے اس زمینی چیز کا پاک ہونا ضروری ہے جس پر نماز ادا کی جائے، لہذا اگر پلاسٹک کی چٹائی پاک ہے تو اس پر بلا تردد نماز ادا کر سکتے ہیں اس چٹائی کا پلاسٹک سے تیار ہونا صحّتِ صلوٰۃ کے لئے مانع نہیں۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على الحصير والفدوة المدبوغة. (ابوداؤد ۱/ ۹۶ بلال)

ولا بأس بالصلاة والسجود على الحشيش والحصير والبسط والبوادي. (الفتاوى الهندية ۱/ ۶۳، رشدية)۔

ولا بأس بالصلاة على الفرس والبسط واللبود والصلاة على الأرض أو على ما تنبت الأرض. (فتاوى قاضى خان ج: ۱ ص ۱۱۲ دار الكتب العلمية) وكذا حاشية الطحاوى ص: ۳۴۱ دار الكتاب۔

مصلی پر کعبہ کی تصویر کا حکم

سوال (۸۷): ایک مولوی صاحب کا کہنا ہے کہ مسجدوں میں ایسا مصلی جس پر

کعبۃ اللہ اور مسجد نبوی کی تصویر ہوتی ہے نہیں رکھنا چاہئے اس سے مقدس مقامات کی بے حرمتی ہوتی ہے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ممکن ہے ان حضرات کی یہ بات غایت محبت پر مبنی ہو جسے ان حضرات کا حال قرار دیا جاسکتا ہے اور حال صاحب حال کے لئے چاہے معمول بہا ہو لیکن یہ حجت شرعیہ نہیں ہے، اس کو عام قانون اور ضابطہ کی شکل نہیں دی جاسکتی کسی دلیل شرعی سے ایسے مصلوں پر جس پر بیت اللہ اور مسجد نبوی کی تصویر بنی ہو، نماز پڑھنے کی ممانعت اب تک ثبوت کے درجہ میں ظاہر نہیں ہو سکی اس کے برخلاف شرقاً و غرباً خود حجاز مقدس میں علماء صلحاء اکابرین امت کا ایسے مصلوں کو نماز کے لئے استعمال کرنا ”لا تجتمع امتی علی الضلالة“ کے تحت ثبوت جواز کی بین دلیل ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن أنس بن مالك رضي الله عنه يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن أمتي لا تجتمع على الضلالة فإذا رأيتم اختلاقاً فعليكم بالسواد الأعظم۔ (سنن ابن ماجه ص: ۲۸۳ السنۃ الہندیۃ)

ولا بأس بنقشه خلا محرابه، فإنه يكره. لأنه يلهي مصلی وتحتہ فی الشامیۃ: فيغل بخشوعه من الناظر إلى موضع سجوده ونحوه، وقد صرح في البدائع في مستحبات الصلاة أنه ينبغي الخشوع فيها۔ (الدر المختار مع الشامی ص: ۶۵۸ ج: ۱ سعید)

ولا بأس بنقش المسجد بالجص والساج وماء الذهب وكرة بعض مشائخنا النقوش على المحراب وحائط القبلة لأن ذلك يشغل قلب المصلی۔ (الفتاویٰ الہندیۃ ص ۳۱۹ ج: ۵ رشیدیہ)

(۲) تبیین الحقائق ص: ۴۲۰ ج: ۱۔ دار الکتب العلمیۃ۔

ایک سورہ کو دو رکعت میں تقسیم کر کے پڑھنے کا حکم

سوال (۸۸): ایک شخص نے ایک سورت کی تلاوت شروع کی ایک رکعت میں دو تہائی سورت پڑھ کر رکوع کر لیا سورت کا بقیہ حصہ دوسری رکعت میں پڑھا اس طرح کرنا درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

ایک رکعت میں پوری سورت پڑھنی چاہئے لیکن اگر دو رکعت میں تقسیم کر کے پڑھا ہے تو بھی نماز ہو جائے گی۔

”الأفضل ان يقرأ في كل ركعة الفاتحة وسورة كاملة في المكتوبة ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة قيل يكره وقيل لا يكره وهو الصحيح كذا في الظهيرية ولكن لا ينبغي ان يفعل ولو فعل لا بأس به۔“ (التفاویٰ الہندیہ: ۷۸/۱) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص ۸۷ ج: ارشیدیہ، باب فی القراءۃ۔

فلو قرء نصف آية طويلة في ركعة ونصفها في أخرى اختلف فيه وعامتهم على الجواز لأن بعضه هذه الآيات يزيد على ثلاث آيات قصاً أو يعدلها۔ (حاشیۃ الشرنبلالی علی شرح غرر الحکام: ص: ۶۹ ج: ۱)

أشار إلى أن الأفضل قراءة سورة واحدة۔ (الدر المختار مع الشامی ص: ۹۲ ج: ۱ سعید کراچی)
والثلاث آيات القصار تقوم مقام السورة في الإعجاز وكذا الآية الطويلة تقوم مقامها۔ البحر الرائق ج: ۱ ص: ۳۳۔

تحمید کے افضل کلمات

سوال (۸۹): تحمید کے افضل کلمات کون سے ہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

تحمید کے سب سے افضل کلمات یہ ہیں: ”اللّٰهُمَّ ربَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ وَالْأَفْضَلُ
اللّٰهُمَّ ربَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ وَبِليْهِ اللّٰهُمَّ ربَّنَا لَكَ الْحَمْدُ وَبِليْهِ رَبَّنَا لَكَ
الْحَمْدُ“ (۱)

(مراقی الفلاح: ۱۸۹، کذا فی شرح المنیۃ: ۳۱۸ والدر المختار: ۱/۳۳۴)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الدر المختار مع الشامی ص: ۳۳۷ ج: ۱ نعمانیہ۔

والأفضل: اللّٰهُمَّ ربَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ لزيادة الثناء۔ (حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص: ۲۸۳۔
دارالکتاب)۔

فانه یأتی بالتحمید بأن یقول اللّٰهُمَّ ربَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ أَوْ ربَّنَا لَكَ الْحَمْدُ وَأَفْضَلُیْهَا
علی ترتیبها کذا فی الکافی۔ (غنیۃ المستملی شرح فقہ المصلى ص: ۲۷۷ دار
الکتاب)۔

أربعة ألفاظ: أفضلها: اللّٰهُمَّ ربَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ كما فی المجتبى وبليْهِ اللّٰهُمَّ ربَّنَا
لَكَ الْحَمْدُ، وبليْهِ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ. وبليْهِ المعروف ربَّنَا لَكَ الْحَمْدُ۔ (البحر الرائق

ص: ۳۱۷ ج: ۱ سعید)

قعدہ اولیٰ میں شریک ہونے والا تشہد پڑھے یا نہیں؟

سوال (۹۰): ایک شخص مسجد گیا امام دو رکعت سے فارغ ہو کر قعدہ میں بیٹھا ہوا تھا آنے والا شخص جو نہی نماز میں شریک ہوا امام تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اب آیا اس کے ذمہ تشہد پڑھ کر کھڑا ہونا ہے یا بغیر تشہد پڑھے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

امام کے کھڑے ہونے کے بعد تشہد پڑھ کر یا قعدہ پورا کر کے تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہونا چاہئے ”اَوْ قِيَامُهُ لِثَالِثَةِ قَبْلَ اَتِمَامِ الْمُؤْتَمِ التَّشْهَدُ فَانَّهُ لَا يَتَابِعُهُ بَلْ يَتِمُّهُ لَوْ جُوبَهُ وَلَوْ لَمْ يَتِمَّ جَازَايَ صَحَّ مَعَ كُرَاهَتِهِ التَّحْرِيمُ“۔ (الدر المختار: (۱) ۳۳۳ / ۱، كذا في الفتاوى الهندية: (۲) ۹۰ / ۱ والغياثية: (۳۲) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۳) إذا أدرك الإمام في التشهد وقام الإمام قبل أن يتم المقتدى أو سلم الإمام في آخر الصلاة قبل أن يتم المقتدى التشهد والمختار أن يتم التشهد. (غياثية ۳۲) مكتبه اسلاميه، ميزان ماركيت۔

(۲) وكذا في الهندية: ص: ۹۰ ج: ۱۔ مكتبه رشديه پاکستان۔

(۱) وكذا في الشامى ص ۲۴۲ / ۲۔ اشرفيه۔

ولو قام الإمام إلى الثالثة ولم يتم المقتدى التشهد وإن لم يتمه جاز۔ (حاشية

الخطاوى على المراقى ص: ۳۱۰) دار الكتاب ديوبند۔

وكذا في الفتاوى البرازية ص ۴۰ ج: ۱۔ زكريا جديده نسخہ۔

عشاء کی نماز سے پہلے سونے کا حکم

سوال (۹۱): عشاء کی نماز سے پہلے سونا ایسے شخص کے لئے جس کو بیداری کا یقین نہ

ہو درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

ایسے شخص کے لئے عشاء سے پہلے سونا مکروہ ہے۔

”وکرہ النوم فی اول النهار وفيما بين المغرب والعشاء“ (الفتاویٰ

الہندیہ: ۵/۳۷۵) (۱)

”قال الطحاوی: إنما کرہ النوم قبلها لمن خشى عليه فوت

وقتها او فوت الجماعة فيها اما لو وكل لنفسه من يوقظه في وقتها

فيباح له النوم وذكره العلامة الزيلعي وغيره“ (الطحاوی علی المراق: ۱۲۳) (۲)

ورد المختار: ۱/۲۴۶) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) وکرہ النوم فی أول النهار وفيما بين المغرب والعشاء۔ (ہندیہ ص ۳۷۵ ج ۵۔

مکتبہ رشیدیہ پاکستان)۔

(۲) قال الطحاوی: إنما کرہ النوم قبلها لمن خشى عليه فوت وقتها او فوت

الجماعة فيها وأما من وكل لنفسه من يوقظه في وقتها فيباح له النوم ذكره

العلامة الزيلعي۔ (حاشیہ الطحاوی علی المراق ص: ۱۸۴) دارالکتاب۔

(۳) وکذا فی الشامی ص: ۲۴۶ ج: ۱۔ مکتبہ نعمانیہ دیوبند۔

وکذا فی تبیین الحقائق ص: ۸۴ ج: ۱۔ مکتبہ امادیہ ملتان۔ و فی البحر الرائق ص: ۲۴۸ ج: ۱۔ بیچ ایم سعید کچی۔

مکروہ وقت میں نفل کی تکمیل کا حکم

سوال (۹۲): ایک نابینا انہیں اکثر یہ ہو جاتا ہے کہ نفل کی نماز شروع کرتے ہیں اور درمیان نماز میں صبح صادق طلوع ہو جاتی ہے چونکہ ان کو اتنا اندازہ نہیں ہوتا ہے کہ اس کا لحاظ کرتے ہوئے کچھ پہلے ہی شروع کر دیں کہ طلوع صبح صادق سے پہلے نماز نفل مکمل کر لیں۔ دریافت طلب امر یہ ہے کہ مکروہ وقت میں نفل کی تکمیل ہو رہی ہے آیا یہ درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

صبح صادق کے بعد فجر کی نیت کے علاوہ نفل مکروہ ہے ”ویکرہ النفل بعد طلوع الفجر باکثر من سنة قبل اداء الفرض“ (شرنبلائیہ: ۱۰۱)
البتہ نابینا کی نماز ہوگئی ”ویکرہ النفل بعد طلوع الفجر ای قصدًا فی الشروع فی النفل قبل طلوع الفجر ثم طلع الفجر فالأصح انه عن سنة الفجر ولا یقطعه لان الشروع فیہ کان لا عن قصد“ (طحاوی علی المراتی: ۱۰۱) (۱)
لیکن آئندہ کے لئے احتیاط و احتراز ضروری ہے کوئی ایسی نشانی مقرر کرے تاکہ اس سے صبح صادق کا علم ہو جایا کرے مثلاً الارم والی گھڑی اپنے پاس رکھ لے اور الارم کا وقت صبح صادق سے دو چار منٹ قبل کا بنالے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) (حاشیہ الطحاوی علی المراتی ص: ۱۸۸)۔ دارالکتاب دیوبند۔

وکذا فی تبیین الحقائق ص: ۸۷ ج: ۱۔ مکتبہ امدادیہ ملتان۔

وکذا فی البحر الرائق ص: ۵۳ ج: ۱۔ ایچ سعید۔ وفی الہندیہ ص: ۱۰۹ ج: ۱۔ مکتبہ زکریا بک ڈپو دیوبند۔

وفی الشامی ص: ۴۵ ج: ۲۔ المکتبہ الأشرفیہ۔

نماز کی حالت میں ستر نظر آنے کا حکم

سوال (۹۳): ایک شخص نماز پڑھ رہا تھا اس کا کرتا کمر تک تھا اور لنگی پھٹی ہوئی تھی جس کی وجہ سے اس کی ران کا کچھ حصہ نظر آ رہا تھا تو اس کی نماز درست ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اگر ران کے چوتھائی حصہ سے کم نظر آ رہا تھا تو نماز ہوگئی ورنہ نہیں: ”قلیل الانکشاف عفو لان فیہ بلوی ولا بلوی فی الکثیر فلا یجعل عفو الربیع وما فوقہ کثیر وما دون الربیع قلیل وهو الصحیح ہکذا فی المہیط“

(الفتاویٰ الہندیہ: ۵۸/۱ کذا فی الغیاثیہ علی الفتح: ۲۲۶/۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ

سوال (۹۴): قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ کیا ہے سہارے کے ساتھ یا بغیر

سہارے کے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

جس طرح بھی سہولت کے ساتھ جانے والا جاسکے اس لئے کہ ہر طرح کے جانے والے ہوتے ہیں۔ بعض جوان ہوتے ہیں، بعض بوڑھے ہوتے ہیں، بعض تندرست ہوتے ہیں، بعض مریض ہوتے ہیں، ویسے مسنون یہ ہے کہ پہلے دونوں گھٹنوں کو زمین پر رکھے اس کے بعد ہاتھ رکھے اور گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر سجدہ کے لئے جھکے عن وائل بن حجر قال رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا سجد یضع رکتیہ قبل یدیہ

المحدث. (ترمذی: ۳۶/۱) (۱)

التعلیق والتخریج

(۱) ہکذا ترمذی شریف باب ماجاء فی وضع الیدین قبل الرکعتین فی السجود ص ۶۱ ج: ۱۔ مکتبہ بلال دیوبند۔

وہکذا ابوداؤد ص: ۱۲۲ ج: ۱۔ مکتبہ بلال دیوبند۔

ہکذا نسائی ص: ۲۳ ج: ۱۔ مکتبہ بلال دیوبند۔

ہکذا۔ ابن ماجہ ص ۶۳ ج: ۱۔ مکتبہ ملت دیوبند۔

قالوا: إذا أراد السجود ويضع أولا ما كان أقرب إلى الارض فيضع ركبته أولا ثم يديه ثم أنفه ثم جبهته۔ (ہندیہ ص ۳۲ ج: ۱) مکتبہ زکریا دیوبند۔

البحر الرائق ص: ۲۹۳ ج: ۱۔ مکتبہ ایچ ایم سعید کینی۔

تین الحقائق ص: ۱۰۹ ج: ۱۔ مکتبہ امدادیہ ملتان پاکستان۔

جیب میں تصویر رکھ کر نماز پڑھنے کا حکم

سوال (۹۵): کارڈ وغیرہ میں تصویر رہتی ہے اس کو اگر کوئی جیب میں رکھ کر نماز پڑھے تو نماز ہوگی یا نہیں؟ مکروہ ہوگی، یا غیر مکروہ خواہ اوپر کی ہو یا نیچے کی۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز ہو جائے گی۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) قوله: لا المستتر بکیس أو صرة، بأن صلی ومعه صرة أو کیس فیہ دنانیر أو دراهم فیہا صور صفار فلا نکرة لاستتارها۔ (رد المحتار مع ثانی ص ۶۳۸ ج: ۱۔ ایچ ایم سعید کینی)۔

(۲) أنه یصلی ومعه صرة أو کیس وفيه دنانیر ودراهم فیہا صور صفار

لاستتادها۔ ویفید انه لو كان فوق الشوب الذى فيه صورة ثوب ساتر له فانه لا يكوه أنه يصل في لا ستتادها بالثوب الآخر۔ (البحر الرائق ص: ۲۷ ج: ۱) مکتبہ ایچ ایم سعید کینی۔

(۳) عن عائشة ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم ومع فی خمیصة لها أعلام فنظر إلی أعلامیها نظرة فلما انصرف قال إذ هوأ بمخیمتی هذه إلی أبی جهم وأتونی بانجانیة فانها ألهمتني أنفا عن صلاتی۔ (رواة البخاری ص ۵۴ ج: ۱) مکتبہ یاسر ندیم اینڈ کمپنی دیوبند۔

(۴) وکذا التاتاریخانیہ ص ۲۰۳ ج: ۲۔ زکریا دیوبند۔

(۵) البحر الرائق ص: ۲۷ ج: ۲۔ زکریا۔

برطانیہ میں عشاء اور صبح صادق کی ابتداء کب سے مانی جائے

سوال (۹۶): یہاں برطانیہ میں مدت سے یہ بات مشہور ہے کہ شفق اور صبح صادق کا مشاہدہ کرنا مشکل ہے لہذا کسی نے اس طرف زیادہ توجہ نہیں کی اور اب بھی یہی حال ہے سردیوں کے موسم میں یعنی نومبر، دسمبر، جنوری میں تو کسی حد تک یہ بات صحیح ہو سکتی ہے مگر اور مہینوں کے لئے یقیناً ایسا نہیں ہے۔ بہر حال مشاہدہ کو بالائے طاق رکھ کر محض محکمہ موسمیات سے حاصل کردہ اوقات غروب شفق نوٹیکل اور اسٹرائیکل نوائی لائٹ اور طلوع صبح صادق یعنی نوٹیکل اینڈ اسٹرائیکل ٹوائی لائٹ پر اکتفا کرتے چلے آ رہے ہیں یعنی محکمہ موسمیات والوں سے غروب آفتاب کے بعد یا طلوع آفتاب سے پہلے سورج کے زیر افق ۸ درجہ جانے کے بعد یا طلوع سے ۱۸ درجہ پہلے کے اوقات منگواتے ہیں اور اس کے مطابق عشاء اور فجر پر عمل کرتے ہیں برطانیہ میں زیادہ تر مسجدوں میں ۱۲ درجہ کے مطابق ٹو میکل ٹو آئی لائٹ منگوا کر وقت عشاء اور فجر کی ابتداء مان کر عمل کیا جاتا ہے۔ مذکورہ بالا تفصیل سے معلوم ہوگا کہ برطانیہ میں عمومی طور پر مشاہدہ کرنے کے بجائے محکمہ موسمیات کے تخریج کردہ اوقات غروب و طلوع

شفق ۲۱ درجہ یا ۱۸ درجہ کے مطابق وقت عشاء طلوع فجر کی ابتداء مانتے ہیں۔ دراصل انگلینڈ میں بسنے والے مسلمانوں نے ابتداء میں عشاء کی نماز اور صبح صادق کے لئے اپنے اپنے یہاں کے لئے اصول گاہوں سے وقت منگائے تھے۔ تو اصول گاہوں نے ۱۲ درجہ کے مطابق وقت نکال کر بھیجا تھا پھر ایک دوسرے کے نقش قدم پر عمل کرتے ہوئے آہستہ آہستہ بعد میں آنے والے تمام مسلمان عشاء کی نماز ادا کرنے میں ۱۲ درجہ والے ٹائم پر مکمل عمل پیرا ہو گئے اور پورے انگلینڈ میں ۱۲ درجہ کا ٹائم رائج ہو گیا مگر جن مہینوں میں ۱۲ درجہ کے حساب سے بھی سورج غروب ہونے کے بعد بہت ہی دیر سے عشاء کا وقت ہوتا تھا اور عشاء کی نماز کے لئے بہت ہی انتظار کرنا پڑتا تھا جس میں لوگ بے پناہ حرج میں مبتلا ہوئے تھے۔ تو علماء کرام نے مقتیان کرام کی طرف رجوع کیا تو حضرات مقتیان کرام نے دفع حرج کی خاطر شفق احمر غائب ہونے پر ایک گھنٹہ کے بعد عشاء کی نماز ادا کرنے کا فتویٰ دیا جس کی وجہ سے ایک یا سوا گھنٹہ سے عشاء کی نماز ادا کرتے رہے۔

مگر سن عیسوی ۱۹۸۲ء میں پھر یہ بات چلی کہ عشاء کی نماز کے لئے اور صبح صادق کے لئے ۱۲ درجہ کا ٹائم غلط ہے بلکہ ۱۸ درجہ کا ٹائم صحیح ہے تو پھر تمام مسلمانوں نے اپنی اپنی جگہوں کے لئے ۱۸ درجہ کا ٹائم منگوا کر اس کے مطابق عشاء اور فجر کے لئے عمل شروع کر دیا۔ مگر چونکہ ۱۸ درجہ کے مطابق عشاء کی نماز کے لئے حد سے زیادہ انتظار کرنے کی زحمت میں مبتلا ہو گئے اس لئے کہ ۱۸ درجہ کے حساب سے عشاء کی نماز کے لئے سورج غروب ہونے کے بعد دو ڈھائی تین ساڑھے تین گھنٹوں تک کا بھی انتظار کرنا پڑتا تھا اور یہ انتظار عوام کے لئے ناقابل برداشت ہو گیا تھا۔ اس لئے ایک سال عمل کرنے کے بعد پھر سے ۱۲ درجہ پر عمل کرنا شروع کر دیا اس لئے کہ ۱۸ درجہ کے حساب سے پورے سال عشاء کی نماز سورج غروب ہونے کے دو ڈھائی گھنٹوں کے بعد پڑھنی پڑتی تھی اور اسی طرح سے ان دنوں میں روزہ کے لئے سورج کے طلوع ہونے سے دو تین گھنٹہ قبل سحری بند کرنا پڑ گئی تھی۔ بلکہ بعض مہینوں میں تو وقت عشاء اور صبح صادق کے درمیان بہت ہی تنگ وقت رہتا ہے ان تمام

دشوار یوں کے پیش نظر ۸ درجہ پر ایک دو سال عمل کرنے کے بعد اکثریت ۱۲ درجہ پر عمل پیرا ہوگئی۔

- ۱- دوسری بات یہ ہے کہ مشاہدہ اور مذکورہ درجوں میں اوقات کے اندر تعارض ہو جائے تو مشاہدین کو صحیح مانا جائے گا یا محکمہ موسمیات کے تخریج کردہ اوقات کو؟
- ۲- شفق احمر کی غلبہ بت پر وقت عشاء کی ابتداء مان کر عمل کیا جائے تو کوئی حرج ہے؟
- ۳- غروب آفتاب کے بعد شفق احمر اور شفق احمر کے بعد شفق ابیض عمومی طور پر کتنے وقفہ سے غائب ہوتی ہے؟ ہر ایک کا فاصلہ الگ الگ تحریر کیا جائے۔
- ۴- اگر کوئی عالم دین یا دیندار شخص اپنے مشاہدے کی شہادت دے تو ان کی شہادت قابل قبول ہے یا نہیں؟

۵- بقیہ درجوں کے مطابق یا مشاہدہ کے مطابق عشاء کی نماز کا وقت شروع کرنے میں اور اس طرح فجر کی ابتداء ماننے میں حرج درپیش ہو تو پورے سال غروب آفتاب کے سوا گھنٹہ بعد اور طلوع آفتاب سے ڈیڑھ گھنٹہ پہلے عشاء اور فجر کی ابتداء مان کر عمل کئے جانے میں شرعی طور پر کوئی ممانعت تو نہیں؟ جبکہ ہمارے ملکوں میں عشاء کی ابتداء کے اوقات گھنٹہ سوا گھنٹہ بعد اور فجر کی ابتداء طلوع آفتاب سے سوا گھنٹہ پہلے ہو جاتی ہے نیز ہم نے اپنا مشاہدہ بھی اوپر ذکر کر دیا۔

حرج کی صورتیں

عشاء دیر سے پڑھنے میں اور صبح صادق جلدی ماننے سے وقت کی تنگی کے سبب نہ تو پورا سونا ملتا ہے اور نہ آرام ملتا ہے جس کی وجہ سے نیند تو خراب ہوگی صحت پر بھی اثر پڑے گا اور عبادات میں کوتاہی اور کاہلی پیدا ہوگی نیز عشاء اور فجر کی قضا کا بھی احتمال ہے جماعت میں لوگ کم آتے ہیں اسی طرح دینی معاملات میں بھی بڑی دقت درپیش ہوتی ہے مثلاً وقت پر کام پر جانے میں حرج اور بھی دیگر باتیں یا تو رزق حلال حاصل کرے یا نمازیں قضا

کرے، رہا نیند کے لئے فجر کی نماز کے بعد وقت نکالے تو ان لوگوں کے لئے تو مسئلہ کاحل ہوگا جو بے روزگار ہیں، لیکن اکثریت جو کام کرتی ہے ان کے لئے مسئلہ کاحل اس طرح نہیں ہو سکتا لوگ سستی کی وجہ سے بغیر نماز پڑھے ہی سو جائیں گے اور نماز کے لئے اٹھ نہ سکیں گے بلکہ جان بوجھ کر نماز چھوڑ کر سو جانے کا اندیشہ ہے اور یہی ہوتا بھی ہے۔

(۱) لا عبوة بقول المؤقتین۔ (شامی ص: ۳۹۰ ج: ۲۔ کراچی)

(۲) إن الشرط في وجوب الصوم الرؤية لا يؤخذ بقولهم۔ (الدر المختار مع الشامی ص: ۳۸۷ ج: ۲۔ کراچی)

(۳) وابتداء وقت صلاة عشاء والوتر من غروب الشفق على الاختلاف تقدم۔ (حاشیہ الطحاوی علی المرقی ص ۷۸ ادار الكتاب)۔

(۴) قوله تعالى: واشهدوا شہیدین من رجالکم: نص في رفض الکفار والصبيان۔ (الجامع لأحكام القرآن للقرطبی ص ۳۸۹ ج: ۳، دار إحياء التراث)۔

(۹۷)۔ عشاء و فجر کی ابتداء میں درجات کے اعتبار سے اختلافات

اسماء	صبح صادق	صبح کاذب	صبح صادق	شفق
شرح چغمینی	۱۵	۱۸	ابن شاطر ۱۹	۱۷
ایضاح القول ۹	۱۸	۱۸	ابو علی مراکشی ۲۰	۱۶
حل الہندوسین مقاصد العمدۃ	۱۷/۱۷	۱۹	ابو عبد اللہ ۱۹	۱۸
			ابن اقام متوفی ۱۹	
مولانا مفتی رشید احمد لدھیانوی	۱۵	۱۸	۶۸۵ھ	۱۹
			قاضی زادہ موسیٰ بن محمد متوفی	
			۸۹۹ھ X	۱۸

مگر چند جگہوں کے مسلمان اب تک ۱۸ درجہ کے مطابق عشاء کی نماز ادا کرتے ہیں اور

انتظار کی ساری صعوبتیں برداشت کرتے چلے آرہے ہیں مگر ان کے لئے سب سے بڑی ناقابل برداشت دشواری یہ کھڑی ہوگئی ہے کہ مساجد کے چند مصلیٰ بارہ درجہ پر عمل کرنے پر مصر ہیں اور یہ ۱۸ درجہ پر عمل کرتے ہیں تو آپس میں تناؤ شروع ہو گیا ہے چونکہ جو لوگ ۱۲ درجہ پر عشاء کی نماز ادا کرتے ہیں وہ بہت جلد عشاء کی نماز سے فارغ ہو جاتے ہیں اور ان کو انتظار میں رہنا پڑتا ہے یہ ان کے لئے بڑی آزمائش ہے اس لئے آپس میں لڑائیاں جھگڑے فساد ہوتے ہیں حتیٰ کہ بعض جگہوں پر ایک ہی مسجد میں دو جماعتیں شروع ہوگئی ہیں اور یہ بڑا المیہ ہے جس طرح بحمد اللہ چاند کے بارے میں صحیح العقائد مسلمانوں میں باہم اتفاق ہو گیا ہے اسی طرح عشاء کی نماز اور صبح صادق میں بھی باہم اتفاق ہو جائے تو بہت ہی بہتر ہوگا مگر ہماری یہ تمنا اسی وقت پوری ہو سکتی ہے جبکہ حضرات مفتیان کرام اس معاملے میں جلد از جلد رہنمائی فرمائیں۔

ہمارے ملکوں میں تو ۱۸ درجہ پر عشاء اور صبح صادق سوا گھنٹہ پر ہوتی ہے جبکہ انگلینڈ میں ہمیشہ دو تین بلکہ بعض مہینوں میں غروب کے ساڑھے تین چار گھنٹوں کے بعد عشاء کا وقت ہوتا ہے اور طلوع آفتاب سے ساڑھے تین چار گھنٹہ قبل صبح صادق ہوتی ہے۔

(محکمہ موسمیات سے ۱۸ ڈگری کے مطابق وقت معلوم کرنے پر) جبکہ بعض مہینوں میں رات بھی مشکل سے ۸ ساڑھے آٹھ گھنٹے کی ہوتی ہے اس طرح عشاء کی نماز پڑھنے اور سحری بند کرنے میں بہت ساری دشواریاں درپیش ہیں البتہ جن راتوں میں شفق بالکل غائب نہیں ہوتی ہے اسے ڈھائی مہینوں میں سوا گھنٹے عمل کرنے کی حضرات مفتیان کرام کی طرف سے سہولت دی گئی ہے۔ مگر ان ڈھائی مہینوں کے علاوہ پورے سال ۱۸ درجہ پر عمل کرنے میں بہت وقت اور پریشانیاں تھیں بنا بریں مسلمانوں نے ۱۸ درجہ پر عمل ترک کر کے ۱۲ درجہ پر پھر اپنا عمل شروع کر دیا تعجب یہ ہے کہ ہمارے ملکوں میں ۱۸ درجہ کے حساب سے سورج کے غروب سے عشاء کا وقت سوا گھنٹہ بعد اور صبح صادق کا وقت طلوع آفتاب سے سوا گھنٹہ پہلے سے ہوتا ہے اور یہاں انگلینڈ میں ۱۸ درجہ کے مطابق اتنا زیادہ وقت کیوں؟ یہ بات ہمارے لئے باعث حیرت ہے کہ سورج کو ۶۰۳ درجہ ۲۴

گھنٹوں میں عبور کرنے میں فی درجہ چار منٹ لگتے ہیں۔ اب عشاء کی نماز کے ۸ درجہ اور صبح صادق کے ۸ درجہ کل ۳۶ درجوں کے لئے ۴/۵/۶/۷/۸ گھنٹہ خرچ ہو جاتے ہیں تو پھر بقیہ ۳۲۴ درجوں کے لئے تو صرف سولہ سے بڑھ کر ۲۰ گھنٹے ہی باقی رہ جاتے ہیں۔ اتنے سارے درجوں کو عبور کرنے کے لئے سورج کو مذکورہ تفصیل کے مطابق تو صرف فی درجہ ۴ منٹ سے بھی کم وقت ملتا ہے تو پھر اتنے کم گھنٹوں میں ۳۲۴ درجہ کس طرح عبور ہوتے ہوں گے یہ ہماری سمجھ سے بالا تر ہے۔

مشاہدہ: اس سال ہم نے ستمبر اور اکتوبر کی چند تاریخوں میں مشاہدہ کیا تو ایک گھنٹہ اور زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹہ دس منٹ پر غروب آفتاب کے بعد شفق احمر غائب ہوئی اور ایک گھنٹہ بیس منٹ اور زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹہ ۲۵ پر شفق ابیض کے غروب کا مشاہدہ کیا اور جتنا وقت شفق ابیض کے غروب میں لگا بعینہ اتنا ہی وقت سورج طلوع ہونے سے قبل صبح صادق ہونے میں لگا یعنی ایک گھنٹہ ۲۰/۲۵ منٹ جب ہم نے یہ مشاہدہ کیا تو ان تاریخوں میں محکمہ موسمیات والوں نے ۱۲ درجہ کے وقت سے جو وقت ۱۲ درجہ کے مطابق یا ۸ درجہ کے وقت سے دیا تھا وہ غلط ثابت ہوا یعنی ۱۸ درجہ کے وقت سے شفق احمر کم سے کم دس منٹ پہلے اور شفق ابیض ۳۱ منٹ سے پہلے غروب ہو چکی اور اسی طرح صبح صادق ۳۰ منٹ بعد طلوع ہوئی۔

اب حل طلب مسئلہ یہ ہے کہ آیا ۱۲ درجہ کے اختتام پر یا ۸ درجہ کے اختتام پر وقت عشاء کی ابتداء مانی جائے یا مشاہدہ کو اولیت دی جائے۔ دونوں کا فرق اوپر دیا ہوا مشاہدہ ہے۔ علمائے عرب و مراکش وقت صبح صادق ۱۸/۱۹/۲۰ درجہ پر مانتے ہیں۔ مزید تفصیل ملاحظہ ہو (احسن الفتاویٰ: ۲/۱۶۴) سے آگے تک۔

نوٹ: جب درجات میں اختلاف ہے تو درجوں کو معیار وقت بنانا صحیح ہے؟

(۱) يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ ۖ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا ۝

(۲) يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ۚ

(۳) وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ۚ

(۴) وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۝

(۵) لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ

(۶) ”کفایۃ الاخبار فی حل غایۃ الاختصار“ کی جلد اول ص ۱۶۰ پر علامہ تقی

الدین دمشقی فرماتے ہیں: ”ومتی یمخرج وقت المغرب؟ فیہ قولان

المجدید الاظهر انه یمخرج مقدار طہارۃ وستر عورۃ واذان وامامۃ

وخمیس رکعت ولا اعتبار فی ذلک الاوسط المعتدل“۔

حضرات مقتیان کرام سے گزارش ہے کہ وہ جواب جلد از جلد مرحمت فرما کر ممنون

فرمائیں کیونکہ اس سلسلہ میں یہاں پر برطانیہ میں نومبر ۸۷ء کے آخر میں علماء برطانیہ کا اجلاس

ہو رہا ہے۔

فقط والسلام

یعقوب احمد قاسمی

ناظم حزب العلماء یو۔ کے

۲۸ صفر ۱۴۰۸ھ بمطابق ۲۱ اکتوبر ۸۷ء بروز بدھ

الجواب: حامدًا ومصلیًا

(۱) مشاہدہ کو اولیت دی جائے اور اسی کا اعتبار کیا جائے۔

محکمہ موسمیات کے تخریج کردہ اوقات اگر اصول شرعیہ کے مطابق ہوں تو اس کے

اعتبار میں کوئی مضائقہ نہیں لیکن اس کو مؤید کے درجہ میں رکھا جاسکتا ہے بنیاد و اصول

کے درجہ میں نہیں۔ یہودیوں نے اپنے خفیہ محنتوں کے ذریعہ آج پوری امت کو شکار

کر ہی لیا ہے رہی سہی عبادات پر بھی وہ ہاتھ صاف کرنا چاہتے ہیں اس لئے امت کے

خواص کو چوکنا و ہوشیار رہنے کی ضرورت ہے۔

(۲) شفق احمر کی انتہاء پر ضرورۃً وقت عشاء کی ابتداء ماننے میں کوئی مضائقہ نہیں کما فی

کتب الفقہ -

(۳) شفقِ احمر کے بعد شفقِ ابیض کے غروب کے سلسلہ میں آپ کا مشاہدہ تقریباً درست ہے اس لئے اس کے اعتبار میں کوئی حرج نہیں۔

(۴) اگر عالمِ دین و دیندار شخص کی شہادت مقبول نہ ہوگی تو پھر کس کی مقبول ہوگی؟ کیا محکمہ موسمیات کے منافق و فجار و کفار کی بات مقبول ہوگی؟ جن حضرات کے نزدیک علماء دیندار کی شہادت غیر معتبر ہے وہ اپنا احتساب کریں۔

(۵) ضرورت کے تحت ماننے میں کوئی مضائقہ نہیں بشرطیکہ وقت بھی ہو جائے چاہے صاحبین ہی کے مسلک کے مطابق ہوتا ہو۔ الحاصل شرعی اصول مدِ نظر رہے محکمہ موسمیات کوئی قانون شرعی نہیں۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) یرید اللہ أن یخفف عنهم وخلق الإنسان ضعیفاً۔ (سورة النساء رقم الآية: ۲۸)۔

(۲) یرید اللہ بهم اليسر ولا یرید بهم العسر۔ (سورة البقرة رقم الآية ۱۸۵)

(۳) وما جعل عليهم في الدين من حرج۔ (سورة الحج رقم الآية ص: ۷۸)

(۴) وجعلنا نومكم سباتاً۔ (سورة النبا رقم الآية: ۹)

(۵) لا يكلف الله نفساً إلا وسعها۔ (سورة البقرة رقم الآية ۲۸۶)

(۶) أحسن الفتاوى ص: ۱۶۳ ج: ۲۔ زکریا۔

(۷) كفاية الاخبار في غاية الاختصار (ص ۱۶۰ ج: ۱)

سنت فجر کی قضا کا حکم

سوال (۹۸): سنت فجر اگر فوت ہو جائے تو کب تک اور کس طرح ادا کرے جبکہ وہ سنت مؤکدہ ہے۔

الجواب: حامداً ومصلحاً

فجر کی صرف سنت اگر باقی ہو تو اس کی حیثیت نفل کی ہو جاتی ہے اس کی ادائیگی ضروری نہیں۔ لیکن بعض فقہاء نے سورج نکلنے کے بعد زوال سے پہلے ادا کرنے کی اجازت دی ہے اور انشاء اللہ ثواب ملے گا۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: من لم يصل ركعتي الفجر فليصل بهما بعد ما تطلع الشمس. (سنن الترمذی ص: ۹۶ ج: ۱۔ مکتبہ ہلال)۔

ولا يقضى سنة الفجر إلا إذا فاتت مع الفجر فيقضيهما تبعاً لقضائه وقال محمد أحب إلى أن يقضيهما إلى الزوال كما في الدرر: وقوله أحب إلى دليل على أنه لو لم يقض لا لوم عليه. (شامی ص: ۵۷ ج: ۲۔ کراچی)

إعلاء السنن ص ۹۴ / ۷۔ المکتبہ الامدادیہ۔

ولأنه بيتي نفلًا مطلقاً. (العرف الشذی علی هامش الترمذی: ص ۹۶ ج: ۱۔ مکتبہ ہلال)

لم تقض سنة الفجر إلا إذا فاتت مع الفرضه فتقضى تبعاً لأن الأصل في السنة أن لا تقضى لا اختصاص القضاء بالواجب. (البحر الرائق ص ۷۴ ج: ۲۔ سعید)۔

فجر کی سنت کب تک اور کہاں ادا کرے؟

سوال (۹۹): زید مسجد میں پہنچا امام فجر کی نماز پڑھا رہا تھا زید سنت کب تک ادا

کر سکتا ہے اور کہاں ادا کرے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اگر اسے یقین ہے کہ امام کو کم از کم تشہد میں پالے گا تو فجر کی سنت ادا کرے اور مسجد کے دروازے کے قریب ادا کرے یعنی جہاں تک ممکن ہو جماعت کی صفوں سے دور کسی جانب ادا کرے۔

ومن انتہی الی الامام فی صلاة الفجر وهو لم یصل رکعتی الفجر ان
خشى ان یفوتہ رکعة ویدرک الاخری یصلی رکعة الفجر عند باب
المسجد ثم یدخل وان خشى فوعها دخل مع الامام۔ (کذا فی الہدایۃ: ۱/
(۱۲۳) (۱)

ولم یدکر فی الكتاب انه ان کان یرجو ادراک الركعة کیف یفعل
فظاهر ما ذکر فی الكتاب انه ان خاف ان تفوتہ رکعتان بدل علی انه
یدخل مع الامام وحکی عن الفقیہ ابی جعفر انه قال علی قول ابی
حنیفۃ وابی یوسف یصلی رکعة الفجر لان ادراک التشہد عندهما
کادراک الركعة۔ (کذا فی (۲) الکفایۃ علی الفتح: ۱/۴۱۵، الفتاویٰ الہندیۃ: ۱/۱۲۰) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ہدایہ ص ۱۵۲ ج: ۱۔ مکتبہ تھانوی۔

(۲) الکفایۃ علی الفتح ص: ۶۸ ج: ۱۔ دار احیاء التراث۔

(۳) الفتاویٰ الہندیہ ص: ۱۲۰ ج: ۱ - رشیدیہ۔

ثم السنة في السنن أن يأتي بها في بيته أو عند باب المسجد إن لم يمكن ففى
امسجد الخارج وإن كان المسجد فحلف الا سطوانه ونحو ذلك أو في آخر المسجد
بعيداً عن الصفوف في ناحية منه. (البحر الرائق ص: ۴۴ ج: ۲ - سعيد)
أنه يأتي بها أى "ير كعنى الفجر" وإن أقيمت الصلاة إذا علم أنه يدرك معه الركعة
الأولى بعد أن لا يكون مخالطاً للصف بلا حائل. (ثامى ص: ۵۸ ج: ۲ - كراچى)

جماعت میں تاخیر سے شریک ہونے والا ثناء پڑھے یا نہیں؟

سوال (۱۰۰): ایک شخص مسجد میں آیا امام ابھی پہلی رکعت میں تھا لیکن آنے
والے کو جگہ اتنی دور میں ملی کہ اس کے کانوں میں امام کی قرأت کی آواز نہیں پہنچتی تو کیا وہ
تکبیر تحریمہ کے بعد ثنا پڑھ سکتا ہے یا بغیر ثناء پڑھے نماز میں شریک ہو جائے؟

سوال ۲: ایک شخص مسجد ایسے وقت پہنچا جبکہ امام قیام سے فارغ ہو کر رکوع
میں جاچکا تھا ایسا شخص ثناء پڑھ کر رکوع کرے یا بغیر ثناء پڑھے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

(۱) بعد میں آنے والے شخص کے لئے ثناء پڑھنا درست نہیں وہ بغیر ثناء پڑھے نماز
میں شریک ہو جائے:

”إذا أدرك الإمام في القراءة في الركعة التي يجر فيها لا يأتي بالثناء
وكذا في الخلاصة والصحيح كذا في التجنيس وهكذا في الوجيز
للكردري سواء كان قريباً أو بعيداً أو لا يسمح لصممه، هكذا في
الخلاصة“۔ (الفتاویٰ الہندیہ: (۱) ۹۰/۱، كذا في شرح المنية: ۳۰۴) (۲)

(۲) اگر ظن غالب یہ ہو کہ ثنا پڑھ کر رکوع میں شریک ہو جائے گا تو ثناء پڑھ کر رکوع
میں جائے اور اگر ظن غالب یہ ہو کہ ثنا پڑھنے کے بعد رکوع نہیں پاسکے گا یا اس سلسلے میں شک

ہو کہ رکوع پاسکے گایا نہیں تو بغیر ثناء پڑھے رکوع میں چلا جائے۔

”وان أدرك الإمام في الركوع أو السجود فتحرى أن كان أكبر رأيه
أنه لو أتى به أدركه في شيء من الركوع أو السجود يأتي به قائماً ولا يتابع
الإمام ولا يأتي به“ (التقاوى الهندية (۳): ۹۱، كذا في شرح المنية: ۳۰۵)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) الفتاوى الهندية ص ۹۰ ج ۱: رشیدیہ۔

(۲) وإذا أدرك الشارع في الصلاة عند شروعه الإمام وهو أي والحال أن الإمام
يجهر بالقراءة لا يأتي بالثناء بل يستمع وينصت۔ (غنية المستملی شرح منية المصلی ص ۳۰۴ ج ۱: لاہور)

(۳) الفتاوى الهندية ص ۹۱ ج ۱: رشیدیہ۔

(۴) إذا افتتح المؤتم الصلاة بعدما شرع الإمام في القراءة لا يأتي بالثناء بل
يسمع وينصت لقوله تعالى وإذا قرأ القرآن فاستمعوا له وألفتوا۔ (الجوهرة
النبوة ص ۶۶ ج ۱: کراچی)

نماز ہاتھ باندھ کر پڑھی جائے یا چھوڑ کر؟

سوال (۱۰۱): حضور ﷺ کو خدا نے عین نماز میں ہاتھ چھوڑ کر نماز پڑھنے کا حکم دیا

کیوں کہ مقتدی اپنی آستین میں بت رکھتے تھے۔ ہاتھ چھوڑنے پر سب بت گر گئے کیا اس
کے بعد پھر حضور ﷺ نے ہاتھ باندھ کر نماز پڑھائی ہے حیات تک یا نہیں؟ اگر ہاں تو کب
اور کتنے دن تک اور اگر نہیں تو ان کے پردہ فرمانے پر دو بارہ ہاتھ باندھ کر نماز کیوں پڑھی
جاتی ہے اور یہ کس وقت سے رائج ہوا۔ حضور ﷺ نے ہاتھ باندھ کر نماز پڑھنے کا حکم دیا ہے
یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

حضور اکرم ﷺ سے دونوں طریقہ سے نماز پڑھنا ثابت ہے امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک ہاتھ باندھ کر پڑھنے والی روایتیں راجح ہیں۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن وائل بن حجرٍ في حديثٍ طويلٍ.... ثم وضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى والموضع والساعد. (رواه الإمام أبو داود في سننه ص ۱۰۵ ج ۱: مكتبة بلال). ويعتمد بيده اليمنى على اليسرى تحت السرة لقوله عليه السلام من السنة وضع اليمن على الشمال تحت السرة وحجة على مالك في الإرسال. (هداية ص ۱۰۲) مكتبة عہانوی۔

والمذهب عند علمائنا أنه سنة واطب عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال على رضي الله عنه من السنة أن يضع المصلی يمينه على شماله تحت السرة في الصلاة۔ (فتح القدير ص ۵۰ ج ۲: ۱، دار إحياء التراث)۔

أن الثابت من السنة وضع اليدين على الشمال ولم يثبت حديث يوجب لعين المحل الذي يكون فيه الوضع من البدن۔ (البحر الرائق ص ۳۰۳ ج ۱: سعيد)۔ قوله عليه السلام: "ثم يرسل"، أي يرسل عن الرفع وبه نقول۔ (حاشية الهداية ص ۱۰۲ ج ۱: مكتبة بلال)۔

نماز میں دوسرے امام کے مذهب پر عمل کا حکم

سوال (۱۰۲): امام حنفی المذہب ہے اور سارے کے سارے مقتدی بھی حنفی المذہب ہیں، امام اپنے مذہب پر عمل کرنے کے بجائے امام مالک کے مذہب پر قصداً

عمل کر لے یعنی بغیر سلام پھیرے ہوئے سجدہ سہو کر لے تو نماز ہوگی یا نہیں؟ اگر نماز ہوگئی تو کراہت کے ساتھ یا بغیر کسی کراہت کے، اور ایسا کرنا یعنی قصداً دوسرے مسلک پر عمل کرنا کیسا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

ائمہ اربعہ میں سے ہر ایک کا مذہب صحیح و حق ہے لیکن مذہب حنفی عمل کے اعتبار سے اسہل ہے کسی مذہب کی اتباع صرف ایک جز میں غلط ہے اسی کا نام فقہاء کی اصطلاح میں تلفیق ہے جو ممنوع ہے لہذا اگر مالکیہ کے مسلک پر عمل کرنا ہے تو ہر رکن کا انہی کے مذہب کے مطابق ادا ہونا ضروری ہے جیسا کہ ”ردالمحتار“ میں تصریح موجود ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ امام مالکؒ کے نزدیک بھی سجدہ سہو سے پہلے سلام ہے یہ دوسری بات ہے کہ قبل السلام سجدہ سہو کے وہ بھی قائل ہیں اس سلسلہ میں ان کا ضابطہ یہ ہے کہ اگر سجدہ سہو کسی نقصان کے وجہ سے واجب ہوا ہو تب تو سجدہ سہو قبل السلام ہے اور اگر سجدہ سہو کسی زیادتی کی وجہ سے واجب ہوا ہو تب سجدہ سہو بعد السلام ہے۔

الغرض مطلقاً سجدہ سہو قبل السلام امام مالکؒ کے نزدیک بھی نہیں ہے امام کو چاہئے کہ اس طرح کا عمل قصداً آئندہ نہ کرے ورنہ امت میں فتنہ پیدا ہوگا اظہار علم کی جگہ نماز ہی نہیں ہے لہذا نماز کسی ایک کے مسلک کے مطابق مکمل ہونی چاہئے اور اگر اظہار علم ضروری ہو تو اس کے بہت سے مواقع ہیں۔ حنفی مذہب کے اعتبار سے بھی قبل السلام سجدہ سہو کرنے سے نماز ہو جاتی ہے اس لئے کہ سلام کے بعد سجدہ کرنا سنت ہے اگرچہ بعض حضرات وجوب کے بھی قائل ہیں، ”ولیس الاتیان بسجود السہو بعد السلام فی ظاہر الروایۃ وقیل یجب فعلہ بعد السلام“ ووجه الظاہر ما رویناہ من انہ صلی اللہ علیہ وسلم سجد بعد التسليم وهو لا یقتضی السنۃ بل یمتثل الوجوب الی ان قال فی الہدایۃ والخلاف فی الاولیۃ ولا خلاف فی الجواز قبل السلام وبعده لکنہ خلاف السنۃ عندنا لما رویناہ الخ

(طحاوی: ۲۵۱) (۱)

الحاصل بغیر سلام پھیرے سجدہ سہو کر لینے سے بھی سجدہ سہو ہو جاتا ہے اور نماز ہو جاتی ہے لیکن حنفی مسلک کے اعتبار سے یہ خلاف سنت ہے مکروہ ہے اس سے آئندہ احتیاط ضروری ہے ”فان سجد قبل السلام کرہ تنزیہا ولا یعیدہ لانہ مجتہد فیہ فکان جائزا“ (شرنبلانیہ: ۲۵۲) (۲)

التعلیق والتخريج

(۱) حاشیہ الطحاوی علی المراقی ص: ۴۶۲ دارالکتاب۔

(۲) حاشیہ شرنبلانیہ ص ۴۶۳ دارالکتاب۔

وعند الإمام المالك رحمه الله قبله في النقصان وبعده في الزيادة. (البحر الرائق ص: ۹۲ ج: ۲ سعید)۔

ذكر الفقيه أبو الليث في الخزانة: أنه قبل السلام مكروه والظاهر أنه كراهة تنزيهية وعلل في الهداية لكونه بعد السلام. (البحر الرائق ص: ۹۲ ج: ۲، سعید)۔

ومحله بعد السلام سواء كان من زيادة أو نقصان، لو سجد قبل السلام أجزأ عندنا هاكذا رواية الأصول. (هندية ص: ۱۲۵ ج: ۱، رشيدية)

نماز میں قیام کے وقت نگاہ کہاں رکھے

سوال (۱۰۳): کیا بعد تکبیر تحریمہ کے امام یا مصلیٰ کا بار بار پاؤں کی پشت یا اوپر آسمان کی جانب نظر دوڑانا شرعاً جائز ہے یا نہیں؟ اور پھر اس کی نماز میں نقص پیدا ہوتا ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز کی حالت میں نمازی کے آداب صلوٰۃ میں سے ایک ادب قیام کی حالت میں نگاہ کا

سجدہ گاہ پر ہونا ہے: ”ومنها نظر المصلی سواء كان رجلاً أو امرأة إلى موضع سجوده قائماً“ (مراقی الفلاح: ص ۱۵۱) اور یہ پابندی صرف مطلوب خشوع و خضوع کی تحصیل کے لئے ہے اور اس کے خلاف عمل عموماً رافع خشوع خضوع ہو جاتا ہے ”حفظا له عن النظر إلى ما يشغله عن الخشوع“ (مراقی الفلاح (۱) ص ۱۵۱) جب بندہ سنن و آداب کی رعایت کرتا ہو عبادت کرتا ہے تو اللہ پاک کی بھی بھرپور توجہ اس پر رہتی ہے اور جب بندہ بے التفاتی سے کام لیتا ہے تو خدائے پاک بھی اپنی توجہ ہٹا لیتے ہیں نماز کی حالت میں یوں بھی شیطان اچکنے کی کوشش کرتا ہے تاکہ کامل نماز کے ثواب سے نمازی محروم ہو جائے اس لئے بہت چوکس رہنے کی ضرورت ہے: ”ومن المکروهات الإلتفات بعنقه لا بعینه بقول عائشةؓ سألت رسول الله ﷺ عن التفات الرجل في الصلوة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلوة العبد رواه البخاری وقوله صلى الله عليه وسلم لا يزال الله مقبلاً على العبد وهو في صلوة ما لم يلتفت فان التفت انصرف عنه الخ“ (مراقی الفلاح ۱۹۱) (۲)

التعليق والتحريـج

- (۱) مراقی الفلاح علی نور الايضاح مع الخطاوی ص ۲۷۶۔ دارالکتاب۔
ونظرة إلى موضع سجوده حال قيامه وإلى ظهر قدميه حال ركوعه۔ لتحصيل الخشوع۔ (الدر المختار مع الشامی ص: ۴۴۴ ج: ۱، کراچی)
(۲) مراقی الفلاح مع الخطاوی ص: ۳۴۶۔ دارالکتاب۔
عن عائشة رضي الله عنها قالت سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التفات الرجل في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد۔
(سنن أبي داود ص: ۱۳۱ ج: ۱۔ مکتبہ ہلال)۔

الفتاویٰ الہندیہ ص: ۱۰۶ ج: ۱۔ رشیدیہ۔

ومن التفت يمينا وشمالا ذهب عنه الخشوع المتوقف عليه كمال الصلاة عند

اکثر العلماء۔ (بذل المجهود ص ۳۸۸ ج ۲: مرکز الشیخ)۔

نماز فجر میں دعائے قنوت جہر اوسر اپڑھنے کا حکم

سوال (۱۰۴): ہمارے ضلع رائے گڑھ۔ قصبہ اُرن میں شافعی مسلک مسجد میں مالا پار پاکیر لا کے مولانا صاحب امام ہیں جو پنج وقتہ نماز پڑھاتے ہیں شافعی مسلک کی رو سے صبح کی نماز میں جو دعاء قنوت پڑھی جاتی ہے وہ پوریدعائے قنوت امام صاحب باواز بلند پڑھتے ہیں حالانکہ ”فَإِنَّكَ تَقْصِي“ سے لیکر ”فَلَكَ الْحَمْدُ اللَّهُ عَلَى مَا قَضَيْتَ“ تک امام صاحب کو بالکل آہستہ پڑھنا چاہئے اور پھر ”نَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ“ سے ”وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ“ تک بلند آواز سے پڑھتے ہوئے سجدہ میں جانا چاہئے ایسا ہم نے اپنے بزرگوں سے پڑھا ہے اس کے علاوہ اس سے قبل اسی مسجد میں جو ائمہ پہلے گزرے ہیں ان سے بھی حسب تحریر ہی صبح کی نماز میں قنوت سنی گئی ہے۔ اس لئے آپ اصل مسئلے سے آگاہ فرمائیں۔

الجواب: حامداً ومصلحاً

تتبع کثیر کے باوجود دعائے قنوت میں جہر و سر کی وہ تفصیل نہیں ملی جو آنجناب نے سوال میں لکھی ہے۔

کتب حنفیہ و شافعیہ دونوں میں تلاش کیا۔ اس لئے بہتر یہ ہے کہ کسی بتمحر شافعی عالم سے آپ رجوع فرمائیں۔ مثلاً حضرت مولانا شوکت صاحب (خطیب جامع مسجد بمبئی) وغیرہ۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

الجواب صحیح

بندہ محمد حنیف غفرلہ

”قنوت نازلہ“ مسلسل پڑھنے کی مخصوص مدت

سوال (۱۰۵): حوادث اور مصیبت کے وقت فجر کی نماز میں قنوت نازلہ پڑھنے کا

جو حکم ہے تو کیا اس کے پڑھنے کی کوئی حد ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھا جائے گا؟

نیز یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ چالیس دن کے بعد نہ پڑھے اگر یہ بات از روئے شرع درست ہے تو اس صورت میں اگر مصیبت ختم ہوگئی تو ٹھیک ہے ورنہ اگر مصیبت کافی دنوں تک رہے تب بھی چالیس ہی دن تک پڑھنا پڑے گا اس کے بعد نہیں؟ اور اگر کسی مسجد میں چالیس دن کے بعد بھی قنوت نازلہ پڑھی جائے چاہے بر بنائے واقفیت یا عدم واقفیت تو اس کے بارے میں شریعت کا کیا حکم ہے؟ اور کیا چالیس دن کے بعد پڑھنے والوں پر عند اللہ کوئی مواخذہ تو نہیں ہوگا؟ یا عدم واقفیت کی بنا پر کسی مسجد کے لوگ پڑھ رہے تھے بعد میں جان کاری ہوئی تو اب اس سلسلہ میں ان لوگوں کو کیا کرنا چاہئے۔ مفصل و مدلل جواب مرحمت فرمائیں۔

آج کل مصائب کے پیش نظر جگہ بجگہ سورہ نوح کا کافی اہتمام ہو رہا ہے یہ تو یقینی بات ہے کہ خدا کا کلام ہے اس کے پڑھنے کا ثواب بہر حال ہوگا ہی لیکن آج کل رواج یہ ہو گیا ہے خاص طور سے عورتوں میں کہ ایک ہزار کی تعداد میں لازماً پڑھا جاتا ہے اور باقاعدہ ناشتہ وغیرہ کا بھی پروگرام ہوتا ہے اور ایک دوسرے کو دیکھ کر ناشتہ وغیرہ کا اہتمام مزید بڑھتا چلا جا رہا ہے اور اسی بہانے سے عورتوں کا اچھا خاصا مجمع ایک دوسرے کے گھر ہوتا ہے تو ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی ایسا کرنے سے ناشتہ وغیرہ کا عمل ریا کاری میں داخل ہوگا کہ نہیں؟ نیز دیگر ادعیہ ماثورہ کی طرح سورہ نوح کا بھی کہیں ثبوت ہے کہ مصائب میں پڑھا جائے اور ایک ہزار کی مقدار میں لازمی طور پر پڑھنے کا کہیں ثبوت ہے کہ نہیں۔

مفصل و مدلل تشفی بخش جواب عنایت فرمائیں مہربانی ہوگی۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

(۱) چونکہ ایک ماہ سے زائد صاحب شریعت سرکار دو جہاں سے پڑھنا ثابت نہیں اس لئے حضرات فقہاء بھی ایک ماہ سے زائد کی اجازت نہیں دیتے۔ ”ولا ینبغی ان یزید القنوت علی شہر واحد سواء کشف الکرپ أم لا“ (کفایت المصلی: ۲۵۴) (۱)

(۲) ناکارہ کی نگاہ سے کوئی روایت یا فقہی جزیہ ایسا نہیں گزرا جس سے مروجہ طریقہ کا جواز ثابت ہو۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن عاصم عن أنس رضي الله عنه انما قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم (أي في الفجر) شهراً على أناس قتلوا أناساً من أصحابه. يقال لهم القراء. (اعلاء السنن ص: ۹۵ ج: ۶. دار الكتب العلمية).

قال أبو جعفر الطحاوي: إنما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية فإذا وقعت فتنة أو بلية فلا بأس به. (رد المحتار على الدر المختار ص: ۱۱ ج: ۲ کراچی)

أنه عليه الصلاة والسلام: قنت شهراً يدعو على قوم من العرب ثم تركه. (البحر الرائق ص: ۴۳ ج: ۲. سعيد).

هكذا في منحة الخالق على البحر الرائق ص: ۴۳ ج: ۲.

فجر وظہر کی سنت کے بعد نفل کا حکم

سوال (۱۰۶): کیا نماز فجر و ظہر کی شروع کی سنت و فرض کے درمیانی وقفہ میں نفل

یا قضاء عمری پڑھ سکتے ہیں۔

محمد خلیل انصاری شاہ گنج

الجواب: حامدًا ومصلیًا

فجر کی سنت پڑھنے کے بعد سورج نکلنے تک نوافل کی ممانعت ہے، البتہ قضاء عمری کی گنجائش ہے، ظہر کی سنت پڑھنے کے بعد نوافل وقضاء عمری دونوں کی اجازت ہے، کہا ہو مصرح فی کتب الفقہ والفتاویٰ۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) أَنَّ النوافل غیر مختصة بوقت۔ (ہندیہ ص: ۱۵۰ ج: ۱)

تسعة أوقات يكره فيها النوافل وما في معناها لا الفرائض فيجوز فيها قضاء الفائتة، منها: ما بعد طلوع الفجر قبل صلاة الفجر كذا في النهاية والكفاية يكره فيه التطوع بأكثر من سنة الفجر۔ (ہندیہ ص: ۱۰۹ ج: ۱) ذکر یا جدید۔

وفی قاضی خان ص: ۴۹ ج: ۱، ذکر یا۔

شامی ص: ۴۵ ج: ۲۔ اشرفیہ۔ البحر الرائق: ۸۰ ج: ۲۔ سعید۔

صاحب ترتیب کا حکم

سوال (۱۰۷): عصر کی نماز نہیں پڑھ سکا مغرب کی اذان ہو گئی صاحب ترتیب

محمد خلیل انصاری شاہ گنج

کے لئے کیا حکم ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

پہلے عصر کی نماز پڑھے اس کے بعد مغرب کی چاہے جماعت چھوٹ

جائے۔ کما فی الطحاوی۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

الترتيب بين الفروض الخمسة والوتر أداء وقضاء لازم۔ (شامی ص: ۶۳۳ ج: ۲)۔
أشرفیه۔

(۱) الترتیب بین الفائتہ و بین الوقتیۃ و بین نفس الفوائت مستحق ای لازم
لأنه فرض عملی يفوت الجواز بفوته۔ (طحطاوی علی المراقی ص: ۴۳۱) دار الكتاب۔
و فی البحر الرائق ص: ۸۰ ج: ۲۔ سعید۔

و فی مجمع الأنهر ص: ۲۱۲ ج: ۱۔ مکتبہ فقیہ الامت۔
و ہندیہ ص ۱۵۴ ج: ۱۔

عقد اصابع عند التشہد کا آخر تک بقا افضل ہے یا بسط؟

سوال (۱۰۸): عقد اصابع عند التشہد کا آخر تک بقاء افضل ہے یا کہ اشارہ کرنے
کے بعد بسط افضل ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

علامہ سید احمد طحطاوی کی تصریح کے مطابق مفتی بہ قول یہ ہے کہ صرف تشہد کے وقت عقد
اور اس سے پہلے اور بعد میں بسط ہونا چاہئے ”والعقد وقت التشہد فقط فلا یعقد
قبل ولا بعد وعلیہ الفتویٰ“ (طحطاوی علی مراقی الفلاح: ۱۳۷) (۱) لیکن ملا علی
قاری کی وہ تحقیق جو ”تزیین العبارة بتحسين الاشارة“ اور علامہ ابن عابدین شامی
کی تحقیق جو ”رفع التردد فی عقد الاصابع عند التشہد“ میں ہے اس کے مطابق
اشارہ کرنے کے بعد بسط کے بجائے عقد ہی ہونا چاہئے جیسا کہ اس زمانے میں بھی یہی معمول بہا ہے۔
جیسا کہ علامہ بنوری علیہ الرحمہ نے بھی (معارف السنن: ۱۰۶/۳) میں اس کی تصریح کی
ہے فرماتے ہیں ”ثم بعد الاشارة لا يبسط يده بل يبقيها على هيئته كما
حققه على القاري في بعض رسائله أي التزيين كذا ابن عابدین فی
رسالته واستدلالة باستصحاب الحال حيث لم يثبت عنه ﷺ بعد

الاشارة تغير هيئة اليد لا نفيًا ولا اثباتًا والعمل بأستصحاب الحال
اخذن اولى والشرنبلالية اختار البسط بعد الاشارة كما حكاة عنه
طحاوى على المراقى غير انه لم يأت له بدليل فقال فلا يعقد قبل ولا
بعد وعليه الفتوى اهـ“ حاصل جواب یہ کہ دونوں کی گنجائش ہے۔ (۲)

الجواب صحیح فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

بندہ محمد حنیف غفرلہ حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۲) (معارف السنن ص ۱۰۶ ج ۳) المکتبۃ البنوریۃ پاکستان۔

(۱) العقد وقت التشهد فقط یعقد قبل ولا بعد و علیہ الفتوی۔ (حاشیۃ
الطحاوی ص: ۲۴۰) دار الكتاب۔

وفی الشامی ص: ۲۶۷ ج ۲۔ اشرفیہ۔ وفی فتح القدیر ص ۳۷۱۔ ۳۷۲ ج ۳۔ ا۔ دار احیاء التراث العربی۔
وفی البحر الرائق ص: ۳۲۴ ج ۱۔ سعید۔

قیام کی حالت میں دونوں پاؤں کے درمیان کتنا فاصلہ ہو؟

سوال (۱۰۹): نماز میں قیام میں دونوں پاؤں کے درمیان کتنا فاصلہ ہونا چاہئے
سنت طریقہ کیا ہے؟ اگر دونوں پیر کے درمیان دو بالشت سے زیادہ فاصلہ ہو تو نماز ہوگی یا نہیں؟
قیام میں پیروں کے درمیان فاصلہ کچھ اور ہو اور رکوع میں جاتے وقت کچھ اور ہو تو کیا
نماز درست ہوگی کہ نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

جی نماز درست ہو جائے گی البتہ پاؤں کی انگلیوں کو زمین پر قبلہ رو رکھنا ضروری ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ینبغی أن یكون بینہا مقدار أربع أصابع البدلثة أقرب إلى الخشوع۔ (شامی ص: ۱۶۳ ج: ۲)۔ ص: ۱۴۲ ج: ۱۔ کراچی۔

وینبغی أن یكون بین قدمیه فی حال القيام قدر أربع أصابع مضومة کذا فی الخلاصة۔ (حلی کبیری ص: ۳۳۹) سهیل اکیڈمی لاہور۔

وفی خلاصة الفتاویٰ ص: ۵۵ ج: ۱) اشرفیہ۔

مصنف عبدالرزاق ص: ۱۷۳ ج: ۲۔ رقم الحدیث: ۳۳۰۸۔ دارالکتب العلمیہ۔ الکتب العلمیہ۔
الفقہ الاسلامی وادلته۔ (ص: ۸۸۱ ج: ۲)۔ دارالفکر المعاصر۔

رفع یدین وعدم رفع کی تفصیلی بحث اور بیس رکعت تراویح کا مسئلہ

سوال (۱۱۰): نماز میں رفع یدین کرنے والی حدیث صحیح سند سے ہے یا نہ کرنے والی حدیث صحیح سند سے ہے اگر دونوں صحیح سندوں سے ہیں تو تطبیق کی کیا صورت ہوگی؟
حضور ﷺ سے تراویح کتنی رکعت ثابت ہے آٹھ رکعت کا بھی ثبوت ہے یا نہیں اگر ہے تو صحیح سند ہے یا نہیں؟

جواب حدیث کی صحیح سند سے ہونا چاہئے اور بالتفصیل درکار ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

حضور اکرم ﷺ سے رفع الیدین اور ترک رفع دونوں ثابت ہیں، البتہ رفع کی احادیث معنی متواتر ہیں، جبکہ ترک رفع الیدین کی احادیث عملاً متواتر ہیں، یعنی ترک رفع الیدین پر تواتر بالتعامل پایا جاتا ہے، اس کی دلیل یہ ہے کہ عالم اسلام کے دو بڑے مراکز یعنی مدینہ طیبہ اور کوفہ کے تقریباً سبھی حضرات بلا استثناء ترک رفع الیدین پر عامل رہے ہیں، مدینہ طیبہ کے ترک رفع الیدین پر تعامل کی دلیل یہ ہے کہ علامہ ابن رشد نے ہدایہ المجتہد میں لکھا ہے کہ امام مالک نے ترک رفع الیدین کا مسلک تعامل اہل مدینہ کو دیکھ کر اختیار کیا تھا، اور

اہل کوفہ کے تعامل کی دلیل یہ ہے کہ محمد بن نصر مروزی شافعی تحریر فرماتے ہیں کہ ”ما اجمع مصر من الامصار علی ترک رفع الیدین ما اجمع علیہ اهل الکوفة“ اس سے تو اثر بالتعامل ثابت ہوتا ہے اس کے باوجود حنفیہ ثبوت رفع کے منکر نہیں، البتہ یہ ضرور ہے کہ ان کے یہاں روایات صحیحہ کی روشنی میں رائج و افضل عدم رفع ہے (یہ بعض حضرات کا غلو ہے جو یہ کہہ دیتے ہیں کہ رفع ثابت ہی نہیں اور ممکن ہے یہ غلو ان بعض غالی حضرات کے جواب میں ہو جو عدم رفع کے ثبوت کے منکر ہیں)۔

جن روایات سے رفع الیدین کا ثبوت ملتا ہے ان کی تعداد اگرچہ بہت ہے لیکن ہم یہاں پر تقابلی مطالعہ کے لئے صرف ایک روایت بطور نمونہ سپرد قسط اس کرتے ہیں جو صحیح بھی ہے اور مشہور بھی، اور اگر یہ کہہ دیا جائے کہ ثبوت رفع پر مایہ ناز روایت ہے تو کوئی بے جا بات نہ ہوگی وہ روایت یہ ہے ”عن ابن عمر قال رأیت رسول اللہ ﷺ اذا افتتح الصلوة یرفع یدیه حتی یحاذی منکبیه واذا رکع واذا رفع رأسه من الركوع اللفظ للترمذی واخرجه ایضا الامام البخاری فی صحیحہ“ (۱۰۲/۱) باب رفع الیدین اذا کبر واذا رکع واذا رفع ومسلم فی کتابہ (۱۶۸/۱) باب استحباب رفع الیدین حذو المنکبین الخ۔

والبداءود: (۱۶۴/۱) باب رفع الیدین وابن ماجہ فی سننہ باب رفع الیدین اذا رکع واذا رفع رأسه من الركوع وعلیہ الرزاق فی مصنفہ۔ (۱)
اس روایت کے ثبوت کے ہم منکر نہیں، بلاشبہ اصح مافی الباب ہے، لیکن اس کے باوجود حنفیہ نے اس کو ترجیح نہیں دی، جس کے چند وجوہ ہیں جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔
(۱) حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ کی روایت اتنی متعارض ہے کہ ان میں سے کسی ایک کو ترجیح دینا بہت مشکل ہے جس کی تفصیل ابھی آرہی ہے کہ یہ روایت چھ طرق سے مروی ہے۔

(۲) امام مالک علیہ الرحمہ نے موطاء میں حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ کی حدیث

ان الفاظ کے ساتھ نقل کی ہے ”ان رسول اللہ ﷺ کان اذا افتتح الصلوة رفع يديه حذو منكبيه واذا رفع رأسه من الركوع رفعه كذلك أيضا الحديث“ (موطا امام مالک: ۵۹ افتتاح الصلوة) (۲)

حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی اس حدیث میں صرف دو مرتبہ رفع مذکور ہے (۱) تکبیر تحریمہ کے وقت۔ (۲) رکوع سے اٹھتے وقت، اور رکوع میں جاتے وقت رفع یدین کا ذکر نہیں۔

(۲) صحاح ستہ میں یہی حدیث اس طرح آئی ہے کہ اس میں تکبیر تحریمہ اور رکوع اور رفع من الركوع تینوں مواقع پر رفع یدین کا ذکر ہے۔

(۳) بخاری ج ۱ ص ۱۰۲ باب رفع الیدین اذا قام من الركعتین میں بھی ابن عمرؓ کی روایت ہے اس سے چار جگہ رفع یدین کا ثبوت ملتا ہے۔

(۱) تکبیر افتتاح۔ (۲) رکوع۔ (۳) رفع من الركوع۔ (۴) قاعدہ اولیٰ سے اٹھتے وقت۔ (۴) امام بخاری علیہ الرحمہ نے جزو رفع الیدین میں حضرت ابن عمرؓ کی روایت ذکر کی ہے اس میں سجدہ میں جاتے وقت بھی رفع الیدین کا ذکر ہے۔

(۵) حافظ بن حجر نے فتح الباری ج ۲ ص ۱۸۵ بحوالہ امام طحاوی ابن عمرؓ کی روایت ذکر کی ہے۔

اس میں ”عند كل خفض ورفع وركوع وسجود وقيام وقعود وبين السجدين رفع الیدین“ کا ذکر موجود ہے وغیر ذلک۔

حضرات حنفیہ کی تائید حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی روایت سے ہوتی ہے ”عن علقمة قال قال عبد الله ابن مسعود“ الا اصابكم صلوة رسول الله ﷺ فصلی فلم يرفع يديه الا في اول مرة“ (ترمذی: ۱۳۵، ابوداؤد: ۱۰۹)

(۲) حدیث براء بن عازبؓ ”ان رسول الله ﷺ کان اذا افتتح الصلوة رفع يديه الى قريب من أذنيه ثم لا يعود“۔ (ابوداؤد: ۱۰۹، طحاوی شریف: ۱۱۰،

مصنف ابن ابی شیبہ: (۲۳۶/۱)

اس کے علاوہ حدیث عبد اللہ بن عباسؓ، وعباد بن زبیرؓ، وجابر بن سمرہؓ سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے اس باب میں اصل دو روایتوں کا تعارض ہے۔ (۱) حدیث عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ۔ (۲) حدیث عبد اللہ بن مسعود، اب جب دونوں روایتوں کا تقابل کرتے ہیں تو روایت عبد اللہ بن مسعود بچند وجوہ راجح معلوم ہوتی ہے۔

(۱) یہ اوفق بالقرآن ہے کیونکہ ارشاد باری ہے ”قوموا لله قانتین“ اس کا تقاضا یہ ہے کہ نماز میں حرکت کم سے کم ہو لہذا جن احادیث میں حرکت کم ہوگی وہ اس آیت کے زیادہ مطابق ہوگی۔

(۲) حضرت عبد اللہ بن مسعود کی روایت میں کوئی اضطراب نہیں نہ ان کا عمل اس کے خلاف ہے جبکہ حضرت عبد اللہ بن عمر کی روایت میں شدید اختلاف ہے اور خود ان کا عمل اپنی روایت کے خلاف ہے۔

(۳) احادیث کے تعارض کے وقت آثار صحابہ کو فیصل بنایا جاتا ہے اور جلیل القدر صحابہ مثلاً حضرت عمر و حضرت علی و حضرت عبد اللہ بن مسعود رضوان اللہ علیہم اجمعین وغیرہم سے ترک رفع ہی کا ثبوت ملتا ہے ”وغير ذلك وجوه كثيرة رجحان رواية ابن مسعود والعمل بها“ تفصیل کے لئے ”نیل الفرقان فی مسئلہ رفع الیدین“ کا مطالعہ کریں۔

حضور پاک ﷺ کا ارشاد ہے کہ ”فانه من يعش منكم فسيري اختلاف كثيرا وایاکم ومحدثات الامور فانها ضلالة فمن ادرك ذلك منكم عليه بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضو عليها بالنواجز“ (ہذا حدیث حسن صحیح ترمذی شریف: ۱۰۸/۱)

”وأيضا قال ﷺ اقتدوا بالذین من بعدی ابی بکر و عمر“ (ترمذی شریف: ۲۲۹/۱)

یہ دو روایتیں اس بات کی دلیل ہیں کہ حضرات صحابہ کا عمل بھی قابل تقلید ہے، اور اگر کسی

عمل کو سارے صحابہ کی تائید حاصل ہو پھر کیا کہنا، اس کے لائق عمل ہونے میں تو پھر کوئی شبہ ہی نہیں، اب اس کے بعد ذرا غور فرمائیں بخاری شریف میں ہے ”عن عبد الرحمن بن عبد القاری قال خرجت مع عمر بن الخطاب ليلة في رمضان الى المسجد فاذا الناس اوزاع متفرقون يصلي الرجل لنفسه ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط فقال عمر اني اري لو جمعت هؤلاء على قاري واحد لكان أمثل ثم عزم فجمعهم على ابي بن كعب ثم خرجت معه ليلة اخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم قال عمر نعم البدعة هذه الخ“ (بخاری شریف: ۱/۲۶۹)

اسی وجہ سے ائمہ اربعہ اس پر متفق ہیں کہ تراویح کی نماز بیس رکعت ہے، اسی وجہ سے ابن تیمیہ نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے۔ ”قد ثبت ان ابي ابن كعب كان يقوم بالناس عشرين ركعة في قيام رمضان ويوتر ثلاثا كثير من العلماء ان ذلك هو السنة لانه امامهم بين المهاجر والانصار ولم ينكره منكر الخ“ (۲۳/۱۱۲، ۱۱۳) ”وقال في مقام آخر فالقيام بعشرين هو الافضل وهو الذي عمل به اكثر المسلمين“ (فتاویٰ ابن تیمیہ: ۲۲/۲۷۲)

امام نوویؒ فرماتے ہیں ”ثم استقر الامر على عشرين فانه المتوارث“ ابن قدامہ مغنی میں لکھتے ہیں ”وهذا كالاجماع“ اور حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ ”ولكن اجتمعت الصحابة على ان التراويح عشرون ركعة“۔

باقی حضور ﷺ سے کوئی تحدید و توقیت مروی نہیں، جیسا کہ ابن تیمیہ نے بھی تصریح کی ہے، خلاصہ کلام یہ ہے کہ تراویح کی نماز باجماع صحابہ و محدثین و ائمہ بیس رکعت ہے۔ تفصیل کے لئے رکعات تراویح، مصابیح التراویح، تحقیق التراویح کا مطالعہ فرمائیں۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

الجواب صحیح

بندہ محمد حنیف

التعليق والتخريج

عن ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا افتتح الصلاة يرفع يديه حتى يحاذي منكبيه وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع. (اللفظ للترمذي ص ۵۰ ج: ۱) مختار ايند كمينى.

وفى بخارى شريف: ص ۱۰۲ ج: ۱ ياسر نديم۔ (وفى المسلم ص: ۱۶۸ ج: ۱) فيصل۔

وفى ابوداؤد ص ۱۰۴ ج: ۱۔ مكتبة بلال۔ وفى ابن ماجه ص: ۶۱ ج: ۱۔ باب رفع اليدين۔

إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع۔ مكتبة ملت ديوبند۔

إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه خدو منكبيه وإذا رفع رأسه من الركوع رفعهما كذلك أيضاً الخ۔ (موطأ امام مالك ص: ۴۰۲۔ باب افتتاح الصلاة)۔ الشريعة القدوس۔ احقاهرة۔

عن علقمة قال قال عبد الله ابن مسعود ألا أصلى بكم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم۔ فصل فلم يرفع يديه إلا في أول مرة۔ (ترمذي شريف ص: ۵۰ ج: ۱) ممتاز ايند كمينى (وفى النسائي ص: ۱۲۰ ج: ۱) مكتبة بلال۔ (وفى ابوداؤد ص: ۱۰۰ ج: ۱) مكتبة بلال۔

عن البداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا افتتح الصلاة رفع يديه إلى قريب من أذنيه ثم لا يعود۔ (ابوداؤد ص: ۱۰۰ ج: ۱) بلال۔ (وفى طحاوى شريف ص: ۱۶۲ ج: ۱) ياسر نديم كمينى۔

(وفى مصنف ابن ابى شيبه ص: ۴۱۴ ج: ۲) رقم الحديث: ۲۴۵۵۔ دار قرطبة بيروت۔

بے نمازی کی دعاء قبول نہ ہونے کا مطلب

سوال (۱۱۱): بے نمازی کی دعاء قبول نہیں ہوتی، والدین کی نافرمانی کرنے

والے کی دعا قبول نہیں ہوتی، قطع تعلق اور کینہ رکھنے والے کی دعاء قبول نہیں ہوتی۔ اشکال

یہ ہے کہ اگر ان حضرات کی دعاء قبول نہیں ہوتی تو ان کے دعا مانگنے سے کیا فائدہ جن احادیث میں یہ وارد ہے کہ ان حضرات کی دعا قبول نہیں ہوتی تو اس کی علماء حق کے نزدیک توضیح کیا ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

بطور زجر و توبیخ ہے تاکہ ترک صلوٰۃ اور والدین کی نافرمانی کی قباحت دل میں اتر جائے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

الجواب صحیح
بندہ محمد حنیف غفرلہ

حالت حیض میں قضاء نماز و قضاء روزہ کے فرق کی تحقیق

سوال (۱۱۲): رمضان المبارک کا روزہ بھی فرض ہے اور نماز بھی فرض ہے تو رمضان المبارک میں کسی عورت کو حیض آجاتا ہے تو روزہ کی قضاء کرنی پڑتی ہے اور نماز معاف کر دی گئی ہے، جب دونوں ہی فرائض میں سے ہیں تو ایک کی قضاء اور ایک معاف یہ کیسے ہو اس وجہ سے ایسا ہے؟ کیا حکمت و مصلحت ہے؟ ذرا مفصل جواب تحریر فرمائیں تاکہ سمجھنے میں کوئی دقت پیش نہ آئے۔ بینوا تو جرا۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز چوبیس گھنٹے میں پانچ بار پڑھنی پڑتی ہے، سنت، واجب، فرض کو ملا کر ایام حیض کی نمازوں کی مقدار اچھی خاصی ہو جاتی ہے۔ ایک عورت کو گھریلو کام کاج کے ساتھ وقت یہی پڑھنا دشوار ہو جاتا ہے، اگر اس کے ذمہ وقت یہی کے ساتھ ایام حیض کی قضاء بھی ہوتی تو حرج، تنگی، اور دشواری میں پڑ جاتی، جبکہ نص صریح ہے "لیس علیکم فی الدین من حرج" اور اسی وجہ سے فقہاء کا ضابطہ ہے "الضرر یزال" اور "المشقة تجلب التيسیر" اسی وجہ سے نماز کی قضاء نہیں۔ بخلاف روزہ کے اس کی قضاء کی مدت پورا سال

ہے، ایک ماہ میں ایک روزہ بھی رکھے تو اس کی قضاء ہو جائے گی اور اس میں کوئی دشواری نہیں، مزید یہ کہ روزہ عورتوں کے لئے طبعاً سہل ہے بخلاف نماز کے یہ ان پر شاق ہے، اس لئے روزہ کی قضاء واجب ہے نماز کی نہیں۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) والحیض یسقط عن الحائض الصلوة ویحرم علیہا الصوم وتقضی الصوم ولا تقضی الصلوات۔ (ہدایہ ج: ۱، ص: ۶۳۔ مکتبہ مہانوی دیوبند)۔

البنایہ ج: ۱، ص: ۳۲-۶۳۳۔ دار الفکر۔

یحرم علی الحائض والنفساء الصلوة والصوم لكن یسقط فرض الصلوة ولا یقضی، ولا یسقط قضاء الصوم بإجماع العلماء ولما روت عائشة رضی اللہ عنہا کنا نمحیض عہد رسول اللہ علیہ وسلم۔ فنؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلوة۔ (الفقہ الإسلامی وأدلته) ج: ۱، ص: ۶۲۵۔ دار الفکر۔ المعاصر

حاشیہ ابن عابدین ج: ۱، ص: ۵۳۲۔ اشرفیہ

الضرر یزال، قواعد الفقہ: ص ۸۸۔ دار الکتاب۔

المشقة تجلب التیسیر قواعد الفقہ: ۱۲۲۔ دار الکتاب۔

نفل نماز کا ایک مسئلہ

سوال (۱۱۳): اوقات الصلوة کی کتاب میں نفل نماز ہر مہینہ کا جو لکھا ہے اگر اسے

پڑھنا چاہیں تو صحیح ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

فرائض و سنن کا اہتمام کریں اور نوافل میں صبح کو سورج نکلنے کے نصف گھنٹہ بعد چار رکعت

اشراق اور دس ساڑھے دس بجے دن میں چار رکعت چاشت اور مغرب کی نماز کے بعد چھ رکعت اوابین اور تہجد کے وقت آٹھ رکعت تہجد یا عشا کے بعد ہی بنیت تہجد دو چار رکعت پڑھ لیا کریں، (۱) لیکن نوافل میں اس کا خیال رہے کہ شوہر کے حقوق ضائع نہ ہوں، اگر نوافل کے وقت شوہر کی کوئی خدمت ہو تو وہ خدمت نفل پر مقدم ہے۔ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ولأبي حنيفة رحمہ اللہ أنه عليه السلام كان يصلي بعد العشاء اربعاً روتہ عائشة رضی اللہ عنہا وكان يواظب على الاربع في الضحى۔ (ہدایہ ج: ۱، ص: ۱۳۷۔ عہانوی دیوبند)۔

(۲) صاحب الحق کالزوج۔ الامتناع عن عمل مثل عدم دفع الزوجة ما يغضب الله أو يغضب الزوج۔ (الموسوعة الفقهية ج: ۸، ص: ۱۲) وزارة الاوقاف۔ الكويت۔

قرآنہ خلف الامام اور آئین بالجہر کا مسئلہ

سوال (۱۱۳): امام کے پیچھے سورہ فاتحہ کا پڑھنا کیسا ہے؟ اور جہراً آئین کیسا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے ”من كان له امام فقرأه الامام له قراءة“ (۱) اس لئے حنفیہ کے نزدیک قرآنہ خلف الامام مکروہ ہے۔ آئین کے سلسلہ میں روایتیں دونوں طرح کی ہیں، لیکن حنفیہ کے نزدیک ”خفص بہا صوتہ“ والی روایت رائج ہے۔ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ. (الأعراف رقم الآية ص ۲۰۳).

(۲) ذلك حاله كون المصل في الصلاة خلف إمام يأتّم به وهو يسبح قراءة الإمام. (تفسير الطبري ص ۶۱۳ ج ۵) دار الحديث قاهرة.

(۱) عن جابر: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة. (سنن الدارقطني ص: ۲۲۵ ج: ۱) دار الإيمان. رقم الحديث: ۱۲۳۸.

عن علقمة بن أبي وائل عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قرء غير المغضوب عليهم ولا الضالين فقال آمين وحفظ بها صوته. (سنن والترمذي ص: ۵۸ ج: ۱) باب التامين). مكتبة بلال.

گھڑی پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟

سوال (۱۱۵): ہاتھ میں گھڑی باندھ کر نماز پڑھ سکتے ہیں یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

شراً گھڑی پہن کر نماز ہو جاتی ہے جس طرح اگر تلوار گلہ میں لٹکی ہوئی ہو تو نماز ہو جاتی ہے گھڑی بھی اوقات نماز جاننے کا ذریعہ ہے محمود کا ذریعہ بھی محمود ہوا کرتا ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) بقی الکلام فی بند الساعة الذی یربط ویعلقہ الرجل بزر ثوبہ والظاهر أنه کبند الساعة الذی یربط به. (شامی ص: ۵۱۰ ج: ۹، زکریا).

ثم قیامہ والسیف یسارہ. (نور الإيضاح مع الطحطاوی ص ۵۱۵) دار الکتاب.

ولا یکره فی المنطقة حلقة جدید و محاسن و عظیم إذا لم یرد بها التزبدین۔ (شامی ص: ۳۶۰ ج: ۶، کراچی)۔

البحر الرائق ص: ۱۹۰ ج: ۸۔ سعید۔

نماز میں لقمہ کے لئے تین تسبیح کے بقدر خاموش رہا، کیا حکم ہے؟

سوال (۱۱۶): دوران نماز امام صاحب تین آیت سے زائد پڑھنے کے بعد بھول گیا، بعدہ لقمہ کے منتظر رہے اور یہ مقدار تین تسبیح کے بقدر سے زائد رہا، لقمہ نہ ملنے پر اعادہ شروع کر دیا، پھر اس جگہ پہنچ کر ویسا ہی ہوا جیسا کہ سابق میں ہوا تھا، مطلب دونوں وقفہ ملکر پانچ یا چھ تسبیح سے زائد وقفہ رہا جواب طلب امر یہ ہے کہ اس صورت میں نماز ہوئی یا واجب الاعادہ ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

صورت مسئلہ میں نماز واجب الاعادہ ہے، اس لئے کہ ایک رکن (رکوع) کے ادا کرنے میں تین تسبیح سے زائد تاخیر ہوئی۔ اس سے متعلق قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ اگر امام تین آیت کے بقدر پڑھنے کے بعد بھولا ہے کہ جس کے بعد رکوع کر دینا مناسب تھا تو امام کو رکوع کر دینا چاہئے تھا، اگر اتنی مقدار سے پہلے ہی بھول گیا تو اس کو چاہئے کہ دوسری سورت جو یاد ہو پردہ دے وہیں اٹکا نہ رہے، امام کے لئے بھولی ہوئی جگہ کو بار بار پڑھنا مکروہ ہے۔ بخلاف فتحہ علی امام فانہ لا یفسد مطلقاً الفتح وأخذ لکل حال، قوله لکل حال، ای سواء قرأ الامام قدر ما تجوز به الصلاة او لا انتقل الى آية اخرى أم لا تكرر الفتح أم لا هو الاصح، تنبیہ: یکره ان یفتح من ساعته کما یکره للامام ان یلجأ الیه بل ینتقل الی آية اخرى لا یلزم من وصلها ما یفسد الصلوة او الی سورة اخرى او یرکع اذ قرأ قدر الفرض کما جزم به الزیلعی وغیره، وفی رواية قدر المستحب کما رجحه

الکمال بأنه الظاهر من الدلیل (شامی ج ۱ ص ۴۱۸) (۱) فلو اتم القراءة فمكث متفكراً سهواً ثم ركع الخ وسجد للسهو (۲) (شامی ج ۱ ص ۳۵) فلا سجود في العمل، قيل الا في اربع الخ وتفكر عمداً حتى شغله عن ركن (شامی ج ۱ ص ۴۹۷) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) الدر المختار مع رد المحتار ص: ۴۱۸ رج: النعمانية۔

(۲) شامی: ج: ۱ ص: ۴۶۹۔ کراچی۔

(۳) شامی: ج: ۲ ص: ۸۰۔ کراچی۔

والثالثة: تفكره عمداً حتى شغله عن ركن۔ (مراقی الفلاح علی نور الإيضاح ص: ۴۶۲۔ دار الكتاب مع الطحطاوی)۔

البحر الرائق ص: ۹۱ رج: ۲۔ سعید۔

میت کی متروکہ نماز کے فدیہ کا حکم

سوال (۱۱۷): ایک شخص کا انتقال ہو گیا، اس کے چھ دنوں کی نماز چھوٹ گئی، از روئے شرع اس کی تلافی کی کیا صورت ہے؟ اس کا کفارہ کیا اور کتنا ادا کرنا پڑے گا؟ جواب مرحمت فرما کر شکریہ کا موقع عنایت فرمائیں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

بلا وصیت میت اور بلا مال چھوڑے ورثاء کے ذمہ روزہ نماز کے کفارہ کی ادائیگی واجب نہیں ہے، البتہ تبرعاً اس کی نمازوں کا کفارہ دیدے تو درست ہے اور بہت اچھا ہے، امید ہے کہ اللہ پاک اس کفارہ کی وجہ سے اس کے گناہوں کو معاف کر دے۔ شریعت

میں ایک نماز کا کفارہ انگریزی وزن سے پونے دو کلو گیموں ہے۔ دن رات میں وتر کے ساتھ کل چھ نماز شمار کی جائیں گی، لہذا صورت مسئلہ میں چھ دنوں کی چھوٹی ہوئی نماز کا کفارہ ترسٹھ کلو گیموں ہوئے۔ اختیار ہے چاہے گیموں دیدے یا اس کی قیمت دیدے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) لو مات وعليه صلوات فائتة وأوصى بالكفارة. يعطى لكل صلوة نصف صاع مبر كالفطرة وكذا حكم الوتر۔

(ثامی ج: ۲ ص: ۷۲۔ ایچ ایم سعید کراچی)۔

البحر الرائق ج: ۲ ص: ۹۰۔ سعید کراچی۔

ہندیہ ج: ۱ ص: ۲۸۴۔ زکریا۔ جدید۔ دیوبند۔

باب الاذان والاقامة

اذان کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا

سوال (۱۱۸): کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اندریں مسئلہ کہ اذان کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا پڑھنا کیسا ہے اگر کوئی ہاتھ اٹھا کر دعا پڑھے تو وہ شریعت کی نظر میں کیسا ہے بعض حضرات ہاتھ اٹھا کر دعا پڑھنے والوں پر اعتراض کرتے ہیں ان کے اعتراض کی کیا حیثیت ہے وضاحت فرمائیں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

اذان کے بعد بلا رفع یدین دعا مانگنا افضل ہے علامہ انور شاہ کشمیری نے بھی اذان کی دعا میں عدم رفع یدین کو مسنون قرار دیا ہے کذا فی فیض الباری ج ۲ ص ۱۶۷ (۱)

المسنون فی هذا الدعاء أن لا ترفع الأیدی لانه لم یثبت عن النبی ﷺ رفع الخ اور یہی حضرت تھانوی قدس سرہ کی تحقیق ہے (۲) لہذا دعاء ماثورہ بلا رفع یدین پڑھنا چاہئے اور جو لوگ عدم رفع یدین پر اعتراض کرتے ہیں ان کا اعتراض محتاج دلیل ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) المسنون فی هذا الدعاء أن لا ترفع الایدی لأنہ لم یثبت عن النبی۔ صلی اللہ علیہ وسلم رفعها۔ (فیض الباری: ۳۱۴ ج: ۲۔ باب الدعاء عند النداء) دارالکتب بیروت۔

(۲) وکذا فی إمداد الفتاوی ص ۱۶۳ ج: ۱ ذکر بابک ڈیو قدیم نسخہ۔

وکذا فی فتاویٰ محمودیہ ص: ۳۳۲ ج: ۵ مکتبہ شیخ الإسلام۔

أحسن الفتاوی: ص: ۲۹۸ ج: ۲ ذکر باب۔

اقامت (تکبیر) میں جیعلتین پردائیں بائیں گھومنے کا مسئلہ

سوال (۱۱۹): کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین مسئلہ ذیل کے بارے میں کہ تکبیر میں جیعلتین پردائیں بائیں گھومنا چاہئے یا نہیں تفصیل کے ساتھ مدلل تحریر فرمائیں۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اقامت میں بھی مثل اذان کے جیعلتین پردائیں بائیں گھومنا مسنون ہے چونکہ فقہاء اقامت کو مثل اذان لکھتے ہیں اور جو مواقع اختلاف ہیں ان میں محققین فقہاء نے تحویل وجہ کو ذکر نہیں فرمایا بلکہ تحویل وجہ میں اقامت کو مثل اذان کے قرار دیا ہے جیسا کہ علامہ شامی لکھتے ہیں والاقامة كالاذان فيما مر الخ در مختار و اراد بما مر احكام الاذان العشرة المذكورة في المتن وهي سنة للفرائض وانه يعاد ان قدم على الوقت وانه يبدء بأربع تكبيرات وعدم الترجيع وعدم اللحن والترسل والالتفات والاستدارة وزيادة الصلوة خير من النوم في اذان الفجر وجعل اصبعه في اذنيه ثم استثنى من العشر ثلاثة احكام لا تكون في الاقامة فابدل الترسل بالحد والصلوة خير من النوم بقدر قامت الصلوة وذكر انه لا يضح اصبعه في اذنيه فبقية الاحكام السبعة مشتركة الخ (رد المحتار ج ۱ ص ۳۶۰)

اسی طرح علامہ حلبی نے بھی اپنی جامع مانع کتاب کبیری میں اقامت میں جیعلتین پر گھومنے کو سنت متوارثہ قرار دیا ہے چنانچہ فرماتے ہیں ويحول وجهه يمينا عند حي على الصلوة وشمالا عند حي الفلاح في الاذان والاقامة لانه يخاطب بهما الناس فيواجههم وهو المتوارث كبرى ج ۱ ص ۳۶۰

صاحب در مختار علامہ علاؤ الدین ^{حسکفی} نے بھی اپنی متداول کتاب الدر المنتقى میں اس کی تصریح کی ہے فرماتے ہیں (ويحول وجهه) فيهما كذا جزم به

المصنف "وتبعه فی البحر تبعاً للحنیہ الدر المنتقى على هامش مجمع الانهر ج ۱ ص ۷۶

اسی طرح فتاویٰ عالمگیری سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے ویستقبل بہما القبلة وترك الاستقبال جائز ویکره کذا فی الهدایة واذا انعمی الصلوة والفلاح حول وجهه یمیناً وشمالاً وقدماه علی مکانہما سواء صلی وحده او مع الجماعة وهو الصحيح الخ (عالمگیری ج ۱ ص ۵۶)

اسی طرح حضرت تھانوی قدس اللہ سرہ نے بھی اس کو مسنون قرار دیا ہے چنانچہ فرماتے ہیں التفات یمین ویسار جیسا اذان میں مسنون ہے ویسا ہی اقامت میں اور ایسے ہی بچہ کے کان میں ویلتفت فیہ وکذا فیہا مطلقاً الخ (امداد الفتاویٰ جلد اول ص ۱۰۸ بحوالہ شامی ج ۱ ص ۲۵۹)

حضرت مفتی عزیز الرحمن صاحب نے بھی راجح اور معمول بنانے کے لائق اسی کو قرار دیا ہے لہذا من احیی سنتی عند فساد امتی فله اجر مائة شهید کی بشارت کی رو سے تمام مسلمانوں کو چاہئے کہ اس سنت کو زندہ کرنے کی سعی کریں اور یہ سعی بھی حدود شرعیہ میں رہ کر ہو۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

تکبیر مقتدی کھڑے ہو کر سنیں یا بیٹھ کر؟

سوال (۱۲۰): تکبیر مقتدی کھڑے ہو کر سنیں یا بیٹھ کر؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

اس مسئلہ کی تفصیل یہ ہے جیسا کہ عالمگیری (۱/۵۷) (۱) اور بدائع الصنائع (۲)

(۲۰۰/۱) پر مذکور ہے کہ امام اگر جانب غرب سے مسجد میں داخل ہو مثلاً جدار قبلہ میں یا اس

کے آس پاس حجرہ ہو یا دروازہ ہو تو جوں ہی امام پر نظر پڑے سب کھڑے ہو جائیں اور اگر امام مقتدی کی پشت کی طرف سے آئے مثلاً حوض یا وضو خانہ سے تو امام جس جس صف پر پہنچتا جائے صف کھڑی ہوتی جائے یہاں تک کہ جب امام مصلیٰ پر پہنچے تو سارے مقتدی کھڑے ہو چکے ہوں ان دونوں صورتوں میں تکبیر کھڑے ہو کر سنے، تیسری صورت یہ ہے کہ امام محراب کے قریب ہو مثلاً عصر کی نماز پڑھا کر کتاب سنانا شروع کر دے یا وعظ شروع کر دے اور سارے مقتدی اپنی اپنی جگہ پر بیٹھے رہیں حتیٰ کہ مغرب کا وقت آجائے، اذان ہو اس کے بعد تکبیر ہو تو جب مکبر حی علی الصلوٰۃ یا حی علی الفلاح پر پہنچے تب سارے لوگ کھڑے ہوں صرف اس صورت میں تکبیر کا کچھ حصہ بیٹھ کر کچھ کھڑے ہو کر سننا ہے نیز کتب فقہ میں یہ بھی مذکور ہے کہ حی علی الصلوٰۃ پر کھڑے ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے بعد تک نہ بیٹھا رہے لہذا اگر شروع اقامت ہی سے کوئی کھڑا ہو جائے تو بھی کوئی حرج نہیں۔ یہ سب مسائل درمختار اور اس کی شرح طحاوی میں ج ۱ ص ۲۱۵ پر مذکور ہیں۔ نیز امام محمدؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اس کی تصریح کی ہے کہ امام ابوحنیفہؒ سے دریافت کیا گیا کہ ایک شخص شروع اقامت سے کھڑا ہو جاتا ہے اس کا کیا حکم ہے؟ فرمایا لا حرج کوئی حرج نہیں۔ نیز حضرات فقہاء نے اس کو نہ واجبات میں شمار کیا ہے نہ سنن مؤکدہ میں بلکہ ہلکا سا مستحب ہے۔

حضرت رسول پاک ﷺ کے دور مبارک میں صحابہ کرام پہلے سے صف بستہ کھڑے ہو جاتے تھے حالانکہ سرکار دو عالم ﷺ حجرہ مبارکہ میں تشریف فرما ہوتے اس پر آپ نے فرمایا کہ جب تک میں حجرہ سے باہر نہ آ جاؤں تم لوگ کھڑے نہ ہوا کرو پھر یہ معلوم ہو گیا تھا کہ صحابہ کرام صف بنا کر بیٹھ جاتے اور مؤذن کی نگاہ حجرہ شریفہ پر رہتی جو نبی سرکار دو عالم ﷺ تشریف آوری کے لئے پردہ ہٹاتے مؤذن کھڑا ہو کر تکبیر شروع کر دیتا اور تمام صحابہ کھڑے ہو جاتے جب سرکار ﷺ مصلیٰ پر پہنچتے تو سارے صحابہ کو صف بستہ کھڑا ہوا پاتے یہ صورت حضور ﷺ کے زمانہ میں نہیں تھی کہ آپ ﷺ تو مصلیٰ پر تشریف فرما ہوں اور سارے صحابہ اپنی اپنی جگہ بیٹھے رہیں اور مکبر تنہا کھڑا ہو کر تکبیر کہے اور جب وہ حی علی الصلوٰۃ پر پہنچے تب سارے صحابہ

کھڑے ہوتے ہوں۔ (بذل المجہود ۱/ ۳۰۷)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) إن كان المؤذن غير الإمام وكان القوم مع الإمام في المسجد فيأثم يفوم الإمام والقوم إذا قال المؤذن حي على الفلاح عند علمائنا الثلاثة وهو الصحيح فأمّا إذا كان الإمام خارج المسجد فإن دخل المسجد من قبل الصفوف فكلما جاوز صفًا قام ذلك الصف وإليه مال شمس الأئمة الحلواني والسرخسي وشيخ الإسلام خواهر زاده وإن كان الإمام دخل المسجد من قدامهم يقومون كما رأوا الإمام۔ (ہندیہ ص ۵۷ ج ۱، مکتبہ رشیدیہ)

(۲) وكذا في البدائع الصنائع ص ۲۰۰۔ ۲۰۱ ج ۱۔ دار الكتاب المعمرۃ بیروت۔ (وزکریا بک ڈپو ص ۴۶۸ ج ۱)۔ (۳) وفي بذل المجہود ص ۳۶۴۔ ۳۶۵ ج ۳۔ مرکز الشیخ أبي الحسن الندوی)۔

تلاوت کے وقت اگر اذان شروع ہو جائے تو کیا کرے؟

سوال (۱۲۱): اذان ہوتے وقت کوئی تلاوت کرتا ہے تو قطع کر دے یعنی قرآن نہ تلاوت کرے اور اذان کا جواب دے۔ اگر کوئی اذان کا جواب نہ دے تلاوت کرتا رہے تو گنہگار ہو گا یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصليًا

بہتر یہ ہے کہ تلاوت بند کر کے اذان کا جواب دے کمافی الدر المختار ص ۳۹۶ لیکن اگر کسی نے تلاوت نہ بند کیا تو بھی کوئی مضائقہ نہیں کمافی کتب الفقہ۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(١) ولا ينبغي أن يتكلم السامع في خلال الأذان والإقامة، ولا يشتغل بقراءة القرآن، ولا بشيء، من الأعمال سوى الإجابة، ولو كان في القراءة، ينبغي أن يقطع يشتغل بالاستماع والإجابة، كذا في البدائع ولا بأس بأن يشتغل بالدعاء عند الإقامة. (الهندي ج: ١ ص: ١١٢ ذكر ياء بدائع الصنائع ج: ١ ص: ٣٨٣ زكريا) -

ومن سمع الأذان فعليه أن يجيب وإن كان جنباً لأن إجابة الأذان ليس بأذان ولهذا لا يشترط استقيال القبلة في مجموع النوازل قال شمس الأئمة المحلواني الإجابة بالقدم لا باللسان حتى لو أجاب باللسان ولم يمش إلى المسجد لا يكون مجيباً ولو كان في المسجد حين سمع الأذان ليس عليه الإجابة حتى لو كان في قراءة القرآن في المسجد لا يترك القراءة إن سمع الأذان. (خلاصة الفتاوى ج: ١ ص: ٥٠ - اشرفيه ديوبند) -

من سمع الأذان وقول الشامي: (بخلاف قران) لأنه لا يفوت، "جوهرة" ولعله؛ لان تكرار القراءة إنما هو لأجر فلا يفوت بالإجابة، بخلاف التعليم؛ فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعليماً لا يقطع. (الدرع الشامي ص: ٨١ ج: ١٢ اشرفيه)

ولا يشتغل بشيء، سوى الإجابة، ولو كان السامع يقرأ يقطع القراءة ويجيب. (البحر الرائي ج: ١ ص: ٢٥٩) سعيد.

وإذا سمع المسلمون أي الأذان وهو مالا لحسن فيه ولا تلحين أمسك حتى عند التلاوة ليجيب المؤذن ولو في المسجد. (حاشية الطحطاوى ص: ٢٠٢، دار الكتاب ديوبند).

فاسق کی اذان کا حکم

سوال (۱۲۲): فاسق کی دی ہوئی اذان کا اعادہ ضروری ہے یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

فاسق کی دی ہوئی اذان کا اعادہ ضروری نہیں ہے۔ یکراہ اذان الفاسق ولا یعاد۔ (الفتاویٰ الہندیہ ج ۱ ص ۵۴) (۱) حاصلہ انہ یصح اذان الفاسق وان لم یحصل بہ الاعلام ای الاعتماد علی قبول قوله فی دخول الوقت۔ (ثانی ج ۱ ص ۲۶۳) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) متن العبارة: الہندیہ ج: ۱، ص: ۱۱۰۔ زکریا۔
و یکراہ اذان الفاسق ولا یعاد اذانه لحصول المقصود بہ۔ (الفتاویٰ التاتاریخانیہ ص: ۱۳۵۔ ج: ۲۔ زکریا)۔
- (۲) الشامی ج: ۲ ص: ۴۶۔ اشرفیہ۔
وکراہ اذان الفاسق والصبی، ویعاد اذان الصبی دون الفاسق۔ (مجمع الأنهر ج: ۱ ص: ۱۱۸، فقیہ الأمة دیوبند)۔
و صرح بکراہة اذان الفاسق ولا یعاد۔ (فتح القدیر ج: ۱ ص: ۲۲۰۔ دار احیاء التراث العربی لبنان)۔

کیا اذان کھڑے ہو کر سننا چاہئے؟

سوال (۱۲۳): بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اذان کے کلمات جب کان میں پڑیں تو

سننے والوں کو کھڑا ہو جانا چاہئے اور کھڑے ہو کر اذان کو سننا چاہئے کیا یہ بات صحیح ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مخصّ زبان سے جواب دینے کے لئے کھڑا ہونا نہ مستحب اور نہ مسنون ہے نہ کھڑے ہو کر اذان سننا مسنون ہے البتہ اذان سن کر نماز کی تیاری کے لئے کھڑا ہو جانا مستحب ہے۔
ویندب القيام عند سماع الاذان (قال ابن عابدین) قلت ويحتمل بالقيام الاجابة بالقدم وقد اخرج السيوطي عن ابي نعيم في الحلية بسند فيه مقال اذا سمعتم النداء فقوموا فانها عزيمة من الله قال شارحه المناوي اى اسعوا الى الصلاة۔ (شامی ج ۱ ص ۲۶۶) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) شامی: ج: ۲ ص: ۸۳۔ اشرفیہ۔

وفي الفتية: سمع الاذان وهو يمشي فالأولى ان يقف ساعته ويكبي۔ (البحر الرائق ج: ۱ ص: ۲۶۰ سعید)۔
وكذا في الهندية ج: ۱ ص: ۱۱۴۔ زکریا۔

واذا سمعه وهو يمشي فالأولى أن يقف ويكبي۔ حاشية الطحاوی ص: ۲۰۲۔ دار الكتاب۔

کیا اذان کے وقت تلاوت بند کر دے؟

سوال (۱۲۴): ایک شخص مسجد میں تلاوت کرتا ہے اذان شروع ہو گئی تو کیا

تلاوت بند کر کے اذان کا جواب دیے یا تلاوت کرتا رہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

تلاوت کرنے والا تلاوت کو بند کر کے اذان کا جواب دے۔ اذا سمع المسنون منه اى الاذان وهو مالا لحن فيه امسك حتى عن التلاوة لیجب

المؤذن ولو في المسجد وهو الافضل. (۱) (مراقی الفلاح ص ۱۳۵ کذا فی البدائع ج ۱ (۲) ص ۵۵ او الہندیہ ج ۱ ص ۵۷) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) مراقی الفلاح ص ۲۰۲، دارالکتاب۔

(۲) وکذا فی بدائع الصنائع ص ۸۳ ج ۱، ذکر کیا۔

(۳) وکذا فی الہندیہ ص ۱۱۳ ج ۱، ذکر کیا۔

کیا اذان و اقامت کی ولایت بانی مسجد کو حاصل ہے؟

سوال (۱۲۵): بعض لوگ کہتے ہیں کہ اذان و اقامت کی ولایت بانی مسجد کو حاصل ہے وہ جب مناسب سمجھے اذان دلوائے اور جتنے فاصلہ سے چاہے اقامت کہلوائے کیا یہ بات صحیح ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

اگر بانی مسجد مستحب اوقات کی رعایت کرتا ہے تو اذان و اقامت کی ولایت بانی مسجد کو حاصل ہے۔ ولانہ الاذان والاقامة لبانی المسجد مطلقاً و کذا الامامة لوعداً (الدر المختار ج ۱ ص ۲۶۸) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) الدر المختار ص ۶۵ ج ۱، دارالکتاب۔

ويستحب أن يكون المؤذن عدلاً، لأنه أمين على البواقيت.... ويصح أذان

الفاسی مع الکراہۃ الموسوعة الفقہیة.... ص ۳۶۸ ج: ۲۔

وأهلیة الأذان تعتمد معرفة القبلة والعلم بمواقیت الصلاة الخ۔ (عالمگیریہ ص ۶۹ ج: ۱، رشیدیہ)۔

الفقه الاسلامی وادلتہ۔ (ص ۷۰۹ ج: ۱)۔ دار الفکر المعاصر۔

کیا اقامت میں بھی جیعلتین پر تحویل مسنون ہے؟

سوال (۱۲۶): تکبیر کہتے وقت جی علی الصلوٰۃ اور جی علی الفلاح کہتے وقت سر دائیں اور بائیں پھیرنا چاہئے یا نہیں؟ ایک صاحب فرماتے ہیں کہ مستحب ہے لہذا اس کی وضاحت فرمائیں۔ مولوی نعمان احمد مظاہری

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اقامت میں بھی اذان کی طرح جی علی الصلوٰۃ اور جی علی الفلاح پر تحویل وجہ بمیئنا ویسارًا مسنون ہے۔ کذا صرح بہ العلامة الحلبي ويحول وجهه يمينًا عند حي على الصلوٰۃ وشمالًا عند حي على الفلاح في الاذان والاقامة لانه يخاطب بهما الناس فيواجههم وهو المتوارث الخ (كبيري ص ۳۶۰ (۱) وهكذا في سكب الانهر في شرح ملتقى الابحر على هامش مجمع الانهر ج ۱ ص ۷۶) (۲) ويحول وجهه فيهما كذا جزم به المصنف وتبعه البحر تبعًا للقنية يمنة ويسرةً عند حي على الصلوٰۃ وحي على الفلاح الخ (وفي الفتاوى الهندية ج ۱ ص ۵۶) (۳) ويستقبل بهما القبلة ولو ترك الاستقبال جاز، ويكره كذا في الهداية وإذا انتهى الى الصلوٰۃ والفلاح حول وجهه يمينًا وشمالًا وقدماه مكانهما سواء صلى وحده او مع الجماعة وهو الصحيح حتى قال الذي يؤذن للمولود ينبغي ان يحول وجهه يمنة ويسرةً عندها تين

الکلمتین، هكذا فی المحيط۔

حکیم الامت حضرت تھانوی قدس سرہ بھی تحویل وجہ کو مسنون تحریر فرماتے ہیں کذا فی امداد الفتاویٰ ج ۱ ص ۱۰۸ حضرت مفتی عزیز الرحمن نور اللہ مرقدہ مفتی دارالعلوم دیوبند نے بھی اسی کو راجح و معمول بہا بنانے کے قابل قرار دیا ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیقات والتخريج

(۱) کبیری ص ۷۳ سہیل اکیڈمی لاہور۔

(۲) مجمع الأنہر: ج ۱: ص ۱۱۵ فقیہ الامتہ دیوبند۔

(۳) متن الفتاویٰ الہندیہ ج ۱: ص ۱۱۳ از کریا۔

ویلتفت یمینا شمالا بالصلوۃ والفلاح۔ (النہر الفائق ج ۱: ص ۷۴ از کریا دیوبند)۔

ویلتفت یمینا ویساراً بصلوۃ وفلاح ولو وحده أو لمولود۔ (ثامی ج ۲: ص ۶۶ اشرفیہ)۔

ویستحب أن یحول وجہہ یمینا بالصلوۃ ویساراً بالفلاح ولو کان وحده فی الصحیح لأنه سنة الأذان۔ (حاشیۃ الطحاوی ص ۹۷ ادارۃ الکتاب دیوبند)

کیا نسبندی کرانے والے کی اذان درست ہے؟

سوال (۱۲۷): کیا فرماتے ہیں علمائے دین مقتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ

زید نے نسبندی کرائی ہے اور ایک عرصہ سے مسجد میں مؤذن اور مکبر ہے کچھ شرپسند مقتدیوں کا کہنا ہے کہ نسبندی کرانے والے کی اذان اور تکبیر درست نہیں ہے اور اس امر پر جو پنور کے ایک عالم کا فتویٰ بھی حاصل کر لیا ہے، سائل غریب آدمی ہے اور کثیر العیال بھی ہے اور اس نے بطور احتیاط ڈاکٹر عبد الحکیم صاحب سے نسبندی کر لیا ہے ایسی صورت میں فتویٰ صادر فرمایا

جاوے کہ کیا سبندی کرانے والے کی اذان و تکبیر درست ہے یا نہیں ہے؟ تقریباً ۸ سال پہلے زید نے سبندی کروالیا تھا اب وہ اپنی غلطی پر نادم ہے اور توبہ کر لیا ہے، امید کہ شرع کی روشنی میں جواب مرحمت فرمایا جائے گا۔
المستفتی حافظ پیار محمد

الجواب: حامداً ومصلحاً

عن ابن عباسؓ قال قال رسول الله ﷺ ليؤذن لكم خياركم وليؤمكم قرائكم (رواه ابوداؤد ج ۱ ص ۹۴ مشکوٰۃ شریف ج ۱ ص ۱۰۰) (۱)
حضرت عبداللہ بن عباسؓ راوی ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ تم میں سے جو لوگ بہتر ہیں انہیں اذان دینی چاہئے، اور تم میں سے جو لوگ تعلیم یافتہ ہوں انہیں تمہاری امامت کرنی چاہئے، اسی وجہ سے حضرات فقہاء نے لکھا ہے کہ ویستحب ان یکون المؤذن صالحاً ای متقیّاً فی الدین مراقی (۲) الفلاح ج ۱ ص ۱۰۶۔ مستحب یہ ہے کہ مؤذن صالح یعنی متقی ہو اور بلا جروا کراہ خوشی سے سبندی کرانا حرام ہے لا تقتلوا اولادکم خشية (۳) املاق اور مرتکب حرام فاسق ہے ومرتکب الحرام فاسق۔ (طحاوی ص ۲۷) اور فاسق کی اذان مکروہ ہے، ویکرہ اذان جنب الی ان قال وفاسق (۴) (تویر الابصار ج ۱ ص ۲۶۳) اور فاسق اگر توبہ کر لے تو پھر کراہت ختم ہو جائے گی، ونظیره فی باب السلام ولا یسلم علی الشیخ المباح والکذاب الی ان قال او یطیر الحمام ما لم تعرف توبتهم وظاهر قوله ما لم تعرف توبتهم ان المراد کراہة السلام علیهم فی غیر حالة مباشرة المعصية الخ۔ (ردالمحتار (۵) ج ۱ ص ۴۱۴) مطلب المواضع التي یکرہ فیہا السلام وقال تبارک وتعالیٰ إِنَّ اللَّهَ لَا یَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَیَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ یَشَاءُ (قرآن حکیم) واما التائب فمغفور من الله تعالى البتة فضلاً منه لا وجوباً علیہ سواء کان شرکاً او غیرہ من الصغائر والكبائر لهذا هو مذهب اهل السنة والجماعة۔ (تفسیرات احمدیہ ص ۱۰۹) (۶)

حاصل کلام یہ ہے کہ شخص مذکور نے توبہ کر لی ہے تو اس کی اذان اب جائز ہے اذان دے سکتا ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ابوداؤد ج: ۱ ص: ۸۷، بلال دیوبند۔

مشکوٰۃ شریف ص: ۱۰۰ ملت دیوبند۔

(۲) مراقی الفلاح: حاشیۃ الطحاوی ص ۱۹۷ ادار الکتاب دیوبند۔

(۳) قرآن الکریم: بنی اسرائیل: ۳۱۔

(۴) تنویر الأبصار: مشامی ج: ۲ ص: ۵۷ اشرفیہ۔

(۵) الشامی ج: ۲ ص: ۴۵۲۔ اشرفیہ۔

(۶) تفسیر احمدیہ: ص ۱۸۹۔ اشرفیہ دیوبند۔

اقامت کے وقت مقتدی کب کھڑے ہوں؟

سوال (۱۲۸): زید کہتا ہے کہ مقتدیوں کو جی علی الفلاح کے وقت کھڑا ہونا چاہئے اس سے پہلے کھڑا ہونا درست نہیں اور جو کھڑا ہو جاتا ہے اس کو بٹھا دیتا ہے اور کہتا ہے کہ فقہ حنفی کے اندر بھی ایسا ہی لکھا ہے جیسا کہ طحاوی کے اندر ہے کہ اس سے قبل کھڑا ہونا مکروہ ہے کیا یہ صحیح ہے، نیز مقتدی کو کس وقت کھڑا ہونا چاہئے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مسئلہ مذکورہ کو بعض حضرات نے اپنا مخصوص شعار قرار دے لیا ہے اور اس پر اتنا زور دیتے ہیں کہ جس کی حد نہیں حتیٰ کہ طعن و تشنیع، سب و شتم، پر آمادہ ہو جاتے ہیں حالانکہ حدیث پاک میں آیا ہے ”سباب المسلم فسق وقتاله کفر“ (مشکوٰۃ شریف) (۱)

مگر بعض حضرات ان چیزوں کو آکہ طہارت سمجھتے ہیں اور بسا اوقات آبروریزی پر اتر آتے ہیں۔ حالانکہ فخر دو عالم ﷺ کا اس کی حرمت کے سلسلہ میں ارشاد موجود ہے فرمایا کل مسلم علی المسلم حرام دمہ وماله وعرضہ۔ (۲)

کتب فقہ کے تتبع اور اس پر نظر بصیرت ڈالنے کے بعد مسئلہ کی یہ نوعیت ظاہر نہیں ہوتی تفصیل اس مسئلہ کی یہ ہے کہ اگر امام نماز پڑھانے کے لئے سامنے سے آئے مثلاً جد اربعہ میں یا اس کے آس پاس کوئی حجرہ ہو دروازہ ہو وہاں سے آئے تو فقہاء نے لکھا ہے جیسے ہی امام پر نظر پڑے سب کھڑے ہو جائیں اور اگر امام مقتدیوں کی پشت کی طرف سے نماز پڑھانے آتا ہے مثلاً مسجد کے مشرقی جانب میں حوض ہے یا وضو خانہ ہے وہاں سے آئے تو امام جس جس صف پر پہنچتا جائے وہ صف کھڑی ہوتی جائے یہاں تک کہ امام صاحب جب اپنے مصلیٰ پر پہنچیں تو تمام مصلیٰ کھڑے ہو چکے ہوں۔

اور اگر امام صاحب محراب کے قریب ہوں مثلاً عصر کی نماز پڑھا کر کسی کتاب کے سنانے یا وعظ و تقریر میں مصروف ہو گئے تا آنکہ مغرب کی نماز کا وقت آگیا اور تمام نمازی اپنی اپنی جگہ عصر کے بعد مغرب تک بیٹھے رہے اور اذان کا وقت آگیا اذان ہوئی تو اس صورت میں سب بیٹھے رہیں اور جب مکبر حی علی الصلوٰۃ اور ایک قول کے مطابق حی علی الفلاح پر پہنچے تب سب کھڑے ہو جائیں نیز یہ بھی کتب فقہ میں مذکور ہے کہ حی علی الصلوٰۃ پر کھڑے ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے بعد تک نہ بیٹھا رہے لہذا اگر شروع اقامت سے ہی کھڑا ہو جائے تو بھی کوئی حرج نہیں یہ مسائل درمختار اور اس کی شرح طحاوی وغیرہ میں مذکور ہیں۔

ومن الادب القیام ای قیام القوم والامام ان کا حاضر بقرب المحراب حین قیل ای وقت قول المقیم حی علی الفلاح لانه امر به فیجاب وان لم یکن حاضرًا یقوم کل صفٍ حین ینعہی الیہ الامام فی الاظهر (مراقی الفلاح ص ۱۵۱) وفي الطحاوی علی مراقی الفلاح تحت قوله یقوم کل صف الخ (۳)

وفی عبارة بعضهم فكلما جاوز صفًا قام ذلك الصف الخ وان
دخل من قدامهم قاموا حين رأوه ص ۱۵۱ وهكذا فی البحر ج ۱ ص ۳۰۴
والقیام حين قيل حی علی الفلاح لانه امر به فیستحب المسارعة
الیه اطلقه فشمیل الامام والمأموم ان كان الامام بقرب المحراب
والا فيقوم کل صف ينتهی الیه الامام وهو الاظهر وان دخل من
قدام وقفوا حين یقع بصرهم علیه الخ (هكذا فی بدائع الصنائع
للعلامة الکاسانی، ج ۱ ص ۱۰۰ و ج ۱ ص ۲۰۱) (۴)

اور حی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کا جو اوپر مطلب بیان کیا گیا ہے بحر الرائق کی درج
ذیل عبارت سے بھی وہی مفہوم ہوتا ہے فرمایا والقیام حين قيل حی علی الفلاح
لانه امر به فیستحب المسارعة الیه (بحر الرائق ج ۱ ص ۳۰۴) اور حی علی
الفلاح پر کھڑا ہونا اس لئے افضل ہے کہ لفظ حی علی الفلاح میں کھڑے ہونے کا امر ہے اس لئے
قیام میں مسارعت کرنی چاہئے۔

اس لئے معلوم ہوا کہ جن حضرات نے حی علی الفلاح یا قد قامت الصلوٰۃ پر کھڑے
ہونے کو مستحب فرمایا ہے ان کے نزدیک استحباب کا مطلب یہ ہے کہ اس امر کے بعد بیٹھا رہنا
خلاف ادب ہے نہ کہ یہ اس سے پہلے کھڑا ہو جانا خلاف ادب ہے کیونکہ پہلے کھڑے ہونے
میں تو اور زیادہ مسارعت پائی جاتی ہے۔ نیز امام محمدؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں لکھا ہے کہ میں نے
امام اعظمؒ سے دریافت کیا کہ ایک شخص بیٹھا رہتا ہے اور حی علی الصلوٰۃ پر کھڑا ہوتا ہے اس کا کیا
حکم ہے جواب دیا کوئی حرج نہیں۔

پھر میں نے پوچھا ایک شخص شروع اقامت سے کھڑا ہو جاتا ہے کیا حکم ہے فرمایا لا
حرج اس میں بھی کوئی حرج نہیں اس سے معلوم ہوا کہ مسئلہ کی اتنی اہمیت نہیں جتنی اہمیت
بعض علاقوں میں دیدی گئی ہے بلکہ ہلکا سا مستحب اور ادب قرار دیا ہے جس سے اور بھی اہمیت
کم معلوم ہوتی ہے۔

حضرت نبی اکرم ﷺ کے دور مبارکہ میں حضرات صحابہ کرامؓ پہلے سے صف بستہ کھڑے ہو جاتے تھے حالانکہ اس وقت نبی اکرم ﷺ حجرہ مبارکہ سے باہر تشریف بھی نہیں لاتے جیسا کہ مسلم شریف ج ۱ ص ۲۲۰ میں یہ روایت موجود ہے۔ (۵)

عن ابی ہریرۃؓ یقول اقیمت الصلوۃ فقمنا فعدلنا الصفوف قبل ان یمخرج الینا رسول اللہ ﷺ.

اس پر حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا تھا کہ جب تک میں حجرہ سے باہر نہ آ جاؤں تم لوگ کھڑے نہ ہوا کرو جیسا کہ یہ روایت مسئلہ مجوشہ عنہا کے سلسلہ میں استدلالاً صاحب بدائع نے بھی ذکر کیا ہے چنانچہ فرماتے ہیں۔ فان کان ای الامام خارج المسجد لا یقومون مالم یحضر لقول النبی ﷺ لا تقوموا فی الصف حتی ترونی. (بدائع الصنائع ج ۱ ص ۲۰۰) نیز اس روایت کی تخریج امام بخاری علیہ الرحمہ نے بھی بخاری جلد اول ص ۸۸ باب مثنی یقوم الناس اذا راوا الامام عند الاقامة کے تحت کی ہے۔ (۶)

آنحضرت ﷺ کے اس ارشاد پاک لا تقوموا حتی ترونی کے بعد صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کا یہ معمول بن گیا تھا کہ جب مسجد میں آتے تو صف لگا کر بیٹھ جاتے اور مؤذن کی نظر حجرہ شریفہ کی طرف رہتی جو نبی آنحضرت ﷺ نے تشریف آوری کے لئے پردہ اٹھایا اور مؤذن نے دیکھا فوراً کھڑے ہو کر تکبیر شروع کر دی اور تمام صحابہ کرام کھڑے ہو جاتے، جب آنحضرت ﷺ مصلیٰ پر پہنچتے تو سب کو کھڑا ہوا پاتے چنانچہ اس روایت کی تخریج علامہ زرقانی نے شرح مؤطا میں بھی کی ہے۔ ان ہلا لا کان یراقب خروج النبی ﷺ فاؤل ما یراہ یشرع فی الاقامة قبل ان یراہ غالب الناس فثم اذا راوہ قاموا فلا یقوم مقامہ حتی تعتدل صفوفہم۔ یہ صورت نہیں تھی کہ حضور اقدس ﷺ تو مصلیٰ پر تشریف فرما ہیں اور سب صحابہ اپنی اپنی جگہ بیٹھے رہیں اور مکبر تنہا کھڑا ہو کر تکبیر کہے اور جب حی علی الصلوۃ پر مکبر پہنچے تب سب حضرات کھڑے ہوں یہ تفصیل بذل المجہود

شرح ابی داؤد میں بھی موجود ہے۔ فلیراجع لتفصیل زائد۔ (۷)
 اور طحاوی کی جس عبارت سے غلط فہمی پیدا ہوتی ہے وہ یہ ہے۔ واذا اخذ المؤذن
 فی الاقامة ودخل رجل فانه يقعد ولا ينتظر قائمًا كما فی المضمرات
 قہستانی طحاوی ص ۱۵۱۔

اس عبارت کا جو مفہوم مراد لیا گیا ہے وہ اس جگہ مراد نہیں ہے بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ
 امام کے آنے سے قبل مؤذن نے اقامت شروع کر دی اس وقت کوئی آدمی آیا تو اس کو
 چاہئے کہ بیٹھ جائے کھڑے ہو کر انتظار نہ کرے اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ امام موجود ہو اور تکبیر
 کہی جا رہی ہو اس وقت کوئی آئے تو اس کو کھڑا رہنا مکروہ ہے چونکہ یہ مفہوم احادیث کے بھی
 خلاف ہے نیز فقہ حنفی کی دوسری معتمد و متداول کتابوں کی تصریح کے بھی خلاف ہے جیسا کہ
 اس کی تفصیل مابین میں گذر چکی ہے۔ نیز علامہ طحاوی نے بھی درمختار کی شرح میں وہی
 تفصیل بیان کی ہے جو دوسری کتب فقہ میں مذکور ہے۔ تو کیسے ہم کہہ دیں کہ مصنف علیہ الرحمہ
 کی مراد اس عبارت سے مفہوم اول ہے نیز مفہوم اول تمام متون و شروح حنفیہ کے مخالف
 ہونے کی وجہ سے قابل ترک ہے۔ امید ہے کہ اس تفصیل سے تمام شکوک زائل ہو جائیں
 گے اور مسئلہ منقح ہو کر سامنے آ جاوے گا۔ نیز حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ نے بھی اس مسئلہ پر گفتگو
 کی ہے جی چاہ رہا تھا کہ استبراکا اسے نقل کر دوں مگر خوف طوالت کی وجہ سے اس کو ترک
 کر دیا ہے صحیح طلب والے اگر دیکھنا چاہیں تو دیکھ لیں۔ (امداد الفتاویٰ جلد ۱ ص ۱۱۹) (۸)

والله الموفق للصواب وهو يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

الجواب صحیح ولنعمه ما قیل

بندہ عبد الحکیم عفی عنہ

التعليق والتخريج

- (١) باب المسلم فوق: (مشكاة المصابيح ص ٢١١ ج: ٢) مكتبة ملت ديوبند.
- (٢) كل مسلم على المسلم: (مشكاة المصابيح ص ٢٢٢ ج: ٢) مكتبة ملت ديوبند.
- (٣) ومن الأدب القيام أى قيام القوم والإمام.... (حاشية الطحطاوى على المراقي ص ٢٤٤) دار الكتاب ديوبند.
- (٤) القيام حين قيل حيّ على الفلاح لأنّه أمر به فيستحب المسارعة اليه أطلقه.... (البحر الرائق ص ٣٠٢). سعيد (وفي البدائع الصنائع ص ٢٠٠. ج: ١) دار الكتاب العربية بيروت.
- (٥) عن أبي هريرة رضي الله عنه يقول أقيمت الصلاة فقمنا فعدلنا الصفوف قبل أن يخرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم. (مسلم شريف ص ٢٢٠ ج: ١، ياسر نديم ايند كميني).
- (٦) فان كان أى الإمام خارج المسجد لا يقومون مالم يحضر لقول النبى صلى الله عليه وسلم. لا تقوموا فى الصف حتى ترونى. (البدائع الصنائع ص ٢٠٠ ج: ١) دار الكتاب العربية بيروت. (وذكر هذا الحديث فى بخارى شريف: ص ٨٨ ج: ١)، كتب خانه اشاعت الإسلام.
- (٧) إنّ بلالاً كان لا يقيم حتى يخرج النبى. صلى الله عليه وسلم أخرجه مسلم... إنّ بلالاً كان يراقب خروج النبى. صلى الله عليه وسلم فأول ما يراه يشرع فى الاقامة قبل ان يراه غالب الناس، ثم إذا رآوه فاموفا يقوم فى مكانه حتى تعدل صفوفهم. (بذل المجهود ص ٣٦٣) مركز الشيخ أبى الحسن الندوى.
- (و كذا فى عمدة القارى ص ٢١٣ ج: ٢) ذكرى.
- (٨) وكذا فى امداد الفتاوى ص ١٨٢ ج: ١) ذكرى بك دپوقه نيم نيم.

دو مسجدوں میں اذان دینے والا نماز کہاں ادا کرے

سوال (۱۲۹): ایک شخص ایک مسجد میں اذان دیتا ہے فجر کی اور وہی شخص اس مسجد میں اذان دینے کے بعد دوسری مسجد میں اذان دے کر وہیں نماز پڑھاتا ہے، تو آیا اس شخص کو پہلی مسجد میں نماز پڑھنا چاہئے یا دوسری مسجد میں اور اگر دونوں میں پڑھنا جائز ہے تو آیا کس مسجد میں اس کے لئے نماز پڑھنا افضل ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مؤذن کو چاہئے کہ جس مسجد میں اذان دے اسی مسجد میں نماز بھی ادا کرے اس لئے کہ افضل یہ ہے کہ مؤذن ہی مکبر ہو ”والافضل ان یکون المؤذن المقیم“ (الفتاویٰ الہندیہ (۱) ج ۱ ص ۵۴) لیکن دوسری مسجد میں اگر کوئی مؤذن نہ ہو تو یہی مؤذن وہاں بھی اذان دے سکتا ہے البتہ ایسی صورت میں مسجد ثانی میں نماز ادا کرے اس لئے کہ مسجد اول میں نماز پڑھنے کے بعد مسجد ثانی میں اسی مؤذن کا اذان دینا مکروہ ہے۔

”ویکرہ ان یؤذن فی مسجدین“ الکراہۃ مقیدۃ بما اذا صلی فی الاول، کہا فی البحر طحاوی علی الدر المختار ج ۱ ص ۱۸۹۔ ویکرہ ان یؤذن فی مسجدین لانہ یکون فی احدهما داعیًا الی مالا یفعل اهل کبیری ص ۳۶۱۔ لانہ اذا صلی فی المسجد الاول یکون متنفلًا بالاذان فی المسجد الثانی والتنفل بالاذان غیر مشروع ولان الاذان للمکتوبۃ وهو فی المسجد الثانی یصلی النافلة فلا ینبغی ان یدعو الناس الی المکتوبۃ وهو لا یساعدہم فیہا اہ (بدائع الصنائع (۲) رد المحتار (۳) ج ۱ ص ۲۶۸)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص ۵۴ رج: ارشیدیہ۔

(۲) بدائع الصنائع ص ۵۷۳ رج: ۱، ذکر یا۔

علی کبیری ص: ۳۲۶ دارالکتاب۔

(۳) الدر المختار ص ۶۵ رج: ۱، دارالکتاب۔

شامی ص ۲۶۸ رج: ۱، نعمانیۃ۔

حی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کی تحقیق

سوال (۱۳۰): کیا فرماتے ہیں علمائے دین و شرع متین اس مسئلہ کے بارے

میں کہ احقر نے ایک کتاب میں پڑھا جس کے بارے میں راقم نے عالمگیری کا حوالہ دیا تھا وہ اس طرح سے ہے کہ اقامت (تکبیر) کے وقت اقامت کہنے والے کے سوا اوروں کا کھڑا ہونا خلاف سنت ہے سب کو بیٹھے رہنا چاہئے اور جب مکبر ”حی علی الفلاح“ کہے اس وقت امام اور تمام مقتدیوں کو نماز کے لئے کھڑا ہونا چاہئے اور اگر تکبیر کے وقت بھی کوئی آجائے تو وہ بھی بیٹھ جائے (عالمگیری) کیا یہ حوالہ درست ہے یا نہیں؟ اس میں کچھ تبدیلی کی گئی ہے۔

اس مسئلہ کے بارے میں صحیح کیا ہے حنفی مسلک کے مطابق مفصل جواب دینے کی

زحمت کریں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

عالمگیری میں اقامت کے وقت کھڑے ہونے اور نہ ہونے کی جو تفصیل ہے وہ بعینہ بلفظ سپرد قریطاس ہے، بنظر غائر اس کا مطالعہ فرمائیں اس کے بعد خود فیصلہ فرمائیں کہ عالمگیری کے حوالہ سے بیان کردہ مسئلہ صحیح ہے یا نہیں ”ان کان المؤمن غیر الامام وکان القوم مع الامام فی المسجد فانه یقوم الامام والموتم اذا قال حی علی الفلاح عند علمائنا الثلاثة وهو الصحیح فاما اذا کان الامام

خارج المسجد فان دخل من قبل الصفوف فكلما جاوز صفًا قام ذلك الصف واليه مال شمس الائمة السر خسی وشیخ الاسلام خواهرزاده وان كان الامام دخل المسجد من قدامهم يقومون كما رأوا الامام ولا يقومون ما لم يدخل المسجد“ (عالمگیری: ۱/۵۷) (۱)

مذکورہ بالا عبارت میں جو تفصیل بیان کی گئی ہے اس سے تین شکلیں نکلتی ہیں۔

(۱) امام و مقتدی مسجد میں ہوں مثلاً عصر کی نماز ادا کی اس کے بعد امام صاحب اپنی جگہ پر بیٹھے رہے اور سارے نمازی اپنی جگہ پر رہیں امام صاحب نے وعظ شروع کیا تا آنکہ مغرب کا وقت ہو گیا مؤذن نے اذان دی اس کے بعد اقامت شروع کر دی تو جب مؤذن حی علی الفلاح پر پہونچے تو سارے حضرات (امام و مقتدی) کھڑے ہو جائیں عالمگیری کے علاوہ دوسری فقہی کتابوں میں یہ بھی ہے کہ اس صورت میں حی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے بعد تک نہ بیٹھا رہے لہذا اگر کوئی شخص شروع اقامت سے ہی کھڑا ہو جائے تو بھی کوئی حرج نہیں۔

(۲) امام مسجد میں نہ ہو خارج مسجد ہو اور ٹھیک جماعت کے وقت مقتدیوں کی پشت کی طرف سے آئے مثلاً حوض یا وضو خانہ۔ اس صورت میں جس صف پر پہونچتا جائے وہ صف کھڑی ہوتی جائے یہاں تک کہ جب امام مصلیٰ پر پہونچے تو سارے مقتدی کھڑے ہو چکے ہوں۔

(۳) امام نماز کے لئے مقتدیوں کے سامنے سے آئے مثلاً جد اربعہ میں یا اس کے آس پاس حجرہ ہو یا دروازہ ہو وہاں سے آئے تو جوں ہی امام پر نظر پڑے سب کھڑے ہو جائیں اس مسئلہ کی جو تفصیل عالمگیری میں ہے یہی تفصیل ملک العلماء علامہ علاء الدین الکاسانی نے اپنی بے نظیر کتاب بدائع الصنائع (۲) میں بیان کی ہے ملاحظہ ہو: ۱/۲۰۰۔ اسی طرح علامہ علاء الدین الحنفی نے بیان کی ہے: ۱/۲۱۵ در مختار۔ (۳) اور یہی تفصیل تئویر الابصار میں ہے۔ اور یہی تفصیل علامہ شرنبلالی نے بیان کی ہے ”مراقی الفلاح ص ۱۵۱ اور ”بذل المجہود فی حل ابی داؤد“ (۴) میں بھی قدرے بیان ہے ج ص ۳۰۷۔ نیز امام محمد علیہ الرحمہ نے کتاب الصلوٰۃ

میں لکھا ہے کہ میں نے امام ابو حنیفہ علیہ الرحمہ سے دریافت کیا کہ ایک شخص شروع اقامت سے کھڑا ہو جاتا ہے کیا حکم ہے فرمایا کوئی حرج نہیں۔ لیکن ”مضمرات“ کے حوالے سے عالم گیری میں ہی ایک جزئیہ یہ بھی ہے کہ ”اگر کوئی آدمی اقامت کے وقت مسجد میں داخل ہو تو کھڑے ہو کر انتظار کرنا مکروہ ہے، اسکو چاہئے کہ بیٹھ جائے اور مؤذن جب ”حی علی الفلاح“ پر پہنچے تو وہ کھڑا ہو جائے (عالمگیری ۱/ ۵۷) لیکن یہ جزئیہ بہ چند وجوہ قابل ترک ہے:

(۱) تمام متون و شروح میں اس جزئیہ کا تذکرہ نہیں۔ (۲) ”حی علی الفلاح“ سے پہلے کھڑے ہونے کو مکروہ و برا سمجھنا اور برا کہنا ائمہ اربعہ میں سے کسی کا مذہب نہیں۔ (۳) مذہب حنیفہ کی مستند روایات عالمگیری بدائع تنویر الابصار در مختار مراقی الفلاح کے حوالہ سے گزر چکی ہیں جس کو شمس الائمہ سرخسی اور دوسرے ائمہ حنفیہ نے اختیار کیا ہے حنفیہ کی کتابوں کے متون، شروح و فتاویٰ کی کتابوں میں بجز مضمرات کی روایت کے جس کو ”طحطاوی“ نے نقل کیا ہے اور عالمگیری میں بھی ہے کسی نے پہلے کھڑے ہونے کو مکروہ نہیں کہا۔ (۴) حضور ﷺ و صحابہ و تابعین کے تعامل سے ابتداء اقامت میں کھڑا ہونا ثابت ہے یہاں تک کہ شروع اقامت سے کھڑے ہونے کو حضرت سعید ابن مسیب واجب فرماتے ہیں۔ (۵) ”حی علی الفلاح“ کے وقت کھڑے ہونے کو حضرات فقہاء ادب میں شمار کرتے ہیں اور آداب کے بارے میں علامہ علاء الدین ^{حکفی} لکھتے ہیں **ترکہ لا یوجب اساءة ولا عتابا کترک سنة الزوائد لکن فعله افضل۔** ادب وہ ہے کہ جس کا ترک نہ موجب معصیت ہو اور نہ موجب عتاب ہو جیسے سنت زوائد کا چھوڑنا کہ یہ موجب عتاب نہیں، البتہ اس کا کرنا بہتر ہے۔ (طحطاوی (۵): ۱۰۵) غرضیکہ ادب جب سنت زوائد کی طرح ہے تو پھر اس کے ترک کو مکروہ کہنا کہاں تک درست ہے۔ اور اگر بالفرض تسلیم بھی کر لیں تو یہ حکم شکل اول سے متعلق ہے یعنی مقتدی اور امام دونوں مسجد میں ہوں جس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے لیکن شکل اول کے متعلق کر کے کراہت کا قول پھر قابل اشکال ہے اس لئے کہ یہ ادب کے قبیل سے ہے حاصل کلام یہ ہے کہ مضمرات کی روایت چنداں معتبر نہیں اس لئے کہ یہ جزئیہ تمام

متون و شروح کے خلاف ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص ۵۷ ج ۱۔ رشیدیہ۔

عن أنس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم صفوا صفوفكم فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة. (رواه الإمام البخاري في صحيحه رقم الحديث: ۴۱۳۔ ص: ۱۰۰ ج: ۱)

(۲) ثم إن دخل الإمام قدام الصفوف فكلما رأوه قاموا لأنه لما دخل المسجد قام مقام الإمامة وإن دخل من وراء الصفوف فالصحيح أنه كلما جاوز صفاً قام ذلك الصف. (بدائع الصنائع ۴/۲۸۱۔ زکریا)۔

والقيام حين قيل حي على الفلاح خلافاً لغيره إن كان الإمام ليقترب المحراب وإلا فيقوم كل صف ينتهي إليه الإمام على الأظهر۔ (الدر المختار ص: ۴ ج: ۱۔ أشرفیہ)

(۳) تركه لا يوجب إساءة ولا عتاً بأكثرك سنة الزوائد لكن فعله أفضل۔ (الدر المختار ص: ۴ ج: ۱، أشرفیہ)۔

(۴) بذل المجہود ص: ۶۰۸ ج: ۳۔ مرکز الشیخ۔

(۵) حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص: ۲۷۸۔ دارالکتاب۔

اذان کے لئے یاد دوران نماز اطلاعی گھنٹی بجانے کا حکم

سوال (۱۳۱): مسجد میں مستقل کوئی موزن باتخواہ نہیں ہے ایک صاحب ہیں جو

اکثر اوقات فی سبیل اللہ اذان دیدیا کرتے ہیں ان کے نہ رہنے پر دوسرے لوگ بھی

اذان دیدیتے ہیں اور مسجد کے اندر گھڑی بھی موجود ہے امام صاحب مسجد کے حجرہ میں بیٹھ کر اور گھنٹی بجا کر لوگوں کو اذان کہنے کا اشارہ کرتے ہیں اذان کہنے میں دیر ہو جاتی ہے تو بہت زور سے دیر تک گھنٹی بجاتے رہتے ہیں جس سے مسجد میں شور برپا ہو جاتا ہے اور اذان دلوانے کے لئے گھنٹی بجانے کا ایسا اہتمام کرتے ہیں کہ کبھی امام صاحب مسجد کے صحن میں کھڑے ہوتے ہیں اور اذان کہنے والے بھی موجود ہوتے ہیں لیکن امام صاحب اپنی زبان سے اذان کہنے کو نہیں کہتے بلکہ کمرہ میں جا کر گھنٹی بجا کر اذان کہنے کا حکم کرتے ہیں اس طور پر کبھی ٹھیک اذان کے وقت باہر سے آتے ہیں اور مسجد میں داخل ہو کر سیدھے کمرہ میں جا کر گھنٹی بجا کر اذان کہنے کا حکم دیتے ہیں اذان دلوانے کے بارے میں امام صاحب کے گھنٹی بجانے کا عمل کیسا ہے؟

امام صاحب فرض نماز پڑھ کر فوراً اپنے حجرہ میں چلے جاتے ہیں اور سارے مقتدی اپنی بقیہ نمازیں سنت و نفل و وتر وغیرہ پڑھتے رہتے ہیں کہ اسی درمیان امام صاحب گھنٹی بجا کر اپنے شاگرد طلبہ کو حجرے میں بلاتے ہیں اس سے نمازیوں کو بقیہ نماز میں پوری کرنے میں خلل پڑتا ہے امام صاحب کا یہ فعل کیسا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

امام صاحب کے لئے یہ فعل موزون نہیں ہر وہ فعل جو نمازی کی نماز میں مخل ہو ممنوع ہے حتیٰ کہ حضرات فقہاء ایسے موقعہ پر جہراً قرآن پاک کی تلاوت و تسبیح وغیرہ سے بھی منع فرماتے ہیں۔ (۱)

التعلیق والتخريج

(۱) الاسرار افضل (فی الذکر) حیث خیف الریاء أو تأذی المسلمین أو القیام والجهراً افضل حیث فلا هما ذکر۔ (شامی کتاب الخطر والإباحة ص ۳۹۸ ج ۶:۔ کراچی)

الإخفاء أفضل عند خوف الریاء والإظهار أفضل عند عدم خوفه وأولی منها

لقول یوتقدیمہ الإخفاء علی الجهر فیما إذا خیف الریاء أو كان فی الجهر تشویش علی نحو مصل أو نائم أو قادی أو مشغل بعلم شرعی۔ (تفسیر روح البعانی ص: ۲۰۸ ج: ۵ سورة الأعراف الایة: ۵۵)

وهذان أحادیث اقتضت طلب الإسرار والجمع بیہما بأن ذلك یختلف باختلاف الأشخاص والأحوال۔ (سباحة الفکر فی الذکر بالجهر ص ۲۸ المطبوعات الإسلامیة فتاویٰ جمہوریہ ص: ۶۵۹ ج: ۵۔ مکتبہ شیخ الاسلام۔)

اذان کے وقت تلاوت کا حکم

سوال (۱۳۲): اذان ہوتے وقت کوئی تلاوت کرتا ہے تو قطع کر دے اور اذان کا جواب دے اگر کوئی اذان کا جواب نہ دے تلاوت کرتا رہے تو گنہگار ہو گا یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

بہتر یہ ہے کہ تلاوت بند کر کے اذان کا جواب دے۔ (کافی الدر المختار: ۱/۳۹۶) (۱)
لیکن اگر کسی نے تلاوت بند نہیں کیا تو بھی کوئی مضائقہ نہیں۔ کہا فی کتب الفقہ

التعلیق والتخريج

(۱) ویجب من سمع الأذان ولو جنباً لاحائضاً ونفساء.... بخلاف قرآن: وفي الشامية لأنه لا يفوت صوهره ولعله لأن تکرار القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة۔ (الدر المختار مع الشامی ص: ۳۹۶ ج: ۱۔ کراچی)

بکذا فی البحر الرائق ص: ۴۵۱ ج: ۱۔ رشیدیہ۔

فیقطع قراءة القرآن لو كان یقرء بمنزله ویجب لو آذان سجدة وو بمسجد لا۔ (شامی مع الدر المختار ص: ۳۹۸ ج: ۱۔ کراچی)۔

بکذا فی: الفتاویٰ الہندیہ ص ۵۷ ج: ۱۔ رشیدیہ۔

مؤذن کی آذان کی عدم درستگی پر ترک جماعت کا حکم

سوال (۱۳۳): اگر مسجد میں نماز جمعہ یا کسی وقت کی دوسری نمازیں اس مسجد کے امام کے پیچھے پڑھنا اس لئے ترک کر دیں کہ اس مسجد سے مؤذن کی آذان کے کلمات صحیح نہیں ہیں تو کیا درست اور جائز ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

جو شخص امام کے پیچھے نماز پڑھتا اس کے نزدیک نہ پڑھنے کی وجہ صرف یہی ایک بات ہے کہ مؤذن آذان صحیح نہیں دیتا یا کوئی ذاتی عداوت بھی ہے؟ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیل والتخريج

(۱) البرءة إذا أذنت يعاد أزائها وإن لم يعيدوا جاز يحتمل جواز الصلاة بغير آذان۔ (الفتاویٰ التاتارخانیہ ص: ۱۳۵ ج: ۱۔ ذکر کیا)۔

إذا ترکوا الأذان والإقامة یکرہ لحم۔ (بدائع الصنائع ص: ۳۴۹ ج: ۱۔ ذکر کیا)۔
ویکرہ أداء المكتوبة بالجماعة فی المسجد بغير آذان وإقامة۔ (الفتاویٰ الہندیہ ص: ۵۴ ج: ۱۔ رشیدیہ)۔

فتاویٰ قاضی خان ص: ۷۵ رج: ۱۔ دارالکتب العلمیہ۔

آذان کی عدم درستگی پر امام کی اقتداء کا حکم

سوال (۱۳۴): اگر کسی مسجد میں امام مؤذن الگ الگ ہوں اور مؤذن صحیح اور صاف طریقہ پر آذان نہ پکارتا ہو تو کیا اس مسجد کے امام کی اقتداء میں ہماری نماز ادا نہ ہوگی؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

امامت اور اذان دونوں دو چیزیں ہیں اگر امام سنت کے مطابق صحیح طریقہ سے نماز پڑھاتا ہے تو اس کی ادائیگی میں کیا شبہ ہے؟ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ويكره اداء المكتوبات بالجماعة في المسجد بغير اذان وإقامة. (الفتاوى الهندية ص: ۵۳ ج: ۱۔ رشيدية).

فتاویٰ قاضی خان ص: ۷۵ ج: ۱۔ دارالکتب العلمیہ۔

إذا تركوا الأذان والإقامة يكره لحم. (بدائع الصنائع ص: ۴۹ ج: ۱ زکریا).

يحتمل جواز الصلاة بغير اذان. (الفتاوى التاتارخانية: ص: ۱۳۵ ج: ۱ زکریا).

عن أبي يوسف وأبي حنيفة: صلوا في الحضر الظهر أو العصر بلا اذان ولا إقامة أخطئوا السنة. (البحر الرائق ص: ۲۵۵ ج: ۱۔ سعيد).

کلمات آذان کی عدم درستگی پر اذان کا حکم

سوال (۱۳۵): اگر کوئی مؤذن آذان کے کلمات اور واضح طور پر نہ ادا کر سکے تو کیا

اذان نہیں ہوگی؟ اور کیا بغیر دوبارہ آذان کے نماز درست نہیں ہوگی۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

بہتر یہ ہے کہ ایسا مؤذن مقرر کیا جائے جو آذان کے کلمات صحیح ادا کر سکے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) عن ابن عباس رضی اللہ عنہ قال: قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لیؤذن خیارکم ولیؤمکم قرائکم۔ (سنن أبی داؤد ص: ۸۷ ج: ۱۔ باب من أحق بالإمامة)۔

فاتفقوا علی أن الخطأ فی الإعراب لا یفسد مطلقاً۔ (شامی ص: ۶۳۱ ج: ۱۔ کراچی) ومستحب أن یكون المؤذن صالحاً أی متقیاً عالماً بالسنة فی الأذان۔ (حاشیة الطحطاوی علی المراقی ص: ۱۹۷ دار الکتاب)۔
ویکره التلحین وهو التطریب والخطأ فی الإعراب۔ (مراقی الفلاح علی نور الايضاح مع الطحطاوی ص: ۱۹۹ دار الکتاب)۔
ہذا فی الفتاویٰ الہندیہ ص ۵۷ ج: ۱۔ رشیدیہ۔

مسجد میں اذان دینے کی تفصیل

سوال (۱۳۶): پنج وقتہ یا خطبہ جمعہ کی اذان مسجد میں دینا کیسا ہے؛ جواب باحوالہ

مطلوب ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

اذان خواہ پنج وقتہ ہو یا خطبہ جمعہ کی اندرون مسجد دینا جائز ہے، بلکہ اذان خطبہ جمعہ کا ممبر کے سامنے ہونا یہی سنت ہے، اور اسی پر تمام لوگوں کا عمل رہا ہے۔ کما فی الہدایہ: (۱) واذا صعد الامام المنبر جلس واخذ المؤذنون بین یدی المنبر ہذا لک التوارث الخ (ج ۱ ص ۱۵۱) کیونکہ اذان سے مقصود اعلام اطلاع اور تبلیغ صوت ہے اور مسجد کے اندر یا کسی نیچی جگہ میں لاؤڈ اسپیکر وغیرہ پر اذان دینے سے بہر حال یہ مقصد یعنی رفع صوت حاصل ہو جاتا ہے، لہذا کوئی کراہت نہیں۔

کما فی اعلاء السنن: (۲) واعلم ان الاذان لا یکرہ فی المسجد

مطلقاً کہا فہم بعضهم من بعض العبارات الفقہیہ وعمومہ ہذا الاذان ای الاذان بین یدی الخطیب بل مقیداً بما اذا کان المقصود اعلان الناس غیر حاضرین الی قولہ فی الجلابی انہ یوذن فی المسجد او ما فی حکمہ لا فی البعید عنہ قال الشیخ قولہ فی المسجد صریح فی عدم کراہۃ الاذان فی داخل المسجد وانما ہو خلاف الاولی اذا مست الحاجة الی الاعلان البالغ وهو المراد بالکراہۃ المنقولۃ فی بعض الكتب، فافہم (ج ۸ ص ۴۹، ہذا فی فتاویٰ دارالعلوم ج ۱ ص ۹۸)

مسجد کے اندر اور مسجد کے باہر اذان دینا برابر رسول اللہ ﷺ سے اب تک جاری ہے خطبہ کی اذان مسجد کے اندر ہوتی ہے اور باقی نمازوں کے اذان مسجد سے باہر اور مسجد کے اندر جائز ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ پنج وقتہ اور خطبہ جمعہ کی اذان مسجد کے اندر دنیا شرعاً جائز اور درست ہے، اس میں کوئی حرج نہیں۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ہدایہ ج: ۱ ص: ۱۷۱۔ تھانوی، دیوبند۔

(۲) اعلاء السنن ج: ۸ ص: ۶۹۔ امدادیہ۔ ادارۃ القرآن۔ پاکستان۔

وإذا جلس على المنبر أذن بين يديه وأقيم بعد تمام الخطبة بذلك جرى التوارث۔ (ہندیہ ج: ۱ ص: ۱۳۹۔ رشیدیہ پاکستان۔)

(۳) فتاویٰ دارالعلوم ج: ۵ ص: ۱۲۰۔ مکتبہ دارالعلوم دیوبند۔

اذان و مؤذن سے متعلق چند مسائل

- سوال (۱۳۷):** (۱) مؤذن کا بغیر وضو کے اکثر اذان دینا کیسا ہے؟
 (۲) مؤذن پر اگر غسل واجب ہو تو اس کی اذان کا کیا حکم ہے؟
 (۳) مؤذن اگر مخلوق اللہ کی ہو تو اس کی اذان کا کیا حکم ہے؟
 (۴) فجر کی اذان اگر وقت سے تین یا پانچ منٹ قبل دے دی گئی ہو تو وہ واجب الاعدادہ ہے یا نہیں؟

(۵) بلا عذر شرعی اگر مؤذن اذان بیٹھ کر دے تو اس کا کیا حکم ہے؟ بینو اتوجروا

الجواب: حامداً ومصلیاً

- (۱) اذان ذکر اعظم ہے، اس کی عظمت کے پیش نظر فقہاء نے با وضو اذان دینے کو باعث ثواب کہا ہے۔ البتہ بغیر وضو کے اذان بلا کراہت جائز ہے، لیکن اس کی عادت بنالینا اچھا نہیں ہے، اس لئے با وضو اذان دینا چاہئے۔
 (۲) حالت جنابت میں اذان مکروہ تحریمی ہے، اس کا اعادہ مستحب ہے۔
 (۳) ڈاڑھی منڈوانے یا کتروانے والا فاسق ہے، اس لئے اس کی اذان مکروہ تحریمی ہے۔

(۴) وقت سے پہلے دی گئی اذان کا اعادہ ضروری ہے۔ تقدیم الاذان علی الوقت فی غیر الصبح لا یجوز اتفاقاً وکذا فی الصبح عند ابی حنیفہؒ ومحمد رحمہما اللہ وان قدم یعاد فی الوقت وعلیہ الفتویٰ (۱) (عالمگیری ج ۱ ص ۵۳، بدائع ج ۱ ص ۱۵۴) (۲)

(۵) بلا عذر شرعی بیٹھ کر اذان دینا مکروہ تحریمی ہے، اس کا اعادہ مستحب ہے۔ ویکرہ اذان جنب واقامتہ واقامة محدث لا اذانه واذان امرأة وفاسق وسکران وقاعد الخ ویعاد اذان جنب، زاد القہستانی والفاجر

والراکب والقاعد والهاشی والمنحرف عن القبلة (شامی ج ۱ ص ۲۶۳) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) تقدیم الاذان علی الوقت الخ۔ (الفتاویٰ العالمگیریہ) ج: ۱ ص: ۵۳۔
رشیدیہ پاکستان۔

(۲) بدائع الصنائع ج: ۱ ص: ۱۵۴۔ دارالکتب العربی بیروت۔

(۳) ویکرة اذان جنب الخ۔ (شامی ج: ۱ ص: ۳۹۲۔ سعید کراچی۔

حاشیة الطحطاوی ص: ۱۹۹۔ دارالکتاب۔



باب القراءة وزلة القاری

سبعہ کی قرأت سے نماز صحیح ہوگی یا نہیں؟

سوال (۱۳۸): سبعہ کی قرأت سے نماز صحیح ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز تو ہو جائے گی لیکن بہتر نہیں بروایہ حفصؓ مشہور قرأت کرنی چاہئے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) قراءة القراءة بالقراءة السبع والروایات كلها جائزة ولكنی أرى الصواب أن لا یقرأ القراءة العجیبة بالامالات والروایات الغریبة. (الفتاویٰ الہندیہ ص ۳۶ ج: ۱) ذکر یا۔

وقراءة القراءة بالقراءة السبع والروایات كلها جائزة ولكنی أرى الصواب ان لا یقرأ القراءة العجیبة بالإمامات بالروایات العربیة لأن بعض الناس، یتعجبون، وبعضهم یتفكرون، وبعضهم یخطئون وبعض السفهاء یقولونه مالا یعلمونه الخ. (الفتاویٰ التاتاریخانیہ ص ۴۲ ج: ۲، ذکر یا)

القرائی الذی تجوز به الصلاة بالاتفاق... نما فوق السبعة إلى العشرة غیر شاذ وانما الشاذ ما لداء العشرة وهو الصحيح. (رد المحتار ص ۳۸ ج: ۱) کراچی۔

الیس هذا بالحق کے بعد نعم کہہ دیا نماز ہوئی یا نہیں؟

سوال (۱۳۹): امام نے نماز کی حالت میں وَ یَوْمَ یُعْرَضُ الذِّینَ کَفَرُوا عَلَی

النَّارِ ۚ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ ۚ كَيْفَ بَعْدَ نَعْمٍ كَيْفَ دِيَانَمَاز فاسد ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نماز فاسد ہوگی۔ قال أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قالوا نعم وقرأ وَ يَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ ۚ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قالوا نعم تفسد صلاته لان ”ہی“ اذا ذكر عقيب النفي يراد به النفي والتصديق في الاثبات ”ونعم“ يكون تصديقاً في النفي۔ (الفتاویٰ الخانیہ ج ۲ ص ۱۵۳) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

اعلم الكلمة الزائدة اما أن تكون في القرآن اولا (الى قوله) فان غيرت افسدت مطلقا نحو وعمل صالحا وكفر، فلهم اجرهم الخ۔ (شامی ص ۶۳۲ ج: ۱، کراچی)۔ ان غيرت المعنى ووجدت في القرآن نحو ان يقرأ والذين امنوا وكفروا بالله ورسوله اولئك هم الصديقون (الى قوله) تفسد صلاته بلا خلاف۔ (فتاویٰ عالمگیری جدید ص ۱۳۸ ج: ۱)

ان تكون الكلمة الزائدة موجود في القرآن وانه على تسدين ان كان لا غير المعنى لا تفسد صلاته، فيان كان يغير المعنى تفسد صلاته بلا خلاف.. الخ۔ (تاتارخانية ص ۱۰۳ ج: ۲) جدید۔

(۱) فتاویٰ قاضی خان، ص: ۱۳۸ ج: ۱۔ دار الكتاب العلمیہ بیروت۔

قرأت کی ایک غلطی اور اس کا حکم

سوال (۱۴۰): اگر امام نے جمعہ کی نماز میں اللہ ما فی السبوت و ما فی

الأرض ۚ و ان تبدوا ما فی أنفسکم أو تخفوه يحاسبکم به اللہ ۚ فيخفر لیسن

يُشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ کے بجائے وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ بھول سے پڑھ دیا تو نماز جمعہ ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

نماز جمعہ ہوگئی کہا فی الفتاویٰ الہندیہ ج ۱ ص ۸۰ ومنہا ذکر کلمۃ مکان کلمۃ علی وجہ البدل ان كانت الكلمة التي قرأها مكان کلمۃ یقرب معناها وهي فی القرآن لا تفسد صلاتہ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (ہندیہ ص ۸۰ ج ۱: مکتبہ رشیدیہ پاکستان۔

وکر کلمۃ مکان کلمۃ علی وجہ البدل وإنه علی وجهین أيضاً. الأول أن یوجد الكلمة التي هي بدل فی القرآن، وأنه علی قسمین، الأول أن یوافق البدل البدل فی المعنی: نحو أن یقرأ، "الفاجر مکان" "الأثم" فدی قوله "طعام الأثم" والجواب فیہ أن صلاتہ تأمۃ علی قول أصحابنا، والقسم الثانی أن یکون یخالف البدل البدل من حیث المعنی وإنه علی نوعین: إن کان اختلافاً فتقارباً بمحو أن یقرأ "الحکیم" مکان "العلیم"..... وفي هذا النوع صلاتہ تأمۃ. (تاتارخانیہ ص ۹۵، ج ۲) ذکر یا۔

ذكر کلمۃ مکان کلمۃ فأنه ذکر نحن مکان "إنا وخلفنا" مکان "جعلنا" والأصول أنه إذا تفارب الكلمتان معنی ومثله فی القرآن لا تفسد اتفاقاً. (حلی کبیری: ۲۸۸) سهیل اکیدھی۔

وکنانی قاضی خان ص: ۹۶ ج: ۱ از کریا جدید نسخہ۔

نماز میں موسیٰ بن لقمان پڑھنے کا حکم

سوال (۱۴۱): ایک شخص نے موسیٰ علیہ السلام کے نام کے آگے لقمان کا اضافہ کر کے موسیٰ بن لقمان پڑھ دیا اس کی نماز درست ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نماز درست ہوگئی۔ ولو قرأ عیسیٰ بن لقمان تفسد ولو قرأ موسیٰ بن لقمان لا، لان عیسیٰ لا اب له وموسى له اب انه اخطأ فی الاسم کذا فی الوجیز للکردی، (الفتاویٰ الہندیہ (۱) ج ۲ ص ۸۰ کذا فی رد المحتار ص ۲۴۶) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص ۱۳۷ ج: ۱ از کریا۔

(۲) حاشیہ ابن عابدین ص: ۸۷ ج: ۲ شریفہ۔

وکذا فی الفقہ الاسلامی ص ۱۰۳ ج: ۲، دار الفکر۔

وکذا فی التاتارغانیہ ص: ۹۸ ج: ۲، زکریا۔

لا یسجدون کے بجائے یسجدون پڑھنے کا حکم

سوال (۱۴۲): ایک شخص نے نماز میں وَ إِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا یَسْجُدُونَ کی تلاوت کی اور ”لا“ کو چھوڑ دیا یعنی یسجدون پڑھا اس کی نماز فاسد ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نماز فاسد ہو جائے گی۔ قرأ وَ إِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا یَسْجُدُونَ ترک ”لا“ تفسد صلاتہ عند العامة لانه اخبر بخلاف ما اخبر الله تعالى به لو

اعتقد ذلك يكفر فاذا اخطأ تفسد صلاته وقيل لا تفسد لان فيه
بلوى وضرورة الصحيح هو الاول الفتاوى الخانية ج ۱ ص ۱۵۴۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) الخانية ہامش الہندیہ ص ۱۵۴ ج ۱: ارشید یہ۔

وفي الخانية: فإن حذف عرفاً أصلياً من كلمة: فتغير المعنى، تفسد صلاته۔
(الفتاوى التاتارخانية ص ۱۰۲ ج ۲: زكريا۔

نقصان صرف ان كان لا يغير المعنى لا تفسد صلواته بلا خلاف.... وان غير
المعنى تفسد۔ (خلاصة الفتاوى ص ۱۱۲ ج ۱: اشرفیہ دیوبند)۔

مدوحروف کی ادائیگی میں غلطی مفسد نماز ہے یا نہیں؟

سوال (۱۴۳): امام اگر نماز پڑھا رہا ہے اور اس نے قرأت کی بہت سی
غلطیاں بھی کیں مثلاً کہیں الف چھوڑ کر الف کی جگہ زبر بڑھا دیا جیسے الحمد للہ بالالف کے
بجائے الحمد للہ رب العلمین پڑھ دیا اور اسی طرح جہاں مد نہیں وہاں مد کر دیا جیسے ایاک
نعبد بالضم کے بجائے ایاک نعبد و آباءک پڑھ دیا اور کہیں حروف کی ادائیگی میں کھینچ دیا اور
کہیں ضاد کے بجائے دال پڑھ دیا غرضیکہ پانچوں وقت ایسی ہی نماز پڑھاتا ہے تو کیا نماز
بالکل درست ہے یا نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر نماز فاسد ہو جائے گی تو وجہ فساد کیا ہے، مفصل
و مدلل تحریر فرمائیں اور یہ بھی بیان فرمائیں کہ اب تک جو اس امام کے پیچھے نماز پڑھی گئی تو
فساد کی صورت میں کیا ساری کی ساری نمازوں کا اعادہ ضروری ہے یا عدم علم کی وجہ سے نماز
ہو گئی اور پھر اعادہ کی ضرورت نہیں، واضح طور پر بیان فرما کر تشفی بخش جواب سے نوازیں،
عین کرم ہوگا۔

المستفتی مولوی صلاح الدین اعظمی خندپور مدرس مدرسہ تجوید القرآن کلیان (مقیم حال قطر)

الجواب: حامداً ومصلحاً

صورت مسئلہ میں نماز ہو جائے گی۔ ولو قرأ ایاک نعبد و ایشبع ضم الدال حتی یصیر واواً لم تفسد صلوٰتہ (خانہ ج ۱ ص ۱۴۱) (۱) علی ہامش الہندیہ اس لئے کہ اس انداز کی غلطیوں سے بچنا عوام کے لئے بہت مشکل ہے لیکن بعض صورتوں میں بعض جگہوں پر نماز بھی فاسد ہو جاتی ہے اس لئے امام پر لازم ہے کہ فوراً قرآن کی تصحیح پر توجہ دے اور کسی صحیح پڑھنے والے سے الفاظ کی تصحیح کرا لے چونکہ تصحیح مخارج بھی ضروری ہے اسی وجہ سے حضرات قراء فرماتے ہیں:

الأخذ بالتجوید حتم لازم

من لم یجود القرآن فهو اثم

یعنی تصحیح مخارج کے ساتھ قرآن پاک کا پڑھنا ضروری ہے جو قرآن پاک بغیر تصحیح مخارج کے پڑھے وہ گنہگار ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

الجواب صحیح محمد حنیف غفرلہ حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) خانہ علی ہامش الہندیہ۔ (۱/۴۱ ارشیدیہ)

ولو ترك التشديد في إياك أو رب العالمين المختار أنه لا يفسد على قول

العامة في جميع المواضع۔ (الدر المختار مع الشامی ۲/۴۷۶ اشرفیہ)

ولو ترك الألف واللام في الرحمن والرحيم لا تفسد صلاته۔ (الفتاویٰ التاتاریخانیہ

۲/۱۰۲ زکریا)

وکذا فی الفتاویٰ الہندیہ۔ ۱/۸۸۔ (ارشیدیہ)

وکذا فی الفقہ الاسلامی وأدلّته۔ (۲/۱۰۳ دار الفکر)۔ المعاصر۔

کل شیء ہا لک وجہ پڑھنے پر نماز کا حکم

سوال (۱۴۴): زید نماز فرض ادا کر رہا تھا اور سورہ قصص کی تلاوت کر رہا تھا آخری

آیت **كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ** کے بجائے **كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ وَجْهَهُ** پڑھ دیا تو آیا نماز صحیح ہوگی یا فاسد؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

صورت مسئلہ میں نماز فاسد ہوگئی اور نقص کلمۃ الخ (درمختار ج ۱ ص ۴۲۵) وان

غيرت مثل فمالهم يؤمنون بترك لا فانه يفسد عند العامة وقيل لا والصحيح الأول اه (ردالمحتار ج ۱ ص ۴۲۵) (۱)

مطلب مسائل زلة القاری

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی ۵/ ۱۱/ ۱۴۰۲ھ

التعليق والتخريج

(۱) حاشیہ ابن عابدین مع الدر المختار ص ۴۴۷ ج ۲: ۲- اشرفیہ۔

وفي الهندية: ومنها: حذف حرفٍ... فإن كان لا يغير المعنى لا تفسد صلاته. وإن غيّر المعنى تفسد صلاته عند عامة المشائخ نحو أن يقرأ فمالهم يؤمنون. في لا يؤمنون بترك لا. (ہندیہ ص ۷۹ ج: ارشیدیہ)

فإن حذف.... فتغير المعنى تفسد صلاته. (الفتاویٰ التاتاریخانیہ ص ۱۰۲ ج: ۲، زکریا)

تبطل الصلاة بكل ما غيّر المعنى تغييراً الخ. (الفقه الاسلامی وأدلّته ص ۱۰۳ ج: ۲) دار الفكر. المعاصر۔

سری نماز میں جہراً قرأت کرنے کا حکم

سوال (۱۳۵): (۱) اگر نماز میں سورہ فاتحہ بجائے سر کے جہریا بجائے جہر کے سر

ایک آیت یا چند آیات پڑھ دیا تو سجدہ سہو واجب ہو گا یا نہیں؟

(۲) کتنی مقدار جہر کی یا سر کی جہر پڑھ دینے سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

(۱-۲) امام کے لئے جہری نماز میں سرّاً اور سری نماز میں جہراً قرأت کرنا مطلقاً

موجب سجدہ سہو ہے خواہ قلیل ہو یا کثیر:

”والجهر فيما يخفى وكذا المخافة فيما يجهر كذا في الهداية واختلف

الرواية في المقدار والاصح قدر ما تجوز به الصلوة في الفصلين لان

اليسير من الجهر والاخفاء لا يمكن الاحتراز عنه وعن الكثير ممكن

وما تصح به الصلوة كثير غير ان ذلك عنده آية واحدة وعندهما

ثلاث آيات لكن هذا على رواية النوادر، وأما في ظاهر الرواية فيجب

سجود السهو بهما مطلقاً أي قل أو كثر كما في أكثر المعتبرات وفي

الخلاصة وعليه الاعتماد“۔ (مجمع الانهر: ۱/۱۳۹) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) مجمع الانهر ص ۲۲۱ ج: ۱۔ مکتبہ فقیہ الامت۔

کذا فی الثانی ص: ۸۱۔ ۸۲ ج: ۲۔ کراچی۔

وفی طلبی کبیری ص ۵۷۔ سہیل اکیڈمی لاہور۔

وفی البحر الرأقص ۱۷۰ ج: ۲۔ باب سجود السهو مکتبہ رشیدیہ۔

نماز میں قرأت سبعة کا حکم

سوال (۱۴۶): سبعة کی قرأت سے نماز ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نماز تو ہو جائے گی لیکن بہتر نہیں بروایت حفص مشہور قرأت کرنی چاہئے۔ (۱)

التعلیق والتخريج

(۱) ويجوز بالروایات السبع، لكن الأولى أن لا یقرأ بالغریبة عند العوام صيانة لدينهم، وتحتہ فی الشامیة: أى بالروایات الغریبة والإیمالات لأن (بعض السفهاء یقولون مالا یعملون فیمقعون فی الإثم والشفاء، ولا ینبغی للأئمة أن یحملوا العوام علی ما فیہ نقصان دینهم، ولا یقرأ عندهم مثل قراءة أبی جعفر وابن عامر وعلی بن صهرة والكسائی صيانة لدينهم فکعلهم یتخفون أو یضحکون، وإن کان کل القراءات صحیحة فصیحة مشائخنا اختاروا قراءة أبی عمرو وحفص عاصم. (شامی ص: ۵۳۱ ج: ۱) کراچی، (وفی التاتارخانیہ ص: ۲، ج: ۲) زکریا. (وفی الہندیہ جدید ص: ۱۳۶ ج: ۱) زکریا۔

قراءة القرآن بالقرأت السبع والروایات کلها جائزة لكن الصواب أن لا یقرأ بالقرأت العجیبة والروایات الغریبة لأن بعض السفهاء ربما یقعون فی الإثم ویقولون مالا یعملون ولا ینبغی للإمام أن یحمل العوام علی ما فیہ نقصان دینهم دنیاہم وحرمان لا ثوابہم فی عقباہم۔ (علی کبیری ص ۳۹۵) سہیل اکیڈمی لاہور۔

عن عبد الرحمن بن عبد القاری... إن هذا القرآن أنزل علی سبعة أحرف فاقروا ما تيسر منه وفي رواية عن أبي بن كعب..... أن الله يأمرک أن تقرأ أمّتك القرآن علی سبعة أحرف فایما حرفٍ قرؤوا ما علیہ فقدأ صابوا۔ (مسلم شریف ص ۲۷۳ ج: ۱) یا سرنندیم اینڈ کمپنی۔

سفر کی نمازوں میں مسنون قراءت کا حکم

سوال (۱۴۷): ایک شخص کو بہت عجلت تھی ٹرین اس کی صرف ۳ منٹ کے لئے رکی ہے اسٹیشن پر اتر کر فجر کی نماز ادا کرنا چاہتا ہے کیا طوال مفصل کی قرات ضروری ہے یا کوئی بھی سورت پڑھ سکتا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

کوئی بھی سورت پڑھ سکتا ہے۔

”تخفف القراءة في السفر في الصلوات كلها“۔ (فتاویٰ غیاثیہ: ۳۸) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) تخفف القراءة في السفر في الصلوات كلها۔ (فتاویٰ غیاثیہ: ص ۳۸)

القراءة في الصلاة في السفر يقرأ بفاتحة الكتاب وأتى سورة شاء۔ (تاتارخانیہ ص: ۶۱ ج: ۲)

وفی الثانی ص: ۵۳۸۔ ۵۳۹ ج: ۱۔ کراچی۔

وفی الہندیہ ص: ۱۳۵ ج: ۱۔ زکریا جدید نسخہ۔

سری اور جہری نمازوں میں مسنون قرأت

سوال ۱۰۱: مساجد میں اکثر اماموں کو دیکھا گیا ہے کہ سری نمازیں بہت جلد پڑھا

دیتے ہیں اور جہری نماز بہت دیر تک پڑھاتے ہیں مثلاً ظہر کی چار رکعت میں زیادہ سے زیادہ ۵ منٹ کا وقت صرف ہوتا ہے اور عشاء میں بھی چار ہی رکعتیں ہیں لیکن جہری ہیں تو اس میں ۲۰، ۱۰ منٹ لگ جاتی ہے۔ تو دریافت طلب امر اینکہ اگر جہری نمازوں میں قاعدے

کے مطابق خوب ٹھہر کر امام صاحب قرأت کرتے ہیں اور سرّی نماز میں جلدی تو نماز درست ہوگی کہ نہیں؟ اگر ہوگئی تو کوئی کراہت وغیرہ آئے گی یا نہیں؟
بعض علماء سے سنا گیا ہے کہ اس صورت میں نماز نہ ہوگی ایسا صحیح ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

فجر اور ظہر کی نماز میں طوال مفصل اور عصر وعشاء میں اوساط مفصل اور مغرب کی نماز میں قصار مفصل کا پڑھنا مسنون ہے لیکن جہری نمازوں کو طویل کرنا اور سرّی نمازوں کو بلا عذر شرعی مختصر کرنا اخلاص کے منافی ہے حضرات علماء نے لکھا ہے کہ سرّی نمازوں میں اسی طرح مخارج کی رعایت کر کے قرأت کرنی چاہئے جس طرح جہری نمازوں میں رعایت کی جاتی ہے لیکن یہ کہنا کہ اس طرح نماز نہیں ہوگی غلط ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) یسنّ فی الحضرة لإمام ومنفرد..... طوال المفصل من الحجرات إلی آخر البروج، فی الفجر والظهر و..... أو ساطه وفي العصر والعشاء وباقیه قصارة فی المغرب۔ (شامی ص: ۵۳۹۔ ۵۴۰ ج: ۱) کراچی۔

وفی الہندیہ ص: ۵۳۵ ج: ۱ زکریا۔

وفی التاتارغانیہ ص: ۶۲ ج: ۲ زکریا۔

وفی النہر الفائق ص: ۲۳۲۔ ۲۳۳ ج: ۱ زکریا۔

وفی البحر الرائق ص: ۳۳۹ ج: ۱ ایم ایچ سعید۔

نماز میں الٹی ترتیب سے قرأت کرنے کا حکم

سوال (۱۴۹): ایک شخص نے پہلی رکعت میں سورہ اخلاص اور دوسری رکعت میں

سورة کوثر پڑھی اور ایسا اس نے قصداً کیا ایسا کرنا درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

مکروہ ہے: ”ویکرہ أن یقرأ منکوساً بأن یقرأ فی الثانیة سورة أعلى مما قرأ فی الاولی“۔ (الدر المختار مع رد المحتار: ۱/۳۶۷) (۱)

”واذا قرأ فی رکعة سورة وفي الركعة الاخری او فی تلك الركعة سورة فوق تلك السورة یکره“۔ (الفتاویٰ الہندیہ: ص ۷۸) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) شامی ص: ۳۳۰ ج: ۲ اشرفیہ۔

(۲) ہندیہ ص: ۳۶ ج: ۱ از کریم جدید۔

ولو قرأ فی الاولی سورة وفي الثانیة ما فوقها کره۔ (النہر الفائق ص: ۲۳۷ ج: ۱) ذکر کیا۔

وفي التاتارغانیہ ص: ۶۸ ج: ۲ ذکر کیا۔

پہلی رکعت میں مختصر اور دوسری رکعت میں طویل قرأت کرنے کا حکم

سوال (۱۵۰): پہلی رکعت میں ایک شخص نے ”الم نشرح“ کی تلاوت اور دوسری

رکعت میں ”لم یکن“ کی ایسا کرنا درست ہے یا نہیں؟ یعنی پہلی رکعت میں قرأت مختصر اور دوسری رکعت میں لمبی ایسا کرنا درست ہے یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

ایسا کرنا مکروہ ہے۔

”وأطالة الثانیة علی الاولی یکره تنزیهاً اجمالاً بثلاث آیات أن

تقاربت طولاً وقصر او الا اعتبر الحروف والكلمات“۔ (الدر المختار: ۱) (۱)

۱/ ۳۶۴، کذا فی الفتاویٰ الغیاثیہ: (۲۵) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (ثانی ص: ۳۲۲ ج: ۲) اشرفیہ۔

(۲) وفي الفتاویٰ الغیاثیہ ص: ۲۵۔ مکتبہ اسلامیہ، میزان مارکیٹ۔

ویکثرہ اجماعاً إطالة الثانية بثلاث آیات لا بأقل۔ (مجمع الأنهر مع سكب الأنهر: ص: ۱۶۰ ج: ۱) مکتبہ فقیہہ الأمت۔

لا خلاف أن إطالة الركعة الثانية على الأولى مكروهه إن كانت بثلاث آیات أو أكثر۔ (ہندیہ ص: ۱۳۵ ج: ۱) زکریا جدید۔

تین آیت کے بعد لقمہ کا حکم

سوال (۱۵۱): میں ایک مرتبہ نماز پڑھ رہا تھا تقریباً تین آیت سے زیادہ پڑھ لیا

تھا اس کے بعد میں خاموش ہوا تو فوراً ایک مقتدی نے مجھ کو لقمہ دیدیا اور میں نے لے لیا اور پھر سجدہ سہو نہیں کیا تو آیا نماز ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

سجدہ سہو کی کوئی ضرورت نہیں نماز ہوگئی، البتہ مقتدی کو لقمہ دینے میں جلدی نہیں

کرنا چاہئے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) إن فتح علی إمامہ لم یکن کلاماً وفي هامش الهداية: لم یکن کلاماً: اطلاق

هذا دليل على أن ما إذا قرأ الإمام مقدار ما يجوز به الصلاة أو لم يقرأ لا تفسد عندهما بالفتح والأخذ ويؤيده ما ذكره قاضي خان في فتاواه حيث قال وإن قرأ الإمام مقدماً ما يجوز به الصلاة إلا أنه توقف ولم ينتقل إلى آية أخرى حتى فُتِحَ المقتدى اختلفوا فيه والصحيح أنه لا تفسد صلاة الفاتح وإن أخذ الإمام لا تفسد صلاتهم مالم يكن كلاماً..... وينبغي للمقتدى أن لا يعجل بالفتح. (هداية ص: ۱۳۶ ج: ۱) اشر في بك ڈيو۔

وَأَمَّا إِذَا قَرَأَ قَدْرَ مَا تَجُوزُ بِهِ الصَّلَاةُ أَوْ تَحَوَّلَ فَفُتِحَ عَلَيْهِ تَفْسُدُ صَلَاةُ الْفَاتِحِ وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا لَا تَفْسُدُ صَلَاةَ الْفَاتِحِ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا لَا تَفْسُدُ صَلَاةَ الْفَاتِحِ بِكُلِّ حَالٍ وَلَا صَلَاةَ الْإِمَامِ لَوْ أَخَذَ مِنْهُ عَلَى الصَّحِيحِ هَكَذَا فِي الْكَافِي وَيَكْرَهُ لِلْمُقْتَدَى أَنْ يَفْتَحَ عَلَى إِمَامِهِ عَنْ سَاعَتِهِ لِحَوَازِ أَنْ يَتَذَكَّرَ مِنْ سَاعَتِهِ. (هداية ص: ۹۹ ج: ۲) مکتبہ رشیدیہ پاکستان۔

وفي فتاوى قاضى خان: ۸۶ ج: ۱۔ ذکر یا بعد نسخہ۔

وفي البنایہ فی شرح الہدایۃ: ص: ۳۹۶ ج: ۲۔ دار الفکر۔

قرأت کی ایک غلطی اور اس کا حکم

سوال (۱۵۲): ایک شخص نے نماز فجر کی امامت کی اور اس میں سورۃ ”وَالزُّرُّعَاتِ“

کی تلاوت کی جب اس آیت پر امام پہنچا ”فَأَمَّا مَنْ ظَلَمَ ۝ وَاتَّخَذَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۝ فَأَنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْبَاوِي ۝“ تو بجائے مجیم کے ”فَأَنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْبَاوِي ۝“ پڑھ دیا مضمون ما قبل برعکس ہو گیا تو ایسی صورت میں امام اور مقتدیوں کی نماز ادا ہو گئی یا دوبارہ دہرانا چاہئے تھا اس پر ایک عالم نے فتویٰ دیدیا کہ جب تین آیتیں نماز میں صحیح پڑھ لی گئی تو نماز ادا ہو گئی دہرانے کی ضرورت نہیں ہے اس لئے نماز نہیں دہرائی گئی۔ تو دریافت طلب امر یہ ہے کہ مقتدیوں اور امام کی نماز ادا ہو گئی یا نہیں ادا نہ ہونے کی صورت میں ان

سب حضرات کو جو جماعت میں شامل تھے اس کی قضاء ان پر واجب ہے یا نہیں اور کس طرح اس کی قضا سب جماعت والوں کو ادا کرنا چاہئے۔ جماعت کی صورت میں یا فرداً فرداً؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

صورت مسئلہ میں نماز نہیں ہوئی: ”ونظيره في الخائيه وان تغير المعنى بان قرأ إن الأبرار لفي نعيم ○ وإن الفجار لفي جحيم ○ أو قرأ إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم شرا البرية ○ الى ان قال تفسد صلوة لانه اخبر بخلاف ما اخبر الله تعالى به“۔ (علی ہاشم الہندیہ: ۱/ ۱۵۳) (۱)

لہذا وہ نماز جس میں یہ غلطی ہوئی اس کا اعادہ ضروری ہے چاہے جماعت سے ادا کی جائے چاہے انفرادی طور پر۔

الجواب صحیح
فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
بندہ عبد الحکیم عفی عنہ
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی
الجواب صحیح
بندہ محمد حنیف غفرلہ

التعليق والتخريج

(۱) (علی ہاشم الہندیہ ص ۱۵۳ ج ۱: ۱) مکتبہ رشیدیہ پاکستان۔

کیا لو بطل کلمۃ وغیر المعنی: نحو: إن الفجار لفي جنات۔ (شامی ص: ۴۷۸ ج: ۲) اشرفیہ۔

إن یغیر المعنی تفسد صلاتہ بلا خلاف نحو أن یقرأ ”والذین آمنوا وکفروا باللہ ورسلہ أولئک هم الصدیقون أو یقرأ فأما من آمن وطعن وأثر الحیاء الدنیا۔ تاتارخانیہ ص: ۱۰۳ ج: ۲۔ وکذا فیہ: من قرأ فی صلاتہ مکان قوله أولئک أصحاب الجنة۔ أولئک أصحاب النار۔۔۔ تفسد صلاتہ عند أبی حنیفہ و محمد رحمہما اللہ۔ (تاتارخانیہ ص: ۹۶ ج: ۲) ذکر یا۔

وفی الفتاویٰ الغبانیہ ص: ۲۷۱۔ مکتبہ اسلامیہ۔ میزان مارکیٹ۔

مغرب میں قرأت لمبی کرنے کا حکم

سوال (۱۵۳): اگر امام مغرب میں یہ جان کر رکعت میں لمبی سورت پڑھ جائے کہ مقتدی لوگ شرکت کر لیں۔ اور کوئی امیر نہیں ہے بغیر امیر کے امام لمبی رکعت کر دے اس حالت میں شریعت کا کیا حکم ہے؟

الجواب: حامداً ومصلحاً

مغرب کی نماز میں قصار مفصل کا پڑھنا مسنون ہے اور قصار مفصل کی بعض سورتیں بڑی بھی ہیں اگر اسی میں سے کوئی بڑی سورت پڑھ دی تو کوئی مضائقہ نہیں نیز کبھی کبھار قرآن لمبی کر دینا تاکہ مقتدی شریک ہو جائیں اس میں کوئی بھی مضائقہ نہیں بشرطیکہ امام اس کا عادی نہ بن جائے گو اس کا بھی ترک افضل ہے۔ (شامی ج ۱ ص ۴۹۴) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) وكره تحريماً إطالة ركوع أو قراءة لإدراك الجائي أي إن عرفه وإلا فلا بأس به، تحته في الشاميّة: إن لم يعرفه فلا بأس به لأنه إيمانه على الطاعة، لكن يطول مقدار مالا يتقل على القوم۔ (شامی ص: ۴۹۵ ج: ۱) کراچی۔

إن تأخير المؤذن وتطويل القراءة لإدراك بعض الناس حرام۔ هذا إذا مال لأهل الدنيا تطويلاً أو تأخيراً يشق على الناس فالحاصل أن التأخير القليل لإعانة أهل الخير۔ غير مكروه۔ (تاتارخانیہ ص: ۱۳۵ ج: ۲) زکریا۔

عن محمد بن جبیر بن مطعم عین أبيه، أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ بالطور في المغرب۔ (أوجز المسالك إلى مؤطا مالك: ص: ۱۱۴ ج: ۲) مرکز الشيخ أبي الحسن الندوی۔

قراءت میں زبر کی جگہ الف؟ پیش کی جگہ واؤ پڑھنے کا حکم

سوال (۱۵۴): امام اگر نماز پڑھا رہا ہے اور اس نے قراءت کی بہت سی غلطیاں بھی کیں، مثلاً کہیں الف چھوڑ کر الف کی جگہ زبر بڑھا دیا جیسے الحمد للہ بالالف کی بجائے بالفتح الحمد للہ رب العالمین پڑھ دیا اور اسی طرح جہاں مدد نہیں وہاں مدد کر دیا، جیسے ایاک نعبد بالضم کے بجائے ایاک نعبد وبالمد پڑھ دیا اور کہیں حروف کی ادائیگی میں کھینچ دیا اور کہیں ضاد کے بجائے دال پڑھ دیا۔ غرضیکہ پانچوں وقت ایسے ہی نماز پڑھاتا ہے تو کیا نماز بالکل درست ہے یا نماز فاسد ہو جائے گی اگر نماز فاسد ہو جائے گی؟ تو وجہ فساد کیا ہے؟ مفصل و مدلل تحریر فرمائیں۔ اور یہ بھی بیان فرمائیں کہ اب تک جو اس امام کے پیچھے نماز پڑھی گئی ہے تو فساد کی صورت میں کیا ساری کی ساری نمازوں کا اعادہ ضروری ہے یا عدم علم کی وجہ سے نماز ہو گئی اور اب اعادہ کی ضرورت نہیں؟ واضح طور پر بیان فرما کر تشفی بخش جواب سے نوازیں عین کرم ہوگا۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

صورت مسئلہ میں نماز ہو جائے گی ”ولو قرأ ایاک نعبد واشبع هم الدال حتی یصیروا، والم تفسد صلاته“ (غانیہ: ۱۴۱/۱ علی ہامش الہندیہ) اس لئے کہ اس انداز کی غلطیوں سے بچنا عوام کے لئے بہت مشکل ہے لیکن بعض صورتوں میں بعض جگہوں پر نماز فاسد بھی ہو جاتی ہے، اس لئے امام پر لازم ہے کہ فوراً قرآن کی تصحیح پر توجہ دے، اور کسی صحیح پڑھنے والے سے الفاظ کی تصحیح کروالے، چونکہ تصحیح مخارج بھی ضروری ہے اسی وجہ سے حضرات قرآن فرماتے ہیں۔ والّاخذ بالتجوید حتم لازم ★ من لم یجود القرآن فهو آثم، اور حدیث پاک میں ہے ”من لم یتغن بالقرآن فلیس منّا“۔

یعنی تصحیح مخارج کے ساتھ قرآن پاک پڑھنا ضروری ہے، جو قرآن پاک بغیر تصحیح

مخارج کے پڑھے گنہگار ہوگا۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

الجواب صحیح

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

بندہ عبد الحکیم

التعلیق والتخريج

(۱) وكذلك لو ترك. التشديد أو المدو ولم يتغير المعنى أو تغير لا تفسد.

(الفتاویٰ السراجیہ ص: ۱۲۱. مکتبہ الاتحاد الہند).

ولو قرأ. إياك نعبد وأشبع ضم الدال يصروا وألم تفسد صلاته الخ. (فتاویٰ قاضی خان ص: ۸۸ ج: ۷. جدید زکریا).

ومنها ذكر حرف مكان حرفٍ إن ذكر حرفاً مكان حرف ولم يغير المعنى بأن قرأ إن المسلمين إن الظالمين وما أشبه ذلك لم تفسد صلاته. (ہندیہ ص: ۷۰ - ۱۳۶ ج: ۱) زکریا۔

عن عبد الاله بن حماد.... يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم. يقول ليس منال من لم يتغن بالقرآن الخ. (ابی داؤد ص: ۲۰۷ ج: ۱) مکتبہ ہلال دیوبند۔

نماز میں مجہول قرآن پڑھنے کا حکم

سوال (۱۵۵): الحمد میں ”ح“ کے بجائے ”ه“ پڑھ دیا تو نماز ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نماز ہو جائے گی لیکن اصل یہ ہے کہ اس کو معروف پڑھا جائے۔

”وفي التاتار خانيه عن الحاوي حكى عن الصفار انه كان يقول الخطاء اذا دخل في الحروف لا يفسد لأن فيه بلوى عامة الناس، لانهم لا يقيمون الحروف الا بمشقة اه وفيها اذا لم يكن بين الحرفين اتحاد المخرج ولا قربه الا ان فيه بلوى العامة كالذال مكان الصاد، او الزاي المحض مكان الذال والطاء مكان الضاد ولا تفسد عند بعض المشائخ

الخ، قلت فینبغی علی هذا عدم الفساد فی ابدال الثاء سینا والقاف
همزة کہا ہو لغۃ عوام زماننا فانهم لا یميزون بینہما ویصعب
علیہم جدا کالذال مع الزای ولا سیما علی قول القاضی ابی عاصم
وقول الصفار۔ (شامی: ۱/۴۲۵، ۱/۴۲۶) (۱)

عبارت مذکورہ بالا سے یہ معلوم ہوا کہ صورت مسئلہ میں نماز ہو جائے گی البتہ تصحیح کی
کوشش ضروری ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) (شامی ص: ۴۲۵-۴۲۶ ج: ۱)۔

وفی التاتارخانیہ ص: ۹۴ ج: ۲۔ ذکر یاجدید۔

فتاویٰ سراجیہ ص: ۱۲۱۔ مکتبہ الاتحاد۔

غراب کی جگہ غبار پڑھ دیا کیا حکم ہے

سوال (۱۵۶): ایک شخص نماز پڑھ رہا تھا اس نے اعجزت ان اکون مثل

هذا الغراب کی جگہ پر مثل هذا الغبار پڑھ دیا تو نماز ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نماز فاسد ہوگئی، اعجزت ان اکون مثل هذا الغراب قرأ الغبار قال

الفقیہ ابو جعفر رحمہ اللہ تعالیٰ تفسد صلاتہ۔ (الفتاویٰ الخانیہ (۱) بہامش

الہندیہ ج ۱ ص ۱۳۹ کذا فی رد المحتار ج ۱ ص ۴۲۴)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

اخرجہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) قاضی خان، ص: ۳۵ ج: ۱۔

دارالکتب العلمیہ بیروت۔

(۲) وفی الشامی، ص: ۴۲۴ ج: ۱۱۔ نعمانیہ۔

باب المسبوق

مَسْبُوق اگر سلام پھیر دے تو کیا حکم ہے؟

سوال (۱۵۷): مسبوق اگر سلام پھیر دے تو سجدہ سہو کرنا پڑے گا یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

مَسْبُوق اگر سہو امام کے ساتھ یا امام سے پہلے سلام پھیر دے تو سجدہ سہو لازم نہیں اور اگر امام کے سلام پھیرنے کے بعد سلام پھیر تو سجدہ سہو لازم ہے (کذا فی عالمگیری ص ۹۱)
ومنها انه لو سلم مع الامام ساهياً او قبله لايلزمه سجود السهو
وان سلم بعده لزمه كذا في الظهيرية وهو المختار كذا في جواهر
الأخلاق - (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) (الفتاویٰ الہندیہ: ۱۹/۱ - رشیدیہ)

ولو سلم ساهياً إن بعد إمامه لزمه الساهو وإلا لا، وتحتة في الشامية: وإن سلم معه أو قبله لايلزمه - (الدر المختار مع الشامی ج: ۲ ص: ۵۳۹، کراچی)
ولو سلم مع الإمام ساهياً أو قبله لايلزمه سجود السهو لأنه مقتدٍ وإن سلم بعده لايلزمه - (البحر الرائق ص ۸۱/۳ رشیدیہ)

مَسْبُوق کھڑا ہوتے وقت تکبیر کہے گا یا نہیں؟

سوال (۱۵۸): مسبوق جب اپنی نماز پوری کرنے کے لئے کھڑا ہوتا ہے تو اس

حالت میں تکبیر کہے گا یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اگر تکبیر سے مراد تکبیر تحریمہ ہے تو اس کے کہنے کی ضرورت نہیں اور اگر قعود سے قیام کی طرف منتقل ہونے کے وقت جو تکبیر کہی جاتی ہے وہ مراد ہے تو یقیناً کہی جائے گی کذا فی عالمگیری (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

التکبیر عند الركوع والسجود والرفع منه وعند القيام بأن يقول (الله أكبر) وهو ثابت بإجماع الأمة فقه الاسلامی وأدلته ج: ۲ ص: ۸۸۹. (دار الفکر المعاصر).

(۱) سننہا.... وتکبیر السجود والرفع (الفتاویٰ الہندیۃ ص: ۲، ج: ۱۔ رشیدیہ).

مجمع الأنهر ج: ۱ ص: ۱۳۵ مکتبہ فقیہ الأمت.

حاشیۃ الطحطاوی علی المرائی ص: ۲۶۵ دار الکتاب.

مغرب کی نماز میں صرف ایک رکعت ملنے پر نماز کس طرح مکمل کرے؟

سوال (۱۵۹): زید کو مغرب کی نماز میں صرف ایک رکعت ملی وہ پہلی دو رکعت کس

طرح ادا کرے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

دونوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور سورہ پڑھے اور ایک رکعت کے بعد قعدہ کرے۔ انہ

يقضى اول صلاته في حق القراءة وآخرها في حق التشهد حتى لو أدرك

ركعة من المغرب قضى ركعتين وفصل بقعدة فيكون بثلاث قعدات

وقرأ فی کل فاتحة وسورة ولو ترک القراءة فی احدهما تفسد (الفتاویٰ الہندیہ ج ۱ ص ۹۱) (۱) وکذا فی الدر المختار ج ۱ ص ۴۰۱ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ہندیہ ۱/۹۱۔ رشیدیہ۔ الدر المختار الشامی ۱/۴۰۱۔ نعمانیہ۔

(۲) شامی: ۲/۲۴۶۔ زکریا۔ کذا فی تاتارغانیہ ص: ۴۷۲/۲۔ زکریا۔

حرم مکی میں جماعت ہو جانے کے بعد تنہا حرم میں نماز پڑھنا

افضل ہے یا گھر میں جماعت سے؟

سوال (۱۶۰): ایک شخص مسجد حرام میں پہنچا نماز ہو چکی تھی اس کے ساتھی ابھی کمرے میں تھے وہ یہ سوچ کر حرم پاک سے چلا آیا کہ کمرے میں جماعت سے نماز پڑھ لیں گے اس کے لئے حرم پاک سے نکلنا درست ہے یا نہیں یعنی اس کے لئے جماعت سے نماز پڑھنا افضل ہے یا حرم میں تنہا نماز پڑھنا؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

حرم شریف میں تنہا نماز پڑھنا بھی افضل ہے لہذا طلب جماعت کے لئے مسجد حرام سے نکلنا نہیں چاہئے۔

ولو فاتتہ ندب طلبہا فی مسجد آخر الا المسجد الحرام ونحوہ الدر

المختار (۱) ج ۲ ص ۳۷۳ کذا فی شرح المنیہ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) (شامی ص ۳۴۴ ج: ۲، باب الامامة، المكتبة الاشرفية۔)
- (۲) إن فائده الجماعة في مسجد حية فإن أتى مسجد آخر يدركها فيه فهو أفضل إلا في المسجد الحرام ومسجد النبي عليه الصلاة والسلام كذا في فحصر البحر۔ (حلی کبری ص: ۶۱۳، سہیل اکینڈی)۔
- ندب لهم الخروج ليصلوا جماعة خارج المسجد إلا المسجد الثلاثة (المسجد الحرام ومسجد المدينة والمسجد الأقصى) فيصلون فيها فرادى إن دخلوها، لأن الصلاة المنفردة فيها أفضل من جماعة غيرها۔ (الفقه الإسلامي وأدلته ۱۱۸۳ ج: ۲، دار الفكر المعاصر)۔

مَسْبُوقِ اپنی چھوٹی ہوئی رکعات کیسے پوری کرے؟

سوال (۱۶۱): زید کو ظہر کی نماز کی صرف ایک رکعت ملی وہ تین رکعت کس طرح ادا کرے؟

الجواب: حامداً ومصلياً

جس رکعت کو وہ اولاً ادا کر رہا ہے اس میں سورہ فاتحہ اور کوئی سورہ پڑھے اس کے بعد قعدہ کرے پھر دوسری رکعت میں بھی سورہ فاتحہ اور کوئی سورہ پڑھے اس کے بعد تیسری رکعت میں صرف سورہ فاتحہ پڑھے۔

لو أدرك ركعة من الرباعية فعليه ان يقضى ركعة يقرأ فيها الفاتحة والسورة ويتشهد ويقضى ركعة أخرى كذلك ولا يتشهد وفي الثالثة بالخيار والقرأة أفضل هكذا في الخلاصة۔ (کذا فی رد مختار: ۱/۴۰۱، (۱) الفتاویٰ الہندیہ: ۱/۹۱) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

- (۱) ثانی ص: ۴۰۱ ج: ۱- نعمانیہ۔
 (۲) ولو أدرك ركعة من الرباعية فعليه أن يقضى ركعةً يقرأ فيها الفاتحة والسورة ويتشهد وليقض ركعة أخرى كذلك ولا يشهد والثالثة بالخيار والقراءة أفضل۔ (الفتاویٰ الہندیہ ص: ۹۱ ج: ۱ رشیدیہ)۔
 الفتاویٰ التاتاریغانیہ ص: ۱۹۶ ج: ۲ زکریا۔

دوسرے مسبوق کو دیکھ کر اپنی نماز پوری کرنے کا حکم

سوال (۱۶۲): زید و عمر دونوں مسبوق تھے ایک ہی ساتھ جماعت میں شریک ہوئے تھے زید کو فائتہ رکعتوں کی تعداد یاد تھی عمر کو نہیں۔ عمر نے اپنی تعداد زید کو دیکھ کر پوری کی عمر کی نماز صحیح ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

عمر کی نماز صحیح ہوگئی۔ لو نسی أحد المسبوقين فقط ملاحظاً للآخر بلا اقتداء صح۔ (الدر (۱) المختار: ۱/ ۱۰۳، ہذا فی الفتاویٰ الہندیہ: ۱/ ۹۲) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

- (۱) الدر المختار علی ہامش رد المحتار ص: ۴۰۱ ج: ۱- نعمانیہ۔
 (۲) (الفتاویٰ الہندیہ ص: ۹۲ ج: ۳ رشیدیہ)۔
 لو نسی أحد المسبوقين المُشَاسَاوِينَ كمية ما عليه فقط ملاحظاً للآخر صح۔ (البحر الرائق ص: ۴۷۸ ج: ۱- سعید)۔
 هكذا في غمر عيون البصائر في شر (الأشباه والنظائر للحموي ص: ۲۱ ج: ۲)۔ (فی القاعدة القائمة عشرة ذكر بعضه مالا يندرج كذا ذكر كلاً)۔

مَسْبُوقِ اِمَامِ كَے سَلامِ پھیرنے سے پہلے کھڑا ہو گیا کیا حکم ہے؟

سوال (۱۶۲): ایک شخص امام کے پیچھے نماز پڑھ رہا تھا قعدہ اخیرہ میں بقدر تشہد

بیٹھ کر امام کے سلام پھیرنے سے قبل وہ کھڑا ہو گیا تو اس کی نماز درست ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نماز درست ہوگئی البتہ بلا عذر شرعی ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے۔

ومنها انه ای المسبوق لا يقوم قبل السلام بعد قدر التشهد الا

فی مواضع..... ولو قام فی غیرها بعد قدر التشهد صح ویکره تحریمًا کذا

فی فتح القدیر والبحر الرائق. (الفتاویٰ الہندیہ: ۹۱/۱) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص: ۹۱/ج: ۱- رشیدیہ۔

وإذا سلم الإمام فقام المسبوق إلى قضاء فاسق.... ويقعد معه مقدار

التشهد ثم إذا أعاد إلى قضاء ماسبق قبل التقييد بالسجدة يعيد القيام

والركوع. لأن قيامه وركوعه قبل سجود الإمام للسهو. (الفتاویٰ التاتارخانيه

ص: ۴۴ ج: ۲) ذکر کیا۔

ويسجد المسبوق مع إمامه ثم يقوم لقضاء ماسبق به بقدر ما يعلم أنه لا سهو

عليه وذلك بتسليم الإمام الثانية على الأصح. أو بعدها بشيء قليل بناءً على ما

صحة في الهداية. (حاشية الطحطاوى على المراقي ص: ۴۴ دار الكتاب باب سجود

السهو).

فتاویٰ محمودیہ ص: ۵۶۴ ج: ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸،

مَسْبُوقِ ثَنَاءٍ پڑھے گا یا نہیں؟

سوال (۱۶۴): زید مسبوق ہے تو کیا قبل القرآن ثنا بھی پڑھے گا؟ جواب
باصواب سے نوازیں۔ ممنون و مشکور ہوں گا۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

مَسْبُوقِ شَخْصِ قُرْآنِ کے ساتھ ساتھ اتمامِ صلوٰۃ کے وقت ثناء بھی پڑھے گا، فاذا قام
الی قضاء ما سبق یأتی بالثناء ویتعوذ للقراءة، کذا فی فتاویٰ قاضی خان،
والخلاصة والظہیریہ

(فتاویٰ ہندیہ ج ۱ ص ۹۱، الفصل السابع فی المسبوق واللاحق)۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) الفتاویٰ الہندیہ ص: ۹۱ ج: ۱۔ رشیدیہ۔

والمسبوق من سبى الإمام بها حتى يتعوذ ويقرأ ونحوه في الشامية: فيأتي بالثناء
والتعوذ لأنه للقراءة. ولأنه يقضى أول صلاته في حق القراءة كما يأتي. (شامی
ص: ۴۰۱ ج: ۱۔ نعبانیہ)۔

قال في النهر: المسبوق فيما يقضى له جهتان جهة الانفراد حقيقة حتى يثنى
ويتعوذ ويقرأ. وجهة الاقتداء حتى لا يؤتم به. (منحه الخالق على البحر الرائق
ص: ۴۴۰ ج: ۲) سعيد۔

النهر الفائق ص: ۲۶۴ ج: ۱۔ زکریا۔

باب ادراک الفریضہ

مسبق کے تکبیر تحریمہ سے پہلے امام سلام پھیر دے تو کیا حکم ہے؟

سوال (۱۶۵): اگر مسبوق مقتدی کے تکبیر تحریمہ کے وقت قعدہ اخیرہ میں شریک ہونے سے پہلے امام سلام پھیر دے تو اس صورت میں شرکت فی الجماعت کا حکم لگایا جائے گا یا نہیں؟ بصورت شق ثانی پھر مقتدی کیا کرے، اسی نیت پر بناء کرے یا استیناف کرے پھر سے نیت باندھے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

صورت مسئلہ کے جواب سے پہلے دو باتوں کا جاننا ضروری ہے:

(۱) امام کے السلام کہہ دینے سے ہی اقتداء کا وقت ختم ہو جاتا ہے قال فی التجنیس الامام اذا فرغ عن صلوٰتہ فلما قال السلام جاء رجل واقتدی بہ قبل ان يقول علیکم لا یصیر داخلًا فی صلوٰة لان هذا سلام (شامی ج ۱ ص ۳۱۴) (۱)

اقتداء کے فاسد ہونے کے بعد شروع فی الصلوٰۃ صحیح نہیں اور جب شروع فی الصلوٰۃ صحیح نہیں، تو از سر نو تحریمہ ضروری ہے، متی فسد الاقتداء لا یصح شروع فی صلوٰۃ نفسه علی المذهب لانه قصد المشاركة وهی غیر صلوٰۃ الانفراد، سکب الانهر (ج ۱ ص ۹۳) (۲)

لہذا اگر مقتدی مسبوق نے امام کے سلام اول کے لفظ السلام کہنے سے پہلے تکبیر تحریمہ کہہ لیا تو شروع فی الصلوٰۃ صحیح ہے اور اقتداء صحیح ہے اور اگر السلام کے بعد علیکم سے پہلے اقتداء کی تو یہ اقتداء صحیح نہیں لہذا از سر نو تکبیر تحریمہ کہہ کر نماز شروع کرے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) شامی: ۴۸۶/۱-أشرفیہ۔

لو اقتدی به السان بعد قوله السلام لا يكون داخلًا في صلاة لأنه اقتداء بغير محلّ. (منحة الخالق علی البحر: ۱/۳۳۲ سعید)

فلو دخل رجل في صلاته بعده لا يصير داخلًا فيها قدمناه في صفة الصلاة.

(شامی: ۴۸۶/۱-أشرفیہ)

(۲) سبک الأنهر ص: ۱۳۹ ج: ۱-فقیہ الامت۔

رکوع کی حالت میں تکبیر تحریمہ کا حکم

سوال (۱۶۶): ایک شخص مسجد میں پہنچا امام رکوع میں تھا آنے والے نے

جھک کر تکبیر کہی اور رکوع میں شریک ہو گیا اس کی نماز درست ہوئی یا نہیں؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

اگر اس نے گھٹنوں تک ہاتھ کے پہنچے سے پہلے تکبیر کہی ہے تو نماز ہو گئی اور اگر گھٹنوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہی ہے تو نماز نہیں ہوئی۔

”فلو وجد الامام راكعًا فكبّر منحنيًا ان كان الى القيام اقرب

بان لا تنال يداه ركبتيه صحت ولغت نية تكبيرة الركوع“ (الدر المختار مع (۱)

ردالمحتار: ۱/۳۲۳، كذا في الطحاوي على المراقي: ۱/۱۳۸ (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخریج

(۱) الدر المختار مع الشامی ص: ۳۲۳ ج: ۱-نعمانیہ۔

(۲) حاشیہ الطحاوی علی المراقي ص: ۲۱۸-دارالکتب۔

إنما یصر شارعاً فی التكبیر فی حال القيام أو قیماً هو أقرب إلیه من الركوع. (مجمع
الأنهر ص ۱۳۷ ج: ۱- فقیہ الامت)

ولو أدرك الإمام راکعاً فكبر منحنياً جاز إن كان إلی القيام أقرب. (الدر المختار علی
المجمع: ص: ۱۳۸ ج: ۱)

كبر حازفاً أى: كبر قائماً حاذفاً بأن لا یمد الهمزة من لفظ الجلالة. (ملتقى الأبحر مع
التعلیق ص ۷۶ ج: ۱، مؤسسه الرسالہ)

قال فی الدراية: ولا یصح الافتتاح إلا فی حالة القيام حتی لو كبر قاعداً ثم قام
لا یصیر شارعاً. ولو جاء إلی الإمام منحنی ثم كبر فإن كان إلی القيام أقرب یصح
والإفلا. (حاشیة الشلبی علی تبیین الحقائق ص: ۱۰۹ ج: ۱- إمدادیة)

قومہ چھوٹ جانے پر نماز کا حکم

سوال (۱۶۷): رکوع کے بعد سر ذرا سا اٹھایا اور پھر سجدے میں چلا گیا قومہ کی
تکمیل نہ کی تو کیا نماز ہو جائے گی یا نہیں؟ اگر مذکورہ بالا دونوں سوالوں کا مرتکب امام ہو تو
اس کے پیچھے نماز درست ہوگی یا نہیں؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

قومہ میں تعدیل کی حیثیت مختلف فیہ ہے بعض فقہاء حنفیہ وجوب کے قائل ہیں اور بعض
سنیت کے ابن ہمام صاحب فتح القدیر وجوب کے ہی قائل ہیں اور ان کے شاگرد ابن امیر
حاج نے اسی کو صواب قرار دیا ہے اس کے برخلاف امام کرنی نے سنت کے قول کو مختار قرار
دیا ہے۔ اس لئے احوط یہ ہے کہ قومہ ترک نہ کیا جائے لیکن کبھی اگر کسی سے سہواً قومہ ترک ہو گیا تو
اختلاف کی وجہ سے نماز کو صحیح قرار دینے کی اس سے گنجائش ملتی ہے: ”القومۃ والجلسۃ
والرفع من الركوع الامر به فی حدیث المسیعی محقق ومقطعی الدلیل
وجوب الاطمینان وللمواظبة علی ذلك کلة وإلیه ذهب المحقق بن

الہمام وتلمیذہ ابن امیر حاج وقال أنه الصواب“ (مراقی الفلاح ۱۳۶)
 (۱) ”واختار الکرخی أن التعديل في القومة والجلسة سنة على قولها
 الخ“ (طحاوی (۲) علی المراقی ۱۳۶، وبکذا فی مجمع الانهر: ۱/۸۸) (۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حرره العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) المراقی علی نور الايضاح ص: ۲۵۰۔ دارالکتاب۔

(۲) حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص: ۲۵۰۔ دارالکتاب۔

(۳) أما الاطمینان في القومة والجلسة مسنة على محرميها جميعاً كما في أكثر الكتب۔ (مجمع الانهر ص ۱۳۲ ج: ۱ فقیہ الامۃ)۔

تعديل الأركان..... وكذا في الرفع منها على ما اختاره الكمال۔ وتحتہ فی الشامیة: يجب التعديل أيضاً في القومة من الركوع والجلسة بين السجدين۔

(الدر المختار مع الشامی ص ۴۶۴ ج: ۱ کراچی)

البحر الرائق ص: ۲۹۹ ج: ۱ سعید۔

مسبق کے قعدہ اخیرہ میں شریک ہونے سے پہلے امام نے

سلام پھیر دیا شرکت فی الجماعت کا حکم ہو گا یا نہیں؟

سوال (۱۶۷): اگر مسبوق مقتدی کے تکبیر تحریمہ کے وقت قعدہ اخیرہ میں شریک

ہونے سے پہلے امام سلام پھیر دے تو اس صورت میں شرکت فی الجماعت کا حکم لگایا جائے گا یا نہیں؟ بصورت شق ثانی پھر مقتدی کیا کرے؟ اسی نیت پر بنا کرے یا استیناف کرے پھر سے نیت باندھے۔

الجواب: حامدًا ومصلیًا

صورت مسئلہ کے جواب سے پہلے دو باتوں کا جاننا ضروری ہے۔

۱- امام کے السلام کہہ دینے سے ہی اقتداء کا وقت ختم ہو جاتا ہے ”قال فی التجنیس الامام اذا فرغ عن صلوته فلما قال ”السلام“ جاء رجل واقتدى به قبل ان يقول عليكم لا يصير داخلًا فی صلوته لان هذا سلام“ (شامی: ۱/ ۳۱۳) (۱)

۲- اقتداء کے فاسد ہونے کے بعد شروع فی الصلوۃ صحیح نہیں، اور جب شروع فی الصلوۃ صحیح نہیں تو از سر نو تحریمہ ضروری ہے ”متی فسد الاقتداء لا یصح شروع فی صلوۃ نفسه علی المذهب لانه قصد المشاركة وهی غیر صلوۃ الانفراد“ (سکب الانہر: ۱/ ۹۳) (۲)

پہلے تکبیر تحریمہ کہہ لیا تو شروع فی الصلوۃ صحیح ہے، اور اقتداء صحیح ہے، اور اگر السلام علیکم کے بعد اقتداء کی تو یہ اقتداء صحیح نہیں ہے، لہذا از سر نو تکبیر تحریمہ کہہ کر نماز شروع کرے۔

الجواب صحیح فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

محمد حنیف غفرلہ حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیل والتخريج

(۱) شامی ص ۱۹۹ ج: ۲۔ اشرفیہ۔

(۲) وفی التاتارغانیہ ص: ۱۹۲ ج: ۲) ذکر یا۔ (وفی اللؤلؤ الجئیۃ: ص: ۱۱۱ ج: ۱) ذکر یا۔

(وفی البحر الرائق ص: ۳۳۲ ج: ۱) سعید۔ (وفی علل کبیری ص: ۳۳۷) سہیل اکیڈمی لاہور۔

(شامی ص: ۳۹۷ ج: ۲) اشرفیہ (وفی الطحاوی علی المراقی ص: ۲۸۸) دار الکتاب دیوبند۔

(۲) وفی سکب الانہر علی ہامش مجمع الانہر ص: ۱۳۹ ج: ۱) مکتبہ فقیہ الامت۔

باب الدعاء

نماز کے بعد دعا جہراً مانگے یا سراً

سوال (۱۶۹): اگر امام ربنا آتنا فی الدنیا الخ دعا کو بجائے زور سے مانگنے کے دل میں مانگے تو کیسا ہے دعا جہراً مانگنا افضل ہے یا سراً؟ اور جہراً دعا مانگنا جائز ہے یا نہیں مقتدیوں کی خواہش ہے کہ امام کچھ دعا جہراً مانگے۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

دعا بالسر افضل ہے بہ نسبت دعا بالجہر کے کما قال اللہ تعالیٰ فی القرآن المجید اَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً ۚ اِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ○ (۱) وفی الطحطاوی علی المراقی ص ۱۸۹ (۲) ومن الادب فی الدعاء ان یدعو بمخشوع وتذلل وخفض صوت ای ہاں یکون بین المخافة والجهر کما فی الاذکار عن الاحیاء یکون اقرب الی الاجابة اور جناب مفتی سید عبدالرحیم صاحب لاچپوری مدظلہ العالی نے اپنی کتاب فتاویٰ رحیمیہ میں (۳) مسلک السادات الی سبیل الدعوات کے حوالہ سے یہ عبارت نقل فرمائی ہے الدعاء سراً افضل من الجهر لقولہ تعالیٰ اَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً ۚ لانه اقرب الی الاخلاص ویکرہ رفع الصوت بہ فی الصلوۃ وغیرہا ان عبارتوں سے واضح طور پر معلوم ہو گیا کہ دعا بالسر دعا بالجہر سے افضل واولیٰ ہے لہذا مقتدیوں کا دعا بالجہر پر اصرار کرنا غلط ہے البتہ کبھی کبھار جہراً دعا کر لے تو کوئی مضائقہ نہیں، جائز ہے مگر اس پر مداومت کر لینا مکروہ ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

الجواب صحیح
بندہ عبدالحلیم عفی عنہ

التعلیق والتخريج

(۱) ادعوا ربکم تضرعاً وخفية الخ۔ (سورة الاعراف: ۵۵)

(۲) (حاشیہ الخطاوی علی المراقی ص ۳۱۷) دارالکتب۔

والسنہ أن یخفی صوته بالدعاء۔ (ہندیہ ص ۲۹۳ ج: ۱) زکریا

وکذا فی الفقه علی المذاهب الأربعة ص ۵۱۱ ج: ۱) سلمان عثمان اینڈ کمپنی۔

اعلم ان الاخفاء معتبر فی الدعاء، ویدل علیہ وجوه الأول هذه الآية "ادعوا

ربکم تضرعاً وخفية.... والحجة الثانية أنه تعالى أثنى علی زکریا فقال "إذا نادى

ربه نداء خفياً أى اخفاء عن العباد وغیره۔" (تفسیر کبیر للامام الفخر الرازی ص ۱۳۰ ج: ۱،

دار احیاء التراث العربی)۔

(۳) وکذا فی الفتاوی الرحیمیة: ص ۷۰ ج: ۶، دارالاشاعت کراچی۔

دعاء میں ہاتھ اٹھانے کا سنت طریقہ کیا ہے؟

سوال (۱۷۰): دعاء میں ہاتھ اٹھانے کا سنت طریقہ کیا ہے؟ کیا پسلی سے کہنی متصل

رکھنا خلاف سنت ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

نمازوں کے بعد اور عمومی حالات میں دعاء کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ دونوں ہاتھ مونڈھے

تک یا اس سے تھوڑا سا نیچے ہوں اور دونوں ہاتھوں کے درمیان تھوڑا سا فاصلہ ہو۔ الذی

فی شرح الحصن الحصین وشرحہ ان یرفعہما حذاء منكبيه بأسطاً کفیه

نحو السماء لأنها قبلة الدعاء وعن ابن عباس قال المسألة ان ترفع

يديك حذو منكبيك أو دونهما۔ (ابوداؤد شریف، طحاوی علی المراقی ص ۱۷۳) (۱)

دعا میں اتنا ہاتھ اٹھانا کہ بغل کی سفیدی ظاہر ہو جائے یہ استسقاء کی دعاء کا طریقہ ہے اور

کبھی کبھار حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان جواز کے لئے عمومی حالات میں بھی اس طرح دعا کی ہے۔

واما ما روى انه كان يرفع يديه حتى يرى بياض ابطينه فمحمول على بيان الجواز او على حالة الاستسقاء ونحوها من شدة البلاء والمبالغة في الدعاء. (طحاوی علی المراقی ص ۱۷۳) (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) (حاشیۃ الطحاوی علی المراقی ص ۳۱۷) دارالکتاب۔
الأصل في الدعاء أن يبسط كفيه ويكون بينهما فرجة وإن قلت.... والمستحب أن يرفع يديه عند الدعاء بمحذاه صدره. (ہندیہ ص ۳۶۷ ج ۵) ذکر یا جدید۔
وأما عند الصفا والبروة وعرفات فيرفعهما كاللحاء والرفع فيه وفي الاستسقاء مستحب فيبسط يديه حذاء صدره نحو السماء لأنها قبلة الدعاء ويكون بينهما فرجة. (شامی ص ۵۰۷ ج ۱) کراچی۔
وکذا فی النہر الفائق ص: ۱۹۲ ج: ۱ ذکر یا۔
وکذا فی أحسن الفتاویٰ ص ۱۵۱ ج: ۳ ذکر یا۔

تدقین کے بعد دعائیں ہاتھ اٹھانے کا حکم

سوال (۱۷۱): میت کو دفن کرنے کے بعد جب دعاء مغفرت کرتے ہیں تو اس میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا کیسا ہے؟ جواب بحوالہ کتب تحریر فرمائیں۔

الجواب: حامدًا ومصليًا

کتب فقہ وفتاویٰ کی عبارتیں اس بات میں ساکت ہیں رفع یدین وعدم رفع کا کوئی تذکرہ نہیں چنانچہ علامہ علاؤ الدین حصکفی لکھتے ہیں: والمعہود زیارتہا والدعاء عندها قائمًا الخ. (الدر المنثور ج ۱ ص ۱۸۷) علی ہامش مجمع الانہر (۱) اور یہی

علامہ شرنبلالی بھی لکھتے ہیں: والسنة زیارتها والدعاء عندها قائماً الخ مراقی الفلاح (۲) ص ۳۴۱ وھكذا قال العلامة ابن عابدین الشامی قال فی الفتح والسنة زیارتها قائماً والدعاء عندها قائماً. (رد المحتار ج ۱ ص ۶۰۴) (۳)

اور بعض روایات واحادیث میں صرف یہ ہے کہ حضور پاک ﷺ تدفین سے فارغ ہو کر قبر کے پاس کھڑے ہو جاتے اور حاضرین کو فرماتے اپنے بھائی کے لئے دعاء استغفار کرو جیسا کہ مشکوٰۃ شریف میں حضرت عثمانؓ کی روایت ہے وعنه قال کان النبی ﷺ اذا فرغ من دفن الميت وقف علیہ فقال استغفروا لاختیکم ثم سلوا له بالتثبیت فانه الآن یُسأل (رواہ (۵) ابوداؤد، مشکوٰۃ شریف ج ۱ ص ۲۶ باب (۴) اثبات عذاب القبر، بذل المجہود فی حل ابی داؤد ج ۲ ص ۱۹۰ باب (۶) الاستغفار عند القبر فی وقت الانصراف۔

علامہ عبد الرؤف المنادی صاحب فیض القدر ج ۵ ص ۱۵۱ شرح الجامع الصغیر میں فرماتے ہیں وقف علیہ ای علی قبرہ ہو واصحابہ صفوفاً اہ فیض القدر ج ۲ ص ۱۵۱ غرضیکہ اس روایت کے ضمن میں کسی نے بھی رفع یدین کا تذکرہ نہیں کیا ہے۔ اسی طرح طبرانی کی ایک روایت ہے جس میں مٹی ڈالنے کے بعد قبر کے سرہانے کھڑے ہو کر کچھ پڑھنے کا تذکرہ ہے ”ورواۃ الطبرانی عن ابی امامۃؓ قال امرنا رسول اللہ ﷺ فقال اذا مات احدٌ من اخوانکم فسویتم التراب علی قبرہ فلیقم احدکم علی رأس قبرہ“ الحدیث، المنہل العذب المورود شرح ابی داؤد ج ۹ ص ۷۴ لیکن حضرت عائشہ صدیقہؓ فرماتی ہیں ”ثم انطلقت علی اثرہ حتی جاء البقیع فقام فاطال القیام ثم رفع یدیہ ثلاث مراتٍ ثم انصرف“ الحدیث“ (مسلم شریف ج ۱ ص ۳۱۳)

قال الامام النووی فیہ استحباب اطالة الدعاء وتکریرہ ورفع الیدین فیہ الخ (۱۰) اس سے صاف بات حافظ ابن حجر عسقلانیؒ نے لکھی ہے، وفی

حدیث ابن مسعود رضی اللہ عنہ رأیت رسول اللہ ﷺ فی قبر عبد اللہ ابن ذی النجادین، الحدی وفيه فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة رافعاً يديه أخرجه ابو عوانه في صحيحه فتح الباری ج ۱۳ ص ۳۹۵ باب الدعاء مستقبل القبلة. (۱۱)

”وعن ابن عباسؓ قال مات انسان كان رسول الله ﷺ يعيده فمات بالليل فدفنوه ليلاً فلما أصبح اخبروه الحديث، وفي فتح الباری لابن حجر العسقلانی فاخبر والنبي ﷺ حين أصبح فجاء حتى وقف على قبره فصف الناس معه ثم رفع يديه فقال اللهم اني طلحة يضحك اليك وتضحك اليه“۔ (باب الاذن بالجنازة ج ۳ ص ۳۶۱)

ان روایات کو روایات مسکوت عنہا کے لئے بیان مان لینے کی صورت میں تمام روایات ایک درجہ کی ہو جائیں گی، حاصل کلام یہ ہے کہ قبر کے پاس ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا حضور ﷺ سے ثابت ہے اور اگر کوئی ہاتھ نہ اٹھائے تب بھی کوئی حرج نہیں، اپنے اکابرین کے یہاں دونوں طریقہ پر عمل دیکھا گیا ہے، بعض ہاتھ اٹھاتے ہیں بعض نہیں اٹھاتے لیکن رفع یدین کی صورت میں اس بات کا خیال رہے کہ ایسی ہیئت نہ پیدا ہو جس سے دیکھنے والوں کو یہ شبہہ پیدا ہو کہ اہل قبر سے حاجت طلب کر رہا ہے۔

هَذَا مَا ظَهَرَ لِي بَعْدَ إِمْعَانِ النَّظَرِ وَتَتَبَعِ كَثِيرٍ وَلَعَلَّ الْأَحْسَنَ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَ غَيْرِي. وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

دعا میں ہاتھ کا اٹھانا دعا کے آداب میں سے ہے لیکن قبروں سے مراد مانگنے والوں سے تشبہ کی وجہ سے اس کا ترک ہی مناسب معلوم ہوتا ہے یا قبر کی طرف سے رخ پھیر کر مستقبل قبلہ ہو کر ہاتھ اٹھا کر دعا کرے جیسا کہ حدیث مذکور میں ہے۔ ہذا ما عندی بندہ عبد الحکیم عفی عنہ

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

- (۱) الدر المنثور علی ہامش مجمع الأنهر ص ۷۷۷ ج ۱: ارج: ۱، فقیہ الامت۔
- (۲) طحاوی علی المراقی ص ۶۲۰ دارالکتب۔
- (۳) رد المحتار ص ۶۰۴ ج ۱: نعمانیہ۔
- (۵) مشکاۃ المصابیح ص ۲۶ ج ۱: مکتبہ ملت۔
- (۴) أبوداؤد ص: ۴۵۹ مکتبہ بلال۔
- (۶) بذل الجہود ص ۲۱۰ ج ۴: رشیدیہ۔
- (۸) المنہل العذب الورود ص ۷۴ ج ۹: بیروت۔
- (۹) الصحیح لمسلم ص ۳۱۳ ج ۱: دارالاشاعت۔
- (۱۰) المنہاج للنوی علی ہامش مسلم ص ۳۱۳۔ دارالاشاعت۔
- (۱۱) فتح الباری ص ۴۳۰ ج ۱۲: دارالفکر۔
- (۷) فیض القدیر ص ۵۱ ج ۴: بیروت۔

دعاء میں ہاتھ اٹھانے کا مسنون طریقہ

سوال (۱۷۲): ایک عالم صاحب فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ دعاء کے وقت اتنا ہاتھ اٹھاتے تھے کہ آپ کا بغل مبارک نظر آتا تھا یعنی کھل جاتا تھا۔ لہذا دریافت طلب یہ ہے کہ دعا میں ہاتھ اٹھانے کا سنت طریقہ کیا ہے اگر پسلی سے کہنی متصل رہے، تو کیا یہ خلاف سنت ہے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

نمازوں کے بعد اور عمومی حالت میں دعا کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ دونوں ہاتھ مونڈھے تک یا اس سے تھوڑا سا نیچے ہوں اور دونوں ہاتھوں کے درمیان تھوڑا سا فاصلہ ہو: ”الذی فی شرح الحصن الحصین وشرحه ان یرفعہما حذاء منکبہ باسٹا کفیہ

نحو السماء لانها قبله الدعاء وعن ابن عباس قال المسئلة ان ترفع يديك حذو منكبيك أو دونهما“ (ابوداؤد، طحاوی: ۱۷۳)

دعاء میں ہاتھ اٹھانا کہ بغل کی سفیدی ظاہر ہو جائے یہ استسقاء کی دعاء کا طریقہ ہے اور کبھی کبھار حضور نے بیان جواز کے لئے عمومی حالت میں بھی اس طرح دعا کی ہے: ”أما ما روى انه كان يرفع يديه حتى يرى بياض ابطينه فمحمول على بيان الجواز وعلى حالة الاستسقاء ونحوها من شدة البلاء والمبالغة في الدعاء اه“ (طحاوی علی المراقی: ۱۷۳)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعليق والتخريج

(۱) حاشیہ الطحاوی علی المراقی ص: ۳۱۷ دارالکتب۔

عن سليمان رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن ربهكم حي كريم ليستحي من عبده

فثبت أن الدعاء مستحب بعد كل صلاة مكتوبة برفع اليدين كما هو شائع.
(إعلاء السنن ص ۱۶۷ ج: ۳۔ کراچی)

الدعاء أربعة دعاء رغبة. وعاد رغبة دعاء تضرع ودعاء خفية ففي دعاء الرغبة يجعل بطون كفيه إلى السماء وفي دعاء الرغبة يجعل ظهورها إلى وجهه كاستغيب من الشئ وفي دعاء التضرع يعقد الخنصر والبنصر ويلحق الإبهام والوسطى ويشير بالسبابة وفي دعاء الخفية، يفعل ما يفعل البرء في سنه. (البحر الرائق ص: ۲۰۷ ج: ۸۔ کتاب الکراهية مکتبه سعید)۔

دعاء میں امام کی اقتداء کا حکم

سوال ۱۷۳: نماز میں امام کی پیروی کہاں تک کرنے کا حکم ہے؟ بعض آدمی دعاء مانگ کر اپنے مصلیٰ سے اٹھ جاتے ہیں جبکہ مقتدی دعاء مانگتے رہتے ہیں۔ کیا دعاء میں امام کے ساتھ منہ پر ہاتھ نہ پھیر کر بعد تک دعاء مانگ سکتا ہے؟ تنہا بعض آدمی کی چند رکعت چھوٹ جاتی ہے پوری کرنے کے بعد اگر چاہیں تو امام کے ساتھ دعاء میں شریک ہو سکتے ہیں لیکن وہ اپنی تسبیح پڑھ کر تو دعاء مانگتے ہیں کیا دعا مانگے یا تسبیح پڑھ کر الگ دعاء کرے؟

الجواب: حامدًا ومصلیًا

امام کے سلام پھیرنے کے بعد مقتدی کے لئے اب اقتداء ضروری نہیں، مقتدی دیر تک دعا مانگ سکتا ہے، اسی طرح مسبوق اپنی تسبیح پوری کر کے دعاء مانگ سکتا ہے۔ (۱)
فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب
حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ولوزاد الإمام سجدة أو قام بعد القعود الأخير ساھملاً لا يتبعه المؤتمّ فيما ليس من صلاته. تحفة في حاشية الطحطاوى: أشار به إلى العلة في عدم الاتباع وهي أنّ الذي أتى به الإمام ليس من الصلاة أي ليس من أصل الصلاة. (حاشية الطحطاوى على البراقى ص: ۳۱۰ ج: ۲) دار الكتاب.

عن أبي أمامة قال: قيل يا رسول الله. صلى الله عليه وسلم. أي الدعاء أسمع أقال جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات. تحفة في تحفة الأحوذى: أي أوفى إلى السماء أو أقرب إلى الإجابة. (تحفة الأحوذى ص: ۲۱۲ ج: ۲) شركة القدس قاهرة.

أما بيان ما يستحب للإمام أن يفعله عقب الفراغ من الصلاة فنقول إذا فرغ

الإمام من الصلاة فلا يخلو إمّا إن كانت صلاة لا تُصلّى بعدها سنة أو كانت صلاة تُصلّى بعدها سنة فإن كانت صلاة لا تُصلّى بعدها كالفجر والعصر فإن شاء الإمام قام وإن شاء قعد في مكانه يشتغل بالدعاء إلى آخره. بدائع الصنائع ص: ۳۹۳ ج: ۱ زكريا. جديد.

وليس له أن يتابعه في البدعة والمنسوخ ومالا تعلق له بالصلاة فلا يتابعه لوزاد سجدة.... أو قام إلى الخامسة ساهياً. (شامی ص: ۲۰۳ ج: ۲) أشرفیه.

دعا کی ابتداء و انتہاء کے لئے زور سے کوئی کلمہ کہنا کیسا ہے؟

سوال (۱۷۴): بعض لوگوں کی خواہش ہے کہ فرض نماز کے بعد امام کی دعاء کے

ابتداء پر مؤذن صاحب اللہم آمین اور ختم پر برحمتک یا ارحم الراحمین کہہ دیا کریں تا کہ مقتدی حضرات کو امام کے دعا کی ابتداء و انتہاء کا علم ہو سکے تو مؤذن صاحب کا ان اوقات میں مندرجہ بالا الفاظ کہنا کیسا ہے کوئی حرج تو نہیں پانچوں نمازوں میں اگر یہ الفاظ کہہ دیں تو کیسا ہے؟

الجواب: حامداً ومصلیاً

صراحۃً کوئی جزئیہ باوجود تنبیح کثیر کے نہیں مل سکا، البتہ تعلیلات فقہاء سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس میں کوئی مضائقہ نہیں اس لئے کہ اس کا بھی مقصد اعلام حاضرین ہے اور تکبیر اور تکبرات انتقالیہ کی تبلیغ جو مامور بہ ہے اس کی بھی علت یہی ہے۔ (۱)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) إن الذكر بعد الصلاة كان يختم بالتكبير ويرفع به الصوت شيئاً، ليقف الناس على أن الإمام قد فرغ من توابع الصلاة فيذهبوا إلى حوائجهم، كما أن

الجهر بالتسليم، لكي يعرف القوم أنَّ الصلاة بأصلها قد تمت، وإن بقيت لوبعها من الدعاء والذكر. (اعلاء السنن، كتاب الصلوة، باب في بعض آداب الدعاء ص ۲۱۳ ج: ۳) دار الكتاب العلمي بيروت.

وفی فتاویٰ محمودی ص: ۶۹۲ ج: ۵۔ مکتبہ شیخ الاسلام۔

فرائض کے بعد دعا جہراً افضل ہے یا سراً؟

سوال (۱۷۵): صلوٰۃ مکتوبہ کے بعد دعا جہراً مانگنا افضل ہے یا سراً؟ قرآن

وحدیث کی روشنی میں واضح فرمائیں۔

الجواب: حامداً ومصلیاً

سراً افضل ہے لقولہ تعالیٰ ”ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً“ (۱) لیکن اگر دعاء کی تعلیم مقصود ہو تو آواز سے بھی دعا کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں بشرطیکہ دوسرے نمازیوں کو خلل نہ ہو، اور چونکہ عام طور پر کچھ نمازی مسبوق ضرور ہوتے ہیں اس لئے سراً ہی دعا کرنا انسب ہے (وہذا فی فتاویٰ محمودیہ: ۱/۷۳) (۲)

فقط واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

حررہ العبد حبیب اللہ القاسمی

التعلیق والتخريج

(۱) ادعوا ربکم تضرعاً وخفیة۔ (سورۃ الاعراف: ۵۵)

عن النبی۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔ اَنَّهُ قَالَ: (خیر الدعاء الخفی) وعن انس رضی اللہ عنہ مرفوعاً۔ دعوة فی السر تعدل سبعین دعوة فی العلانیة۔ (اعلاء السائن ابواب الوتر ص: ۹۳ ج: ۶) ادارة القرآن۔

أما الأدعية والأذکار فبالخفیه أوفی۔ (شامی ص: ۵۹۴ ج: ۳) اشرفیہ۔

(۲) فتاویٰ محمودی ص: ۶۹۲ ج: ۵۔ مکتبہ شیخ الاسلام۔

حبیب الامت، عارف باللہ حضرت مولانا

مفتی حبیب اللہ صاحب قاسمی دامت برکاتہم

کی تصنیفات علمی خدمات ایک نظر میں

تحفۃ السالکین

نوٹ کی شرعی حیثیت

والدین کا پیغام زوجین کے نام

تصوف و صوفیاء اور ان کا نظام تعلیم و تربیت

حضرات صوفیاء اور ان کا نظام باطن

حبیب العلوم شرح سلم العلوم

حضرت حبیب الامت کی علمی، دینی خدمات کی

ایک جھلک

قدوة السالکین

درود و سلام کا مقبول وظیفہ

التوضیح الضروری شرح القدوری

خطبات حبیب

مقالات حبیب

برکات قرآن

علماء وقائدین کے لئے اعتدال کی ضرورت

مسلم معاشرہ کی تباہ کاریاں

جمع الفوائد شرح شرح عقائد

جہاں روشنی کی کمی ملی وہیں اک چراغ جلادیا

حبیب الفتاویٰ اول

حبیب الفتاویٰ دوم

حبیب الفتاویٰ سوم

حبیب الفتاویٰ چہارم

حبیب الفتاویٰ پنجم

حبیب الفتاویٰ ششم

حبیب الفتاویٰ ہفتم

حبیب الفتاویٰ ہشتم

تحقیقات فقہیہ جلد اول

رسائل حبیب جلد اول

رسائل حبیب جلد دوم

صدائے بلبل (اشرف التقارير) جلد اول

احب الکلام فی مسئلۃ السلام

مبادیات حدیث

نیل الفرقدین فی المصافحہ بالیدین

التوسل بسید الرسل

المساعی المشکورة فی الدعاء بعد المکتوبۃ

احکام یوم الشک

جذب القلوب

عام فہم اردو تفسیر

انوار الیوم

فی کشف

اسرار القرآن

سلیس اور عام فہم اردو میں پہلی جامع اور مفصل تفسیر جس میں تفسیر القرآن بالقرآن اور تفسیر القرآن بالحدیث کا خصوصی اہتمام کیا گیا ہے، دلنشین انداز میں احکام و مسائل اور مواعظ و نصائح تشریحات، اسباب نزول کا مفصل بیان، تفسیر، حدیث و فقہ کے حوالوں کے ساتھ۔

محقق العصر حضرت مولانا عاشق الہی مہاجر مدنیؒ

قیمت :- 5000/-

مکتبہ طیبہ دیوبند

Pin: 247554

بارہ مہینوں کے خطبات
علماء اور واعظین کے لئے بہترین تحفہ

خطبات اجمعی

از حبیب الامت حضرت مولانا محمد ادریس حبان صاحب حفظہ اللہ
مرتب

مولانا محمد فاروق اعظم صاحبان قاسمی

مسلمانوں! کلمہ توحید کی بنیاد پر ایک ہو جاؤ	نوجوان قوم و ملت کے لئے عظیم سرمایہ
مسلمان کی ترقی میں رکاوٹ کے اسباب	خدا کی نعمتوں کی قدر ہر حال میں کی جائے
یہود و نصاریٰ مسلمان کے دوست نہیں	امانت داری اور رزق حلال
قیامت کا ہولناک دن اور عرش الہی کا سایہ	آج مسلمان بے عمل اسلام پر کشش
اپنی ہر مراد اللہ تعالیٰ سے مانگو	زمانہ جاہلیت کا حال
پٹپوسلطان شہید کی بے مثال شخصیت	مسلمانوں کا شاندار ماضی
اولاد کی تعلیم و تربیت قرآن و حدیث کی روشنی میں	بد اعمالیوں کی سزائیں
بے پردگی کا بھیانک انجام	توبہ اللہ کا پسندیدہ عمل
بدگمانی، بغض و حسد شیطانی کام	والدین سے بغاوت
ترانہ وندے ماترم ایک فتنہ	کنجوسی کی نحوست

قرآنی نشریات میں ایک اور عظیم الشان اضافہ

المعجم المفهرس لالفاظ القرآن

تالیف: الشیخ محمد فواد عبد الباقی

یہ عظیم الشان کتاب قرآن کریم کا انڈیکس ہے جو ہندوستان میں منظر عام پر آنے والی اس موضوع پر اس انداز کی اولین پیش کش ہے جس کے ذریعہ آپ کسی بھی لفظ، آیت یا مضمون کا سراغ بسہولت لگا سکتے ہیں مثلاً فلاں آیت قرآن کریم میں کہاں آئی ہے نیز فلاں لفظ کتنی آیتوں میں آیا ہے اور وہ کس کس مقام پر ہے بقول حضرت مولانا نظر شاہ صاحب کشمیری (شیخ الحدیث وقف دارالعلوم دیوبند) یہ کتاب ”اپنی مناسبت ترتیب، برجستہ نظم و نسق کے اعتبار سے معرکہ الآراء ہے۔ کمال یہ کیا کہ لفظوں کے ماخذ کے اعتبار سے آیات یکجا کر دی گئی ہیں۔

یہ نادر و نایاب علمی خزانہ، اپنے موضوع پر ایک عظیم الشان کارنامہ اور علم و معلومات کا بیش بہا و گراں قدر تحفہ، علماء، مفسرین، مقررین، خطباء، حفاظ اور واعظین کے لئے یکساں اور نہایت مفید کتاب ایک قرآنی سمندر ہے جس سے اہل علم شائقین کو بھرپور استفادہ کرنا چاہئے یہ کتاب آپ کی لائبریری کے وقار میں ایک اہم اضافہ کرے گی انشاء اللہ۔

دلکش اور خوبصورت طباعت۔ دیدہ زیب۔ مضبوط اور حسین جلد نیز عمدہ کاغذ سے آراستہ

و پیراستہ۔

مکتبہ طیبہ دیوبند

Pin: 247554

کتابی دنیا میں ایک اور عظیم الشان اضافہ

”ایک نئی دنیا کی تلاش“

محترم حضرات کسی بھی مذہب کے لوگ خواہ ہندو ہوں یا مسلم یا عیسائی بدھ یا سکھ جب تک اس کتاب کا اچھی طرح مطالعہ نہیں کریں گے، اپنے مذہب کا مقام کہاں ہے یہ پتہ نہیں چلے گا اور اپنے مذہب کی حقانیت کا سو فیصد یقین اس کو حاصل نہیں ہوگا۔

اس دنیا میں 65-60 مسلم ممالک اور عالم کی ایک چوتھائی آبادی مسلمانوں کی ہے لیکن آج پورا عالم مسلمانوں کے لئے اتنا تنگ ہے کہ ایک مسلمان کو سانس لینے کے لئے بھی جگہ نہیں، یہ کیوں ہوا؟ اس کی تفصیلی وجہ بھی اس کتاب میں موجود ہے۔

بدھ ایسا مذہب ہے کہ جس کے قانون میں کسی جانور کو مارنا، ستانا دور کی بات کسی پیڑ پودے یا اس کی شاخ تک کاٹنا بھی منع ہے لیکن یہ لوگ بھی آج مسلم مرد عورت، شیر خوار بچوں کو بھی ایسے بے رحمی سے مارتے ہیں کہ عالم کے درندے بھی اسے دیکھ کر رونے لگتے ہیں اس ظالمانہ حرکت پر ان کو کس نے آمادہ کیا اس کی بھی وجہ اس کتاب میں موجود ہے۔

کسی بھی محقق عالم یا طالب علم کو دس بارہ سال میں ہزاروں کتابوں کو ٹٹول کر جو علم حاصل ہوگا وہ صرف ایک ہفتہ میں اس کتاب کے ذریعہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اور کسی بھی مذہب باطلہ کو مناظرہ میں آسانی سے لا جواب کرنے کے لئے یہ کتاب ایک انمول تحفہ ہے۔ نٹ قیمت :- 200/-

مکتبہ طیبہ دیوبند

خطبات طیب

(جلد اول، دوم)

ایک علمی شاہکار ایک تاریخی دستاویز ایک اصلاحی پیغام

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب قدس سرہ

سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند قیمت: -/160

گناہوں کے انبار

قرآن حدیث کی روشنی میں

شیخ طریقت حبیب الامت حضرت مولانا ڈاکٹر حکیم محمد ادریس حبان رحیمی ایم ڈی چرتھاؤلی

خلیفہ و مجاز حضرت حاذق الامت پرنسپل (خلیفہ و مجاز حضرت مسیح الامت جلال آبادی) مدیر دارالعلوم محمدیہ بنگلور

کی مجالس میں سنائے گئے واقعات اور وعیدیں نٹ قیمت: -/150

خطبات فاران

حضرت مولانا کبیر الدین فاران مظاہری صاحب

علمی سماجی اور روحانی شخصیات کی خدمت میں خطبات استقبالیہ نٹ قیمت: -/50